

## 约伯记

### 第 9 节：天堂场景，第 1 部分

#### 约翰·沃尔顿

这是约翰·沃尔顿博士和他对《约伯记》的教导。这是第九场，天堂场景。第1部分。

#### 天会议 [00:23-1:36]

现在约伯记的场景切换到天庭。今天是观众日。耶和华正在举行接见，他的神圣议会也已召开。神的儿子们，即议会成员，来到他面前作报告。当理事会成员提出报告时，这并不意味着上帝不是无所不知的；这只是表明上帝不是无所不知的。只是上帝选择与议会合作。我们在圣经中的很多地方都可以找到这样的画面，《列王记上》第 22 章，《约伯记》，《以赛亚书》第 6 章，“我可以差遣谁来接我们呢？”诗篇 82 篇，以及许多其他地方。这就是它呈现神的作为的方式。

这些神不是其他的神，就像他们在其他一些古代文化中那样，他们认为有一个神圣的议会，但上帝选择通过一个议会来工作。上帝不需要其他存在。他不需要任何人给他建议，但如果他选择那样工作，那是他的事。

#### 哈萨坦的性格 [1:36-5:23]

于是，神的众子聚集在一起，撒但就在他们中间。现在，如果我们这样说，我们就会有点困惑，因为我们习惯于认为撒旦是坏人，魔鬼；即使在天上，他也不属

于，更不用说神的儿子了。所以，我们在这里要小心。这个角色来了。他是谁？这段文字离把他说成撒旦只有一步之遥。

我知道大多数翻译都将“撒旦”译为大写的“S”，并立即让我们想到与魔鬼有关的个人名字。但这里的希伯来语文本并不是以个人名字的形式出现的。它上面放了一个明确的文章。在希伯来语中，这是“哈”。所以，这是哈萨坦。撒旦是一个希伯来词。你不知道，但你懂一些希伯来语。所以，这就是哈撒旦，撒旦。现在这意味着它不是一个个人名字。公平地说，这确实意味着我们不应该利用它。我的意思是，我们不应该。但它描述的是一个角色。正如我提到的，撒旦是一个希伯来词。这个词既可以用作动词，也可以用作名词。我们需要看看这个词是如何运作的。

当它是一个动词时，它表明有一些对立的東西，作为对手，挑战某人，所有这些事情。它可以由人类来执行，即由挑战所罗门的其他国王来执行。这可以由法庭上的人（检察官）来完成。这甚至可以由主的天使挑战民数记中巴兰的运动来完成。 2  
2、像撒旦一样挡住他的路。所以，这个角色本质上并没有什么邪恶之处。我们发现人类扮演着这个角色。我们还发现非人类，例如我提到的主的天使，他在该特定段落中执行此功能。

当然，《约伯记》中也有这个特殊的人物。但这个角色，这个挑战者，这是我更喜欢的词；这位挑战者是神的儿子之一。他在神圣议会中。他没有被描绘成魔鬼。

事实上，在旧约中，撒旦的使用并不意味着魔鬼。它仅适用于非人类，例如在本例中的其他几个例子。其中之一是在撒迦利亚书第三章，他反对，挑战恢复大祭司的权利。这是一个适当的挑战。上帝确实斥责了他，并就为什么会发生这种情况提供了自己的方向。在《历代志上》第 21 章中，它指的是撒旦，它煽动大卫进行人口普查。因此，我们只有这几次事件，不足以建立一个档案。

### **挑战者 [5:23-6:15]**

但在这里，他是上帝的儿子们，是天上的顾问之一。它指的是挑战的人，无论背景如何，无论是好还是坏，无论是在人类还是在天上，它是一个挑战的人，一个采取对抗立场的人，符合我们发现的情况这个单词。

直到我们远离旧约时代，它才成为魔鬼的个人名称。在伪书信文学中，即在《遗嘱》及之后的第二圣殿时期的文学，它指的是许多撒旦，而不仅仅是一个。这不是魔鬼的个人名字。

### **挑战者作为上帝的代理人 [6:15-8:36]**

在《约伯记》中，挑战者哈撒坦是上帝的代理人。他被派去执行一项任务。他要回来报告。他正在遵行上帝的旨意和上帝的命令。他是上帝的代理人。

现在，他如何成为挑战者？好吧，在这里我们发现他挑战了上帝的政策。我们已经讨论过这一点。他这样做是恰当的。也就是说，确实，如果正义之人继续获得好

处，可能会颠覆他们的正义，让他们别有用心。这是真的。这不是什么虚假的炒作指控。

因此，我们发现上帝的代理人正在做上帝交给他做的工作。约伯不是他的目标。神是养育约伯的那一位。他挑战的目标是上帝的政策。约伯只是一个逻辑测试用例，因为他是最正直的人。所以，从这个意义上说，我们不必认为挑战者扮演的是魔鬼类型的角色。他没有诱惑力。他不占有。他没有说谎。当他毁掉约伯时，他并没有发出邪恶的笑声。事实上，他只是代表上帝行事。神给了他自由，神也承担了毁掉约伯的责任。在故事的其余部分中，没有人想到还有其他特工参与了约伯的毁灭。这是神所做的。约伯正在追究上帝的责任。上帝被视为负责。上帝对约伯的打击不亚于对挑战者的打击。

### **挑战者并未被描绘成邪恶 [8:36-10:11]**

有趣的是，有时我们会想到，当我们认为挑战者是魔鬼时，我们会认为他以极大的快乐而毁了约伯。然而神却非常悲伤地经历了这一切。文本并没有区分他们各自的反应方式。这两个角色都不缺乏特别的反应，也没有特别令人同情的反应。无论挑战者做什么，他都是通过上帝的力量来做的。神也这么说。“你煽动我毁了他。”第二章。在作者对挑战者的描绘中，没有任何本质上的邪恶出现。他是一个中立的角色，做着他的工作。再说一次，没有诱惑，没有腐败，没有堕落。这不是恶魔的轮廓。这是一个独立的概况，我们必须从文本本身中得出。事实上，主的天使本人可以扮演撒旦的角色，这表明它本质上并不是邪恶的。

### 作为文学建构的挑战者 [10:11-11:27]

挑战者是作者使用的角色，其方式与以色列观众所熟知的相符。请记住，我们已经讨论过这是一个文学结构，因此所有的角色都只是这样，他们是文学角色，扮演着一个角色，无论这是否真的是新约所指定的魔鬼。《约伯记》需要根据以色列人的目标受众（而不是后来的希腊罗马受众）——《新约》的概况来解释。

事实上，挑战者在书中几乎没有什么神学意义。当他质疑约伯的动机并挑战上帝的政策时，他只是帮助设定了场景。他并没有被认为是约伯受苦的罪魁祸首。这本书当然不是建议我们在受苦时应该把责任归咎于魔鬼。这不是书里的教导。

### 挑战者作为书中的次要角色 [11:27-12:30]

他的角色并不能解释我们的经历或世界上的痛苦或邪恶。他是一个小角色，在正在展开的戏剧中扮演一个小角色。我们对他给予了太多的关注，这对我们来说是危险的，因为这扭曲了这本书的信息。这是一位天上的工作人员，扮演着他指定的角色，向上帝的法庭提出挑战。这就是他正在做的事情。他做得很好。它为这本书设定了一个场景。

因此，我们继续探索约伯的义是否经得起考验。请记住，苦难是检验约伯正义勇气的唯一方法。因此，苦难是这本书要走的一条路。

这是约翰·沃尔顿博士和他对《约伯记》的教导。这是第 9 场，天堂场景，第 1 部分。[12:30]