

Ted Hildebrandt 박사, 구약의 역사, 문학, 신학, 강의 11

© 2020, 테드 힐데브란트 박사

이 사람은 구약의 역사, 문학 및 책에서 Ted Hildebrandt 박사입니다.
성서의 처음 네 장에 대한 신학 과정 강의 11번입니다.
이동.

A. 퀴즈 미리보기 [0:00-0:49]

오늘 드디어 창세기에서 나왔으니까요. 우리는 다음 문제를 다룰 것입니다.
오늘은 출애굽기를 다루겠습니다. 이번 수업에서 그 내용을 설정해 보도록 하겠습니다. 다음에
수업 시간에 출애굽기를 마무리하겠습니다. 그럼 출애굽기부터 시작해 보겠습니다.
그냥 그걸로 작업하고 나머지 학기 동안 따라잡으려고 노력할 거예요
너와 함께. 다음 주 목요일이 중요해요. 첫 번째 시험이에요. 그러니 그냥 넣어주세요
정신. 학습 가이드는 내일 아침에 나올 예정입니다.

B. 출애굽기의 제목 [0:50-1:26]

출애굽기의 제목은 무엇을 의미합니까? Ek (또는 "ex")는 그리스어로
"out" 또는 "out of"는 "out"이라는 전치사이고 odos는 "길"을 의미하므로 Ex-odos 는
“나가는 길.” 방에서 나가세요 [ex-it]. 그래서 출애굽기는 “나가는 길”을 뜻하며, 그 책은
출애굽기는 무엇으로부터 나가는 길에 관한 것입니까? 이집트에서 나가는 길. 그래서 이 방법이에요
이집트에서 나오는 길과 이집트에서 나가는 길은 주로 본문의 내용입니다.

다. 출애굽기의 주요 운동 조사 [1:27-7:50]

출애굽기에는 기본적으로 다섯 가지 악장이 있는데, 이 다섯 악장은
중요한 것들이 하나로 뭉쳐진다. 첫 번째는 모세의 탄생과 부르심입니다. 우리
아직 모세를 만나본 적은 없지만 출애굽기 초반에는 아기 때의 모세를 만나게 됩니다.
모세의 탄생과 부르심에서. 그런 다음 두세 챕터가 호출됩니다.
모세. 그래서 모세는 오경의 나머지 부분에서 큰 역할을 맡게 됩니다. 그런데
내가 오경이라는 용어를 사용할 때 여러분은 오경이 무엇인지 아시나요? 예,
윌리엄. 그렇습니다. 성서의 처음 다섯 권의 책입니다. 펜타(Penta)는 펜타곤과 마찬가지로 '5'를 의미합니다.
오경은 “책”을 의미합니다. 다섯 권의 책이 있습니다. 그래도 이렇게 말해야지, 그랬어
모세는 살면서 책을 본 적이 있습니까? 대답은 다음과 같습니다.

제본, 책 제본은 서기 100년경에 시작되었습니다. 서기 100년 우리는 시작했어요
 함께 묶인 책/코덱스. 그 전에 사람들은 무엇을 갖고 있었나요? 스크롤합니다. 그래서 모세
 두루마리에 글을 쓰고 있었을 겁니다. 성경에는 종종 “책
 of the Covenant”는 실제로 두루마리에 대해 이야기하고 있습니다. 그것은 우리의 책으로 번역되었습니다.
 현대 언어이므로 거기로 전환해야 합니다. 이제 “탄생과 소명
 모세.” 그는 오경/토라를 기록하므로 첫 번째 오경의 저자가 될 것입니다.
 성경 다섯 권.

다음은 애굽의 10가지 재앙입니다. 모세는 애굽으로 내려가서 기본적으로
 이스라엘의 하나님과 “신” 파라오 사이에 이중 관계가 있게 될 것입니다.
 파라오는 신으로 간주됩니다. 문제는 이것이다: 그것이 신이 될 것인가?
 파라오가 될 것인가, 아니면 여호와 하나님이 될 것인가? 당신은 당신이 할 수 있는 신을 두려워할 건가요?
 보라, 바로가 너희를 덮칠 수 있는 병거를 가졌느냐, 아니면 너희가 두려워하겠느냐?
 보이지 않는 하나님? 그래서 하나님은 자신을 세우십니다. 전염병이 많다.
 바로와 신 사이의 결투가 될 것입니다. 하나님은 자신을 그 안에 세우신다.
 애굽의 열 가지 재앙. 그럼 우리는 그 열 가지 재앙을 살펴보겠습니다.

갈대해를 건너는 것은 이스라엘이 떠날 때 크고 중요한 사건이다
 이집트는 갈대해를 건너갑니다. 나는 좀 짜증나려고 Reed Sea를 넣었습니다. 너희들
 아마도 홍해라고 알겠지만, 그것은 갈대 바다이다. 우리는 정확히 모른다
 어느 바다였는지. 히브리어 용어는 "갈대 바다"를 의미하는 yam suph 입니다.
 히브리어 원문에는 “홍해”라고 나오지 않습니다. 히브리어 원문에는 “갈대 바다”라고 되어 있습니다. 그래서 나는
 갈대 바다를 말하다. 그래서 그들이 갈대 바다를 건너는데, 하나님이 물을 갈라서 건너가는데,
 이집트인들이 익사했다는 것은 큰 일입니다. 그래서 갈대해를 건너는 것은
 이스라엘이 실제로 이집트를 떠나는 것은 매우 큰 일입니다. 그냥 끝내도록 할게요
 이것에 대해 조금 더 이야기하겠습니다.

성막은 그 다음이다. 갈대해를 건너면 그들은
 황야. 하나님께서는 그분이 그들 가운데 거하실 수 있도록 그들을 위해 천막을 짓게 하셨습니다.
 그래서 여러분은 우리가 많은 세부 사항을 건너뛴 이 성막 구조를 얻게 됩니다.
 모든 널판과 모든 판자가 치수를 재었기 때문입니다. 그들은 그것을 매우 자세하게 설명합니다.
 펜실베이니아 랭커스터 지역 출신이 있나요? 실재가 있어요

저 아래에 성막 구조물이 있지 않나요? 랭커스터에서 그런 말을 들었어요

일부 아미쉬 사람들은 실제로 성막을 지었습니다.

펜실베이니아의 랭커스터 지역으로 내려가세요. 나는 항상보고 싶었어요

그것. 성막이 건축되고 하나님께서 그의 백성 가운데 거하실 것입니다. 휴대용입니다.

그것은 일종의 이동식 성전과 같습니다. 그들이 움직일 때 하나님은 그들과 함께 움직이십니다.

어떤 사람들은 가족이 바다소인 한 해우라고 제안했습니다. 나

많은 동물들에 대해 정말 불만을 품습니다. 나는 우리가 3000년 후라고 말하고 싶습니다.

동물은 식별하기 어렵습니다. 우선 거기에는 다른 동물들이 있고

그래서 번역이 어려울 때도 있어요. 네, "바다소"가 번역되었습니다.

“해소.” 솔직한 사실은 제가 그곳에 갔을 때 해우를 한 마리도 본 적이 없다는 것입니다. 나

그들이 거기에 있었을 수도 있다고 생각하지만 아마도 다른 것일 수도 있습니다. 나는 전부다

그 말은 그만둬요. 솔직한 진실이 무엇인지 잘 모르겠습니다. 에 대한 건 유감이야

그건 솔직하게 말해야 해. 내 말은, 무엇을 두고 큰 논의가 벌어지고 있다는 뜻이야.

동물이었다. 저는 어떤 논의에서도 확신을 얻은 적이 없어서 죄송합니다.

레위기에 들어가면 많은 동물들이 등장하게 됩니다. 우리 얘기 좀 하자

토끼와 토끼에 대해서. 다음 사이를 번역할 때 문제가 발생합니다.

동물과의 언어, 특히 문화 간 언어.

다음으로 토라와 시내산에서 토라 또는 율법을 주셨습니다.

유대인들에게 말하면 “토라”라는 단어는 유대인 단어입니다.

토라에 대해 말해주세요. 그것은 주로 율법, 시내산의 율법, 그리고 십계명입니다.

시내산에서 주어진 계명. 이것이 주요 언약이다. 무엇

창세기의 주요 언약이었나? 아브라함과의 언약이라 하였느니라

아브라함 언약. 아브라함 언약은 무엇에 기초를 두었나요?

포경수술이죠? 아브라함이 자기 아이에게 할례를 베풀었고 그 후에 아브라함의 자손이

언약: 땅과 씨가 번성하여 모든 나라에 복이 되리라

아브라함 언약이었습니다. 이는 아브라함과 이삭과 야곱에게 반복되었으며

아래로. 여기에 시내산 언약이 있을 것입니다. 시내산 언약이 있을 것입니다.

할례에 근거한 것이 아니라 순종에 근거한 것입니다. 그래서 하나님은 그의

그러면 백성은 그가 주신 그 율법, 곧 그 언약을 지켜야 합니다.

그들을. 사양과 규정이 있을 것입니다. 자, 여러분은 방금 읽었습니다.

숫자. 이스라엘은 율법을 지켰는가? 아뇨. 그들은 이것을 곧바로 깨뜨리고 있습니까?

그들은 법을 어기고 있으므로 이것이 이 시내산에 문제가 됩니다.

언약, 율법을 주신 것. 이것이 요약 개요입니다.

D. 구약의 위대한 구속 행위로서의 출애굽기 [7:51-9:24]

이제 다음으로 건너뛰고 싶습니다. 하지만 이 작업을 수행하기 전에 먼저 검토하고 싶습니다.

한발 물러서서 여기서 출애굽의 전체적인 큰 그림을 살펴보세요. 그만큼

출애굽기는 구약성서의 위대한 책이다.

신약성경에 나타난 위대한 구속 행위는 무엇입니까? 우선 누구인지

진정한 구속 행위, 신약에서는 누가 행하는가? 그 사람의 것이 무엇입니까?

이름? 예수. 우리는 이 모든 역사적 사실을 알려주는 예수에 관한 네 개의 복음서를 갖고 있습니다.

세부 사항. 그의 인생에서 절정으로 여겨지는 것은 무엇입니까? 그렇다, 그것은 그의 죽음이고

부활, 십자가에 못 박히심, 우리를 대신하여 죽으심, 그리고 세상으로부터의 부활

죽은. 이것이 신약성서의 위대한 구속 행위입니다. 그리스도께서 죽으신 것은

우리의 죄를 지은 것과 죽은 자 가운데서 다시 살아나는 것입니다. 죽음을 이기는 것은 우리에게 꽤 큰 적이다.

패배시키다. 그래서 예수님은 죽음에서 부활하셔서 우리에게 소망을 주셨습니다.

구약성서의 위대한 구속행위는 무엇인가?

성서? 구약에서는 모세가 백성을 인도하여

속박, 애굽의 속박에서 나오라. 그러므로 구약의 위대한 구속 행위는

성서는 이 출애굽이 될 것입니다. 이것은 이집트에서 나온 것입니다. 그럼 우리가 올게

다시 돌아가서 이것이 엄청나다라는 것을 보여주세요. 즉, 예수의 죽음과

신약에서 부활이 엄청났듯이 애굽에서 나오는 것도 엄청나다

이스라엘 사람들을 위해서. 그들은 “하나님이시니라”는 사실로 계속해서 되돌아갈 것입니다.

우리를 이집트 사람들의 손과 바로의 손에서 건져내셨습니다.”

E. 토라의 구전 및 기록 성격 [9:25-13:52]

자, 이 자료는 누가 썼나요? 그냥 구두로 한 말이었나요? 즉, 이런 짓을 했어

오경/토라에서 우리에게 전해지는 자료는 이것이 단지 구두였습니까? 또는

쓰여 있었나요? 어떻게 내려오나요? 큰 논쟁과 긴장이있을 것입니다

이 "작성"과 "구두성" 사이에 있습니다. 그래서 이게 나오네요

여러 가지 방법이 있지만 실제 성경 자체가 무엇을 말하는지 살펴보겠습니다. 출애굽기 장에서

17절 14절에 “여호와께서 모세에게 이르시되”라는 말이 나옵니다.

모세와 의사소통을 합니까? 말로 하는 건가요, 아니면 쓰는 건가요? “여호와께서 모세에게 이르시되”

하나님은 모세에게 말씀하십니다. 모세는 분명히 듣고 있으므로 그것은 구두입니다. 하나님은 모세에게 구두이다. “힐데브란트, 십계명은 어떻습니까? 그게 구두였나요?

아니면 그렇게 쓰여 있었나요?” 알았어, 그거 썼어. 하나님은 열 가지를 기록하셨다.

돌 속에 바로 계명이 있지 않습니까? 그래서 실제로 하나님께서 직접 쓰신 것입니다. 하지만

여기와 대부분의 장소에서 하나님은 모세에게 말씀하시고 모세에게 “이것을 기록하라”고 말씀하십니다.

기억할 만한 것으로 두루마리에 기록하라.” 하나님은 모세에게 기록하라고 명령하셨다.

하나님이 말씀하신 것. 그래서 하나님은 모세에게 말씀하시고 모세는 그것을 기록할 것입니다.

아래에. 그렇다면 이 모세 오경/토라, 이것이 모두 구전 전통입니까?

수백 년, 아니면 이것이 기록되어 있습니까? 하나님께서 모세에게 명령하셨다고 말씀하셨습니다.

그 자리에서 적어보세요. 그래서 그것은 중요합니다. 그런데 그건 그렇다고 가정하는 건가요?

모세가 글을 쓸 수 있나요? 예. 그런데 모세는 바로의 궁정에서 훈련을 받았습니다.

자기 가족에게서 훈련을 받았으니, 그렇습니다. 모세는 글을 읽고 쓰는 능력이 매우 뛰어난 사람이었습니다.

하나님이 이르시되 이것을 두루마리에 기록하여 기억하게 하라

조슈아가 그것을 [읽는다].” 나는 성경을 잘못 인용했습니다. 그것은 그렇게 말하지 않습니다. “그리고 만들여라.

분명 조슈아도 들었을 거예요.” 여기 이 변화가 보이나요? 모세는 그것을 기록하여라.

여호수아가 그것을 듣게 하십시오. 성경을 큰 소리로 읽어야 했기 때문에 사람들은

들을 수 있었나요? 그래서 적어냈는데 그런데 그런데 내용이 너무 많아졌네요

아마도 글을 읽을 수 없는 그 문화권의 사람들. 그러므로 그것은 다음과 같이 읽혀질 것이다.

구두로. 나는 조슈아가 글을 읽을 수 없다고 말하는 것이 아닙니다. 왜냐하면 조슈아는 아마 글을 읽을 것이기 때문입니다.

여호수아서를 쓰고 신명기를 마무리하고 있는데 읽어보라고 합니다.

조슈아가 들을 수 있도록 큰 소리로 말해요. 그래서 그것은 서면에서 구두로 이어집니다. 다른 곳에서는

말은 다음과 같습니다. 하나님께서 말씀하시면 구두로 시작됩니다. 모세는 그것을 기록하고 그 후에

그것을 기록한 후에는 구두로 돌아가서 사람들 앞에서 읽혀집니다. 그래서

그것은 구두와 서면 사이를 오가는 출입입니다. 구강으로 확인할 수 있나요?

쓴? 서면으로 구두로 확인할 수 있나요? 그래서 이런 종류의 수표를 받고

둘 사이의 균형. 구두와 서면 모두에 언급되어 있다는 것은 흥미롭습니다.

출애굽기 17.14.

여기 출애굽기 24장 4절의 다른 구절로 넘어가면,
 하나님께서 “모세가 가서 사람들에게 말하였다”고 말씀하신 것과 비슷한 것입니다. 주목하세요
 구전 “모세가 가서 백성에게 모든 말씀과 율법을 고하니라.” 그거 구두야?
 모세가 그들에게 말하고 있습니다. 그것은 구두입니다. 그분은 그들에게 말씀과 율법을 말씀하고 계십니다. 그들
 한 목소리로 대답했다. “주님이 말씀하신 모든 것은 [다시 구두로],
 주님께서는 우리가 그렇게 하겠다고 말씀하셨습니다. 모세는 여호와께서 가지신 모든 것을 기록했습니다.
 말했다." 이 앞뒤로 진동하는 것이 보이나요? 그는 사람들에게 하나님이 하신 일을 말했습니다.
 말하자 백성들은 우리가 그대로 행하겠다고 언약을 확증했습니다. 그 다음에는 모세와
 그것을 적어 둡니다. 이제 수백년이 지난 지금, 우리가 하겠다고 하던가요? 이에
 여기 같은 구절에는 모세가 이 내용을 기록했다고 나와 있습니다. 그래서 이 진동은
 보답은 구두와 서면 사이를 오가며 이루어집니다. 다시 우리는 본다

출애굽기 24장 4절에 나오는 말이다.

이제 신약성서로 넘어가면 신약성서에서는 흥미롭습니다.
 요한복음 넷째 복음서 첫 장에 이렇게 기록되어 있습니다.
 요한복음 1장 17절에 “율법은 누구로 말미암아 주어졌느니라”고 합니까? "모세." 알았어, 그러니까
 신약성서에는 다음과 같은 분명한 진술이 있습니다. “율법은 다음과 같이 주어졌습니다.
 모세."

F. 비평가와 성경 저자 [13:53-16:51]

이제 당신은 이렇게 말합니다. “힐데브란트, 당신은 왜 이것에 대해 큰일을 하고 있습니까? 우리
 모세가 쓴 것을 모두가 알고 있습니다. 비평가들이 가장 큰 사실 중 하나를 알고 있습니까?
 항상 그렇습니다. 그들은 매번 같은 일을 합니다. 그들은 책을 가져갑니다.
 성경은 다윗의 시편을 말합니다. 비평가들은 무엇을 할 것인가? 그들은 이렇게 말할 것입니다.
 글쎄요, 다윗의 시편이라고 되어 있지만 실제로 그런 의미는 아닙니다. 왜냐하면 다윗은 그렇지 않았기 때문입니다.
 진짜 그거 쓰세요. 이사야야, 이사야의 예언을 잘 알겠지만, 그렇지 않다.
 이사야가 시끄러워서 이사야를 쫓아내고 다윗을 쫓아냅니다. 그것은 말한다
 사무엘이지만 분명히 사무엘이 옳지 않아서 엉뚱한 소리를 내며 아웃되었습니다. 뭐, 조슈아, 알지?
 조슈아도 글을 쓰지 않았습니다. 기본적으로 그들은 통과하고 히트작을 만듭니다. 만약에
 성경은 이 사람들이 저자라고 말합니다. 비평가들은 기본적으로 이 과정을 거치게 될 것입니다.

글에서 저자를 분리하려고 노력하십시오. 이제 그들은 왜 그렇게 할까요? 왜 시도해 보나요?

글에서 작가를 없애려고? 그들이 말하려는 것은 바로 이런 것입니다.

이는 단지 전설일 뿐이고 실제로는 그렇지 않다는 것을 의미합니다.

역사적인. 실제로 실제 사람이 한 말이 아닙니다. 이것들은 단지 전설에 관한 것입니다.

사람. 그게 무슨 역할을 하나요? 그것이 어떻게 역사성을 훼손하는지 알 수 있습니다.

성경? 따라서 작성자를 제거하는 기술은 매우 일반적입니다.

모세는 큰 타격을 입습니다.

응, 한나? 요한복음 1장 17절은 “율법은 모세로 말미암아 주신 것이라”고 말합니다.

이제 예수님께서서는 요한복음 7장 19-22절에서 친히 몇 가지 말씀을 하십니다. 그냥 읽어보자

이 두 구절. 기록에는 예수 자신이 기록되어 있으며 첫 번째는 서술자인 요한의 글이다.

1장 17절에 요한복음 7장 19절에 이렇게 기록되어 있습니다. “예수께서 그들에게 이르시되 내가 한 가지 표적을 행하였느니라

그러자 여러분은 모두 놀랐습니다. 그러나 모세 때문에” 예수께서 모세에게 말씀하십니다.

모세가 너희에게 할례를 주었느니라.” 그런데 그게 사실인가요? 모세가 정말 그랬나요?

그들에게 할례를 베풀어 주라? 모세는 그들에게 할례를 받으라고 명령했는가? 응, 그 사람

했다. 그런데 질문이 있습니다. 그는 그들에게 할례를 주었습니까? 사실 여기 모세라고 써있어요

너희에게 할례를 주었으나 실제로는 모세로 말미암은 것이 아니요

족장들. 최초로 할례를 행한 족장은 누구였습니까? 아브라함. 그래서 본문은

그것은 모세를 통해 직접 온 것이 아니라 족장들을 통해 온 것임을 지적합니다.

“너희는 안식일에 아이에게 할례를 베풀다. 이제 그 아이는 할례를 받을 수 있다.

안식일을 지키라 이는 모세의 율법을 폐하지 않게 하려 함이라 왜 화를 내는가?

안식일에 이 사람을 고쳐 준 것이 나입니까? 겉모습만 판단하지 말고

올바른 판단이다.” 그래서 예수님께서서는 안식일의 법이 모세에게서 났다고 말씀하십니다.

할례. 그래서 예수님께서서는 모세가 그것을 썼다고 친히 확증하셨습니다. 나는 보통 이렇게 말한다.

예수님과 사도들은 모세가 쓴 것이 나에게 충분하다고 생각합니까? 예. 제 생각에는

예수님은 하나님이기 때문에 이 일에 아주 능숙하십니다.

G. 구약의 다른 곳에서의 출애굽 [16:52-17:41]

출애굽기는 성경의 다른 곳에서 어떻게 보는가? 이것이라면

구약성서의 위대한 구속사역, 지금 보여드릴 것은

우리가 이야기할 출애굽 이야기는 나머지 부분에도 반영됩니다.

구약의. 그래서 출애굽기의 주제가 어디에 메아리치는지 알 수 있을 것입니다.

속박과 노예 생활에서 해방되어 자유를 얻었습니다. 거의 뭐였지?

그 영화에서 "Freedom!" 영화 [브레이브 하트] 마지막에 아시죠?

그러나 그들이 자유로워지고 하나님이 위대한 해방자라는 생각은 모두 근거가 있습니다.

출애굽기에서. 그래서 여러분은 다음을 통해 출애굽의 메아리를 듣게 될 것입니다.

성경의 나머지 부분 전체. 당신은 그것을 듣게 될 것이고 나는 단지 몇 가지를 보고 싶습니다.

이 주제에 관해서는. 출애굽은 구원에 대한 은유가 됩니다.

구약성경에 나오는 하나님의 구원과 위대한 구속 행위.

H. 선지자들의 출애굽기 [17:42-21:02]

이제 선지자들의 글을 통해 이에 대한 예를 들어보겠습니다. 여기에 하나가 있습니다

선지자들. 이전에 이 말을 들어보신 분이 얼마나 되는지 궁금합니다. 호세아에서는

11장 1절에 “이스라엘이 어렸을 때에 내가 그를 사랑하였노라”고 했습니다. 하나님은 자신을 묘사하고 계십니다.

여기서 뭐라고요? “이스라엘이 어렸을 때 나는 그를 사랑했습니다.” 하나님은 자신을 묘사하고 계십니다.

자식을 사랑하는 아버지로서. 말씀하시기를 내가 아버지였고 이스라엘이 나의 아버지였을 때에

나는 그 아이를 사랑했어요. “그리고 나는 이집트에서 내 아들을 불렀습니다.” 하나님의 아들은 누구입니까? 그의

아들은 이스라엘이다. 파라오는 하느님의 아들을 해치려고 하였습니까? 예. 신이 피해를 입혔나

파라오의 아들? 예. 거기 어떻게 되는지 보이시나요? 그래서 그는 이렇게 말합니다. “나는 이집트에서 나왔습니다.

내 아들한테 전화했어.” 그의 아들은 이스라엘이었으므로 그는 온 나라를 포괄하고

아버지가 아들을 사랑하는 관계로 묘사됩니다.

두 번째 부분은 모든 것을 바꿉니다. 남자라도 있어

식료품점에 가서 자녀와 함께 있는 부모를 본 적이 있습니까? 그게 재앙인가요?

저는 네 명의 자녀를 두고 있으며 식료품점을 운영하는 방법을 배웠습니다. 당신이 하는 일은 당신이에요

카트에 넣으면 도망갈 수 없습니다. 그래서 나는 그것을 추천합니다. 너

특히 음식이 너무 많이 충돌하는 경우 음식에 조심해야 합니다.

이제 생각나는 또 다른 한 가지는 제게 아주 아이를 둔 딸이 있다는 것입니다.

성격이 강하고 지금도 강한 페미니스트다. 그녀는 자신의 마음을 갖고 있었어

그녀는 어렸을 때부터 계속 그랬어요. 그러니까 그 사람은 4~5세 정도의 어린 꼬마였죠.

유치원. 우리는 TJ Max 유형의 매장에 있었고 우리가 그랬던 것을 결코 잊지 못할 것입니다

통로로 내려가면 약 60피트 길이의 통로가 있고 그녀는 도망가고 있습니다.

아이들이 가게에 있을 때 부모에게서 도망치는 것을 본 적이 있나요? 그것은
 매장에서 통제할 수 없기 때문에 끔찍합니다. 그래서 그녀는 아래로 달려가고 있어요
 통로이고 길이는 약 60피트입니다. 나는 보고 단지 보기 위해 그녀를 지켜보았습니다. 할 것이다
 대부분의 아이들은 부모로부터 아주 멀리 떨어져 있을 때 부모는 도망가려고 합니다.
 그녀가 모퉁이를 돌기 직전에 그녀가 탈출하기 위해 모퉁이를 돌면 아이들은 볼 것인가?
 문제를 해결하기 위해 부모님에게 다시 가세요. 내가 무슨 말을 하는지 알잖아, 여기가 집이야
 지면. 그래서 일반적으로 적어도 내 아이들이 학교에 갔을 때 어떤 일이 일어날까요?
 거기서 끝나면 그들은 문제를 해결하기 위해 당신이 어디에 있는지 단서를 찾기 위해 뒤를 돌아볼 것입니다.
 그들이 어디 있는지. 글썄, 내 큰 딸이 거기로 달려가는데 절대
 뒤를 돌아 봤다. 그 모습을 기다리고 있었는데, 그 모습을 보고 볼 수 있을 거라 생각했어요
 그러면 내가 다음 통로로 뛰어가서 그녀의 말을 끊을까? 그녀는 내려갔다
 통로에 있었고 결코 뒤돌아 보지 않았습니다. 그녀는 사라졌습니다. 이것 좀 봐.

이스라엘은 어떻게 되나요? 하나님은 “내가 내 아들을 애굽에서 불러내었으나
 이스라엘이 나를 찾으려 올수록 나는 더 많이 불렀습니다.” 정말 그런 일이 일어났나요?
 하나님은 “내가 큰 강한 팔과 편 손으로 그들을 인도하여 내었다”고 말씀하셨습니다.
 내가 그들을 더 많이 부를수록 그들은 더 많이 이륙하고 달아났습니다. 그래서 이 구절은
 선지자들의 출애굽에 관한 고전.

I. 출애굽기와 신약성서 [21:03-29:07]

“내가 이집트에서 내 아들을 불렀다”는 이 구절을 들어 본 적이 있습니까?
 마태복음 2장 15절에서 죽임을 당한 유아들을 기억하는 것이 무엇인지 맞춰보세요.
 베들레헴? 헤롯이 어린아이들을 죽였을 때 하나님은 요셉과 마리아에게 경고하셨습니다.
 꿈. 그는 “너희는 보호를 받으려면 이집트로 내려가야 한다.
 헤롯이 여기서 나쁜 짓을 할 거예요.” 요셉과 마리아는 이집트로 내려갔습니다
 그리고 예수께서 이집트에서 나오시고 예루살렘으로 돌아가지 않으실 때,
 예수께서는 갈릴리에 있는 나사렛으로 올라가십니다. 그가 그렇게 하면 예수께서 오시느냐?
 이집트에서? 예수님께서도 이집트에서 나오셨습니다. 그러면 이 구절이 인용된다.
 예수님, “내가 이집트에서 내 아들을 불렀습니다”, 즉 예수님. 그래서 출애굽기에서 당신은 무엇을 얻었습니까?
 그 이유는 하나님께서 “그의 아들 이스라엘을 이집트에서” 부르신다는 것입니다. 예수 자신도 하나입니까?
 그렇다면 이스라엘 나라 전체를 의미하는 것입니까? 그 자신 안에서 그는 신의 다른 것을 재연한다.

아들 이스라엘이 그랬습니다. 그러므로 당신은 이스라엘 민족이 행한 일에 대한 반향을 예수에게서 듣게 됩니다. 예수
 마태복음에 나오는 새 이스라엘이다. 이스라엘이 해냈나요, 아니면 망쳤나요? 이스라엘
 망쳤어. 이제 이집트에서 나오는 새 이스라엘이 있는데 그가 가겠습니까?
 제대로 하려면. 예수님은 이스라엘이 애굽에서 나오는 것을 아셨습니다. 예수께서 친히 가실까
 유혹을 받으러 사막으로 가느냐? 마태복음 4장에서는 어떤 일이 일어날까요? 예수
 나와서 광야로 가서 사단에게 시험을 받느니라. 저거 보이나요?
 예수님이 새 이스라엘이 되셨나요? 그래서 이스라엘이라는 나라에서 이러한 일들이 반향을 일으키게 됩니다.
 예수의 사람. “이집트에서 내 아들을 불렀다” 그리고 당신은 이것을 앞뒤로 받습니다
 이스라엘 나라와 새 이스라엘이 되시는 예수님 사이의 관계입니다.

유혹이 오는 부분이 마태복음 4장이어서 안타깝습니다. 장
 세 명은 세례를 받았습니다. “아, 잠깐만요. 힐데브란트는 “그 사람은 세례를 받았어요.
 3장에서는 2장에서 애굽에서 나왔고 3장에서는 세례를 받았습니다.”
 세례, 이스라엘이 언제 물을 통과하였는가? 그리고 예수님은 그 길을 지나가십니다.
 세례. 여기서 유사점이 보이시나요? 그러다가 물을 통과해서
 그가 시험을 받으러 광야에 가느냐? 좋아, 꽤 이상해지겠지만
 당신은 이러한 메아리를 듣기 시작합니다. 어쩌면 마태가 자신의 복음서를 다음과 같이 설정한 이유가 아닐까요?
 이것은 예수가 새 이스라엘임을 알리기 위한 것이 아니냐? 가져가거나 버리거나 어쨌든 거기에는
 거기에서 무슨 일이 일어나고 있는지.

이번에는 사도 바울을 살펴보겠습니다. 사도 바울은
 신약성서의 출애굽. 고린도전서 5장에서 그는 예수님이 우리의
 유월절 양고기. 이제 그들은 유월절 양을 어떻게 합니까? 기억 나니
 저것? 양을 죽여 피를 어디에 넣었나요? 여기 문설주가 있어요.
 두 개의 문 기둥과 헤더가 가로질러 있습니다. 그들은 피를 흘렸어
 출입구. 그러면 죽음의 천사는 피를 보고 무엇을 합니까?
 지나갑니다. 거기서 유월절(Passover)이라는 천사의 이름을 페사흐(Pesach) 또는 유월절(Passover)이라고 부르게 되었습니다.
 죽음은 문에 묻은 피를 보고 “지나갑니다.” 우리의 유월절 양은 누구입니까?
 우리의 유월절 양은 누구입니까? 누구의 피가 문에 묻었나, 죽음의 천사가
 우리를 지나쳐? 예수. 그래서 바울은 예수님이 우리의 유월절 어린 양이라고 분명히 말합니다.

그러면 또 무슨 일이 일어나나요? 예수께서 배반당하시기 전날 밤에

무엇? 그는 빵을 먹었습니다. 자, 여러분의 교회에 그렇게 할 때 얼마나 많은 분이 주의 만찬이나 성찬례 중에 누룩 없는 빵을 사용하는 사람이 몇이나 됩니까? 하다 당신의 교회 중 일부는 일반 빵을 사용합니까? 현재 일부 교회에서 사용하고 있는 일반 빵이지만 예수님께서 무교병이라고 말씀하신 것을 아시나요?

예수께서 주의 만찬을 행하실 때 제자들은 무엇을 축하합니까? 그만큼 유월절. 왜 누룩을 넣지 않은 빵입니까? 그걸 기억하는 사람 있나요? 왜냐하면 그들은 서둘러 이집트를 떠나야 했고 이집트가 일어날 시간도 없었습니다. 그러니까 신이시여 너희는 이집트에서 속히 나갈 터이니 빵에 누룩을 넣지 말라.

왜냐하면 당신은 그것이 일어나게 할 시간이 없을 것이기 때문입니다. 그러면 그들은 먹을 것이다 7일 동안 절기 동안 누룩을 넣지 않은 빵을 먹습니다.

그건 그렇고, 그것이 우리의 성찬례, 즉 주의 만찬이 하는 일입니다.

누룩을 넣지 않은 빵. 이제 예수께서는 그 빵을 어떻게 해석하십니까? 그 빵은 내 거야 무엇? 너를 위해 부서진 내 몸. 그들이 마시는 잔은 포도주 한 잔이요

내 뭐야? 내 피. 예수께서는 유월절의 상징을 취하시고 자신에게 적용되는 것으로 재해석하시겠습니까? 그래서 당신은 심지어 예수님이 십자가를 지신 것을 봅니다. 죽음과 그분의 피흘림은 이 출애굽에서 나오는 것으로 상징됩니다.

기호.

그런데 당신은 고든 칼리지(Gordon College)에 다니고 계시군요. 고든 칼리지는 여기에 놀라운 특권이 있습니다. 여기 마빈 월슨 박사라는 독특한 사람이 있습니다. 그는 이곳 노스 쇼어의 유대인 공동체와 놀라운 방식으로 연결되어 있습니다.

우리는 고든 대학에서 유월절 저녁 식사를 했습니다.

유대인 공동체. 베넷 센터에 아마 1000개 정도 있었을 거예요

여기 사람들. 그래서 우리는 모두 유월절 저녁 식사에 참석했는데 정말 멋졌습니다. 나는 원했다 내 아이들이 가니까 내 아이들이 가서 친구들에게 모두 물었습니다. 그래서 우리는 전체를 가졌습니다

많은 사람들. 우리가 식탁에 앉았더니 갑자기 랍비가

나에게 와서, 나는 내 인생에서 그런 사람을 만난 적이 없습니다. 이제 내가 고 이라는 것이 분명해졌습니다.

나는 이방인입니까? 원래 머리가 있었는데 어쨌든 이 머리색과 코색이

내가 유대인이 아니라는 걸 보여주네요. 미안하지만 이건 유대인이 아니다. 내 말은, 딱 보면 알 수 있다는 거야

찾고 있습니다. 그 사람이 나에게 다가와서 나에게 다가와서 나는 이 유월절 식탁에 앉아 있습니다.

그리고 그는 “집회에서 기도해 주시겠습니까?”라고 말했습니다. 이제 난 갈 거야, “와, 거기 있네
여기 있는 1000명 정도는 분명히 이방인이예요. 나는 키파를 입고 있었지만 그건
당신을 유대인으로 만들지는 않습니다.” 그래서 나는 이 사람이 왜 나에게 그렇게 하라고 했는지 알 수 없었습니다.
모든 사람 앞에서 기도하십시오. 그래서 나는 무슨 일이 일어나고 있는지 몰랐습니다. 그 후 나는
Wilson 박사가 캠퍼스를 돌아다니는 것을 보고 저는 말했습니다. “아봐, Marv, 이 사람이 전화했어.
나는 갑자기 이 사람들을 위해 기도하게 되었습니다. 나는 이방인입니다.” 그리고 그는 말했습니다.
“분명히 그룹에서 가장 큰 가족 단위를 가진 사람은 누구든지 다음과 같이 요청받을 것입니다.
기도하면 당신은 가장 큰 가족을 갖게 되었습니다.” 글쎄, 나에게도 열 명의 아이가 있었지만 그 아이들 모두가 내 아이는 아니었습니다.
어린이. 대부분은 내 아이들의 친구들이었습니다. 그러니 어쨌든 만약 당신이
유대인 유월절 저녁 식사에 갈 기회가 있다면 그렇게 하세요. 거기 앉으면 넌 될 거야
얼마나 많은 이미지가 예수님에게 직접 적용되는지에 충격을 받았습니다. 그렇다면 아름답습니다
혹시 유월절 저녁식사에 갈 기회가 생긴다면, 가보세요. 음식도 맛있습니다. 유월절
주의 만찬과 연결된다.

그렇다면 여기 여러분이 파악하지 못한 것이 있는데 실제로 저는 좋은 정보를 가지고 있습니다.
친구 Dave Mathewson이 나를 이것에 참여시켰습니다. 요한계시록에는 여러 가지가 있습니다.
요한계시록에 나오는 재앙? 예. 요한계시록에 나오는 재앙을 아십니까?
그 재앙 중 다수는 이집트에서 발견된 재앙을 반영합니다. 의 책에서는
요한계시록 해가 어두워지나요? 예. 요한계시록에는 메뚜기가 나온다
그리고 나오는 것들은? 예. 그래서 당신이 가지고 있는 것은 출애굽의 재앙이
계시록은 성경의 마지막 책으로, 하나님께서 어떤 일을 하실 예정입니다.
이 모든 것과 땅이 떨리고 있고 이 모든 크고 불쾌한 일들이 성경에 나옵니다.
요한계시록, 그 이미지의 대부분은 출애굽을 기반으로 만들어졌습니다. 그래서 내가 말하는 건 전부다.
이 작은 출애굽기는 성경 전체에 울려 퍼지고 있습니다. 일종의
믿을 수 없는.

J. 출애굽기와 시편 [29:08-31:16]

예를 들어 시편 78편, 105편, 106편을 읽으면, 그 시편들은
출애굽 이야기만 가득합니다. 그래서 시편과 선지자 모두가 출애굽기를 언급하고 있습니다. 지금
시편 얘기가 나와서 말인데, 여기 Great Hallel이라는 것이 있는데 실제로 읽혀집니다.
유월절 때에. 여러분이 말하기 때문에 여러분은 이 용어를 알고 있습니다. "할렐루야."

할렐루야, 좋아요 “야”는 여호와이십니다. 그러므로 할렐은 “여호와를 찬양하라”는 뜻입니다.

주님. 나는 내가 침례교인이라는 것을 알고 있었기 때문에 우리는 항상 “아멘”을 했습니다. 하지만 카리스마가 있다면

"할렐루야" 하세요. 농담이었지만 괜찮아요. 다들 진지한 표정을 하고 있으니

여기선 농담이었어. 그레이트 할렐. 유월절 때에 읽는 내용은 이렇하다.

"이스라엘이 이집트에서 나올 때"로 시작하는 방법은 다음과 같습니다.

그게 무슨 소리야? “이스라엘이 애굽에서 나올 때”는 출애굽입니다.

외국어를 말하는 사람들 중에서 야곱의 집이라.” 외국어를 쓰는 사람들

이집트인들이예요. “유다는 하나님의 성소가 되고 이스라엘은 그의 영토가 되었느니라.” 하나님

성막에서 그의 백성 가운데 거하셨느니라. “바다가 보고 도망쳤어요.”

“바다가 보고 도망쳤다”는 말은 무슨 뜻입니까? 레드의 이별이다

바다. 바다는 신을 두려워하는 듯 사람으로 의인화되어 달려가는 걸까?

떨어져 있는. “바다가 보고 도망하며 요단강이 물러갔느니라.” 그건 그렇고, 언제

요르단이 돌아오나요? 그게 오경에 있나요? 아니요, 그건 여호수아서입니다.

그래서 그는 이제 출애굽기에서 약속의 땅으로 들어가는 곳으로 이동했습니다. "그만큼

산은 양처럼 뛰놀고, 언덕은 양처럼 밟는다.” 산은 언제 생겼나요?

떨림? 하나님께서 시내산에 계실 때였습니다. 산을 기억해

떨림? 그래서 이것은 출애굽기 시편에 나오는 시적인 묘사입니다. 여기 그들은

잔치에서 이 노래를 부르고 있어요. 그런 다음 그들은 Great Hallel을 부를 것이고 이렇게 할 것입니다.

오늘까지. 그러므로 시편과 선지자의 글과 신약성경에

요한계시록 출애굽기는 중요하며 반향을 일으키고 있습니다.

K. 고대 이집트 역사: 조사 [31:17-37:36]

자, 이집트는 어땠나요? 그리스 역사가 헤로도토스는 이렇게 말했습니다.

이집트는 “나일강의 선물”입니다. 혹시 구글 지도 써보신 분 계신가요? 당신은

집을 보기 위해 Google 지도를 본 적이 있습니다. 구글 지도를 하게 된다면 꼭 해보세요

이집트와 이집트에서는 어떤 색깔이 그 지역 전체를 지배하고 있습니까? 모래

갈색인 이유는 1000마일 동안 사막이 있기 때문입니다. 당신에겐 사막이 있어요

옆으로 2000 마일. Google 지도를 사용하면 어떤 일이 일어날까요?

얇은 녹색 리본이 있는 것을 발견할 수 있습니다. 거대한 황갈색 모래가 있을 거예요

갈색 부분에 작은 녹색 리본이 내려오게 됩니다. 그게 뭐야?

바로 나일강입니다. 그들은 기본적으로 나일 강에서 관개를 하며 여러분은 다음을 보게 될 것입니다.

작은 녹색 띠. 즉, “이집트는 나일강의 선물이다.” 당신은

나일강, 이집트는 어디인가? 어디에도 없습니다. 이집트는 존재하지 않습니다. 기본적으로 그런 곳이에요
물과 생명이 함께 합니다.

자, 우선, 첫 번째로 저는 여러분이 이 사실을 알지 않기를 바랍니다. 나는 그렇지 않다고 말한 다
이 점을 알아주셨으면 합니다. 이 부분만 살펴보겠습니다. 이것은 모든 내용을 요약한 것입니다.

이집트 역사. 이것은 이집트 역사에 대한 힐데브란트의 요약이다. 일부인가요?

David Wick 교수와 Western Civilizations의 실제 내용을 벗겨낸 겁니까?

웁은 경이롭습니다. 당신은 최고의 고대 근동 지역을 경험하고 있습니다.

가르치는 것은 어디에서나 찾을 수 있습니다. 나는 그의 수업에 앉아봤고 너희들이 어떤 사람인지 잘 알고 있어
대학에 들어가면서 Dr. Wick만큼 좋지 않은 대학원 과정을 밟았습니다.

하다. 그 사람은 훌륭한 선생님이에요. 그건 그렇고, 내가 할 때 그것은 항상 나를 방해했다.

그는 수업의 뒤쪽에 앉아서 가장 재미있는 농담을 하곤 했습니다.

학생들은 그냥 거기 앉아 있고 나는 포효하고 있어요. 그 사람은 정말 무미건조한 유머 감각을 갖고 있어요
하지만 그 사람은 수업시간의 절반은 농담을 하고 있어요. 이 사람 정말 유머러스하지만
당신은 그것에 맞춰야 합니다.

이집트의 모든 역사를 한 화면에서 처리하겠습니다. 이제 난 너만을 위해

이집트 역사의 흐름을 이해하기 위해. 당신에게는 고대 왕국이 있습니다.

중왕국과 신왕국. 이것이 이집트의 삼국입니다.

고왕국은 기원전 2700년경에 시작되어 약 2100년까지 이어졌습니다.

이때가 피라미드가 건설된 때입니다. 아브라함과의 데이트는 언제인가요? 기원전 2000년

아브라함이 이집트에 있을 때 피라미드가 이미 건설되었습니까? 예. 아브라함

그걸 봤어. 피라미드는 아브라함 시대 이전인 2700년경에 이미 그곳에 있었습니다.

기원전 2100년 이것은 위대한 건축 프로젝트입니다. 그들은 이 모든 거대한 건물을 건설했습니다.

것들. 첫 번째 중간 기간, 이러한 중간 기간은 다음과 같습니다.

혼란의 시대. 중간기는 혼란이 일어나는 시기입니다. 그럴 때야

외국인들이 들어와서 원주민 이집트인들을 구타하고 나면 혼란이 옵니다. 그래서

첫 번째 중간 기간은 주로 아브라함이 그곳에 있었을 때입니까? 그렇다면 아브라함은

내려가면 이집트가 강한가, 약한가? 약한. 거기에는 혼란이 일어나고 있어서 그는

들어오는 외국인들과 잘 어울릴 것입니다. 그래서 이것은 첫 번째 중간 기간입니다.
아브라함.

그러면 중간왕국(Middle Kingdom)이라고 불리는 것이 있습니다. 중왕국은
내가 지혜문학을 할 때 많이 사용하는 것. 그래서 지혜는
아메네모페, 다양한 사람들의 지혜가 예술과 함께 온다
기원전 1991년경의 문헌. 1991년을 기억하시는 분 계시나요? 때는 1991년 ~
기원전 1670년. 어쨌든 지금은 문학의 시대이고 많은 것들이
지혜문학이 발달한다. 건축기간입니다. 이것이 문학이다
기간.

그런 다음 두 번째 중간 기간이 있습니다. 그때는 이스라엘이 이집트에 있을 때였습니다.
두 번째 중간 기간 동안. 많은 사람들이 히소스 그룹이라고 하더군요.
거기에 들어와 혼란을 만듭니다. 이스라엘도 거기에 있습니다. 기억하는 사람 있나요?
“요셉을 알지 못하는 바로”라고 쓰여 있는 본문은 무엇입니까? 즉, 요셉은
바로의 총애를 받았으나 요셉을 알지 못하는 바로가 있었느냐? 일부
사람들은 그것이 히소스의 침공이라고 생각합니다. 히소스족이 점령했을 때, 그들은
유대인들은 누구인지도 모르므로 유대인들을 노예로 삼았습니다. 그래서 이것은
두 번째 중간 기간.

새왕국은 확장의 시대이다. 이럴 때, 무슨 일이야?
이집트 문제? 이집트는 매우 팽창주의적인 문화인가? 아니요. 이집트는 매우
지방 분구 관장. 나일강이 있는 한 그들은 행복했을까요? 그들은 마치
고대 세계의 곡창지대. 그들은 모든 사람에게 밀과 음식을 제공했습니다
또 다른. 그들은 많이 나가지 않았고, 모두 나가서 정복자가 아니었다는 것입니다.
시간. 그들은 내가 중국에 대해 생각하는 것과 비슷했습니다. 중국은 정말 큰가?
여러 지역을 지배할 수 있는 강한 나라? 하지만 과거 중국은 그랬다.
다른 민족을 지배하러 나가는 것이 아니라 좀 더 지역적입니다. 그들은 일한다
자신의 사회 내에서. 이집트가 좀 그랬어요. 그들은 팽창주의적이지 않았다
그들이 떠나서 메소포타미아로 올라갔던 이 기간을 제외하고는. 하지만
일반적으로 그들은 그렇지 않았습니다.

그러면 마지막으로, 신왕국 확장 기간이 지나면 다음과 같습니다.

이것이 사람들이 제3중간기라고 부르는 것인데, 이 시기는 거의 멈췄습니다.

다윗과 솔로몬의 이야기는 정말 흥미롭습니다. 그러므로 다윗 시대에

솔로몬은 이집트가 강한가 약한가? 약한. 다윗과 솔로몬이 권력을 잡다

그리고 그들의 왕국은 기본적으로 이집트가 약하기 때문에 확장됩니다. 그건 그렇고,

동시에 메소포타미아는 약했다. 그러므로 다윗과 솔로몬은 번영할 것입니다.

당시 이집트와 메소포타미아는 모두 약했습니다. 그래서 흐름의 종류는

이집트: 고왕국, 중왕국, 신왕국

그 사이에는 혼란의 중간 기간이 있습니다.

L. 이집트, 고센, 시내산의 지리 [37:36-44:22]

이제 지도를 조금 살펴보겠습니다. 여기 지도에 소금 바다가 보입니다.

사해. 여기로 내려오면 아카바 만(Gulf of Aqaba)이 있습니다.

요르단의 아카바 시. 이것은 홍해입니다. 여기 아래는 수에즈 만입니다.

여기서 이름이 붙은 도시는 무엇인가요? 이 수에즈 만은 그 도시의 이름을 따서 명명되었습니다.

바로 여기 수에즈. 아카바 만(Gulf of Aqaba)은 이곳 아카바(Aqaba)라는 도시의 이름을 따서 명명되었습니다.

요르단에서. 이스라엘 쪽에서는 에일랏(Eilat)이라고 부릅니다. 이곳은 시나이 반도입니다. 할 수 있다

여기가 반도인 거 아시죠? 이 반도는 여기 저기 거대한 판과 같습니다.

실제로, 여기 이 부분이 솟아올라 홍해로 떨어지게 됩니다.

이것만 설명하겠습니다. 사실 여기서 수영하러 가본 적도 있어요. 이름을 말하면

Jacques Cousteau, 그게 더 이상 의미가 없나요? 이 사람 정말 잘하더라

수영을 하지만 그는 세계에서 가장 아름다운 산호초 중 일부는 다음과 같다고 말했습니다.

여기에서 찾았고 이에 동의합니다. 나는 그 사람의 경험이 없지만

이 근처에서 수영해. Ras Mohammed에 대해 말씀 드리겠습니다. 넌 쓰러졌어

이 시나이 반도 끝에서 수영을 하러 갈 것입니다. 그래서 당신은

물에서 나오세요. 이 정도 깊이입니다. 나는 나이가가라 강에서 자랐기 때문에 친절해요

마치 물고기처럼. 그래서 물이 무섭지 않고 수영을 즐깁니다. 그래서 나는

밖으로 나가다; 무릎 정도 깊이인데 한 걸음 한 걸음 나아가면 물이

수심 600피트. 예. 제가 플랫폼이 올라갔다고 말한 것을 기억하시나요? 때

플랫폼이 들어 올려졌습니다. 그러다가 산산조각이 나고 600피트 아래로 떨어졌습니다. 무엇

당신은 물 속에 있기 때문에 기본적으로 당신은 이렇게 떠 있고 당신이 있는 곳에 있습니다.

지금은 깊이가 600피트입니다. 아래를 내려다보면 거기 무엇이 있나요? 그것은 다음과 같습니다.

"이런 소, 정말 깊구나." 바닥이 보이지 않아, 그러니까 보이지도 않는다는 뜻이야

바닥에 가깝습니다. 어쨌든, 무슨 일이 일어나는지 당신은 돌아서서 이것을 본다.

네가 방금 넘어온 절벽에는 온갖 종류의 것들이 있을 거야, 원지 모르겠어

공식 명칭은 이지만 따개비 같은 것들과 이 모든 열대어들과 같습니다.

정말 다채로운 물고기. 우리는 이 산호들 사이에서 헤엄치고 있어요

따개비 같은 것들도 있고 그냥 거기에 떠서 이 물고기들을 구경할 수도 있습니다. 정말,

정말 멋진.

이제 당신은 “그렇습니다. 물고기를 보고 있는데 상어가 나타나요

뒤에 있어요”라고 말했지만 상어는 본 적이 없지만 거기에 상어가 있을 수도 있습니다. 무엇

당신이 다시 떠올랐다가 다시 절벽에 오르면 무릎 깊이가 되는 일이 일어납니다. 그래서 그것은

정말 재밌다.

하지만 어쨌든 여기는 시내산이고 많은 사람들이 시내산을 이곳에 두었습니다.

그리고 만약 당신이 얻을 기회가 있다면, 실제로 나는 당신에게 말할 예정이었습니다.

저 아래는 지금 위험한 지역이에요. 테러리스트들이 거기 물건을 폭파해요

지금. 그래서 제가 그곳에 갔을 때는 남북전쟁 이후였죠. 도로가 거의 없었거든요.

그때는. 이제 모든 것이 구축되었습니다. 테러리스트들은 호텔을 2~3곳 폭파했습니다.

거기 아래 시간. 좋아, 여기서 나가자.

여기가 시내산이군요. 그럼 여기로 오세요. 여기가 고센 땅이니라

멤피스. 나는 항상 이곳이 멤피스라고 말합니다. 그곳이 왕이 묻혀 있는 곳이기 때문입니다.

이것은 나일강과 나일강 삼각주입니다. 당신은 그것에 대해 잘 알고 있었습니다.

우리에게 중요한 땅이 될 고센 땅입니다. 에는 누가 살 것인가?

고센 땅? 히브리 노예들. 이제 미국에도 우리 자리가 있어요

고센이라고? 고센대학(Goshen College)에 대해 들어보신 분 계시나요? 우리는 이것들에 이름을 붙인다

유대인들이 애굽에 정착한 곳은 고센 다음이었습니다.

이집트인들은 왜 그들을 그곳에 정착시켰는가? 몇 가지 일이 있어

에. 유대인들이여, 그들의 직업은 본질적으로 무엇입니까? 그들은 목자들입니다. 무엇인가

나일강을 따라 사는 사람들? 농부. 목자들과 농부들은 사이좋게 지내나요?

정말 잘? 목자가 양을 데려오면 목자들은 어떻게 되나요?

집에 왔는데 농장이 있는데 양들은 무엇을 하나요? 농장을 먹어라

식물. 마치 미국에는 목축업자와 농부가 있지 않았나요?

미국? 한 남자가 소를 데려와서 옥수수밭을 먹어치우면, 당신은 끝난 것입니다.

그곳에서도 같은 갈등이 있었습니다. 그래서 기본적으로 당신은 목자에게 가까이 가지 말라고 말합니다.

여기서 농지를 내버려두세요. 또 이집트는 곡창지대였습니다.

고대 세계와 밀이 이곳에서 재배되었습니다.

이제 그들이 거기에 있는 또 다른 이유는 이집트가

공격을 받았는데, 이집트가 어떻게 공격을 받을 수 있습니까? 그들은 더 지방적인 것 같습니다. 할 수 있다

이집트가 서쪽에서 공격을 받나요? 여기 있는 리비아인들은 모두 이기고 싶다고 해요

무바라크에 올라. 그래서 그들은 사막을 건너게 됩니다. 사막을 건너려고 하는가?

서쪽에서 공격할까? 아니요, 수천 마일의 사막입니다. 두 쪽이 있어도

낙타는 그런 걸 만들 수 없어요. 그러니 당신은 이쪽으로 오지 않을 것입니다. 누구도 할 수 없다

서쪽에서 이 방향으로 공격해 오너라. 글썄, 누군가가 공격할지도 모르지

남쪽에서? 나일강에 떠내려가면 정말 좋을 것 같아요

급류 래프팅. 당신은 흐름에 따라 흘러갑니다. 뭐가 문제 야? ~ 안에

일곱 곳이 있는데 뭐죠? 백내장. 이제 급류에서는 재미있을지도 몰라

래프팅 보트, 하지만 군대가 있으면 좋지 않습니다. 그래서 기본적으로 잘려있습니다

그들을 보호하는 백내장에 의해 남쪽에서 떨어져 있습니다. 올 사람이 있을까

북쪽에서 그들을 공격하여 지중해 전체를 건너 이집트를 공격하려고 하였습니까?

지중해를 건너는 장거리 여행인가요? 배와 사람과 사람을 잃게 될까요?

당신이 또 무엇을 잃게 될지 누가 알겠습니까? 그런데 아무도 그걸 넣지 않네요

여기 이 델타 지역에 있어요. 그들의 땅이 늪에 있으면 어떻게 되나요? ~이다

버지니아의 윌리엄스버그에 대해 아는 사람 있나요? 늪에 가뭄났는데 뭐

무슨 일이? 모기가 있습니다. 모기는 사람에게 무슨 짓을 하나요? 그들은 찌르다

말라리아에 감염됩니다. 모기가 사람을 죽일까요? 예,

윌리엄스버그. 국민의 3분의 1이 죽었습니다.

그렇다면 이집트가 공격받을 수 있는 유일한 방향은 어디였습니까? 오른쪽

북동쪽에서 여기를 거쳐 내려오세요. 그렇다면 유대인들을 어디에 둘 것인가?

여기에서 공격을 받으면 공격자는 누구입니까?

먼저 죽여야 해? 고센의 유대인들. 유대인들은 완충지대가 된다. 그래서 이스라엘 보호를 추가하면 유대인들이 실제 현실에 직면하기 전에 살해될 수 있습니다. 이집트인. 그렇다면 이 고센 땅은 여기에 위치해 있으며, 우리는 다음에 대해 더 알아보겠습니다. 나중에 고센 땅으로. 그것은 단지 몇 가지 것들에 대한 간략한 레이아웃일 뿐입니다.

M. 파라오의 유대인 박해: 감독관 [44:22-47:26]

이제 바로가 유대인들을 지배하는 방식을 살펴보겠습니다. 출애굽기 1장과 2, 당신은 이것을 얻습니다 - 나는 이것을 더 큰 맥락에 넣고 싶습니다. 하나님의 계획은 무엇입니까? 유대인? 유대인들 앞으로 돌아가게 해주세요. 온 인류를 향한 하나님의 계획은 무엇이었습니까? 그들은 에덴동산에 있었고 아담과 하와는 동산에서 일하라는 지시를 받았습니다 그리고 그들은 무엇을 하라는 말을 들었나요? 곱하기, 그리고 무엇을 합니까? “생육하고 번성하여 땅을 가득 채우라.” 인류를 향한 하나님의 뜻은 그들이 번성하여 만물을 가득 채우는 것이었습니다. 지구. 이제 어떻게 되나요? 하나님은 아브라함의 후손에게 이렇게 하라고 말씀하셨습니다. 무엇? 그들은 무엇이 될 것인가? 바다의 모래만큼, 별만큼 천국의. 그들은 번성하고 열매를 맺어야 합니다. 아브라함의 후손은 생육하고 번성하라. 그러므로 아담과 하와를 향한 하나님의 운명은 아브라함. 자, 누가 그것을 방해합니까? 파라오라는 사람이 있는데, 파라오는 잠깐만 기다리라고 말했습니다. 우리가 죽여야 할 유대인들이 너무 많아요 이 유대인들아. 너무 많다. 그들은 너무 많이 늘어나고 있습니다.

그러므로 바로는 씨를 번성하게 하려는 하나님의 계획을 반대할 것입니다. 하다 그거 보여? 그러므로 바로는 하나님과 대적할 것입니다. 파라오가 가겠다 하나님의 아들을 공격하여 하나님의 아들을 멸하려 하면 하나님이 누구를 공격하시리이까? 그는 공격할 것이다 바로, 바로가 하나님의 아들을 공격했기 때문입니다. 하나님께서 바로의 아들을 데려가실 것인가? 여기서 유사점이 보이시나요? 바로가 하나님의 아들을 멸하려 할 것인즉 하나님이 그를 취하시리라 파라오의 아들. 그래서 그는 이스라엘을 향한 하나님의 주요 계획에 저항하고 있는 것입니다.

무슨 일이야? 파라오는 어떻게 합니까? 출애굽기 1장에 있습니다. 8절부터. “요셉과 그 형제와 그 세대가 다 죽었고 그러나 이스라엘 자손은 생육하고 번성하여 심히 창성하고 그 수가 많아 땅이 가득 찼더라. 그러면 그렇지 않은 새로운 왕이 요셉이 권력을 잡은 것을 압니다. 그러나 그는 '이스라엘 자손이 너무 많아졌다'고 말했습니다.

우리에게는 수많은. 자, 우리는 그들을 슬기롭게 처리해야 합니다.” 그러면 1장에서 11절, “그들 위에 종 주인을 세워 강제 노동을 사키게 하였더라. 그리고 그들은 비돔과 라암세스의 도시들을 건설했습니다.” 그래서 파라오는 그런 것도 있다고 하더군요 많은 사람들이 늘어나고 있습니다. 어떻게 그들의 숫자를 줄일 수 있을까요? 우리는 그들을 노예로 삼으면 우리는 그들을 억압할 것이며 그들에게서 빛을 발할 것입니다. 만약에 우리는 그들에게서 일을 합니다. 그들이 아이를 가질 시간이 있을까요? 아니요, 그들은 너무 피곤할 것입니다. 그래서 그는 그들 위에 감독관을 두시고 감독관들을 세우셨습니다. 노예가 그들을 억압합니다. 이스라엘이 노예가 되었기 때문에 이것이 이스라엘에게 정말 나쁜 일이 되었습니다. 그러면 그들이 그들을 억압할수록 이스라엘 사람들은 어떻게 됩니까? 그만큼 이스라엘 백성들은 더욱 강해졌습니다. 열심히 일하다 갑자기 강해지는 사람들 그리고 그들은 점점 더 많아진다.

N. 히브리 산파 [47:27-56:27]

글쎄, 그게 효과가 없었으니 우리는 두 번째 계획으로 가야 해요. 계획 번호 두 번째는 이 조산사에게 가는 것입니다. 1장 15절로 넘어가겠습니다. “그리고 애굽 왕이 히브리 산파 십브라와 이름이 있는 자들에게 이르되 푸아.” 여기에 조산사가 있는 사람은 몇 명입니까? 둘. 우리는 이름을 알고 있나요 이 조산사들 중? 십브라와 부아. 당신은 "힐데브란트, 정말 신경쓰나요? 그것에 대해." 아니요, 그렇지 않습니다. 하지만 제게 흥미로운 점은 이름을 알려 주실 수 있다는 것입니다. 파라오의? 파라오의 이름은 무엇입니까? 파라오는 파라오입니다. 아이러니한 일인가요? 그렇습니까? 아메네포피? 우리는 파라오의 이름을 알고 있습니다. 아니면 이 파라오가 방금 이름을 지은 것인가요? 파라오. 우리는 이 히브리 산파들의 이름을 알고 있습니까? 보이시나요? 여기서 아이러니? 우리는 조산사의 이름을 알고 있지만 그 사람의 이름은 모릅니다. 파라오. 본문에 무슨 내용인지 보이시나요? 파라오는 존재하는가? 그 사람은 이름이 없는데 이 두 조산사에게는 이름이 있다는 사실 때문에 멸시당하는 겁니까? 나 이 조산사들과 함께 어떤 문학적 놀이가 벌어지고 있는 것 같아요.

그러면 이 조산사들은 어떻게 되나요? 그는 조산사에게 와서 “너희가 히브리 여인의 해산을 도와줄 때, 남자가 그를 죽여도 여자라면 살려두라.” 이는 성별에 따른 차별입니다. 정말 끔찍해요. 남자아이들은 죽지만 여자아이들은 살아난다. 그것은 옳지 않습니다.

이것은 성 불평등입니다. 정말 끔찍해요. 그냥 남자애들이니까 문제는 아니지

결국. 내가 거기서 뭘 하는지 알아? 오늘날 우리에게는 다음과 같은 문화가 있습니까?

여자는 죽게 놔두고 남자는 살게 놔두라는 건가요? 그것은 같은 것입니다. 있다

지금 그렇게 하고 있는 나라들. 그래서 이게 큰 문제라고 하던데요

여기 그들이 소년들을 죽이고 있을 때요.

이제 조산사는 무엇을 합니까? 이 조산사는 똑똑합니까? “조산사들은

그러나 하나님을 두려워하여 애굽 왕의 뜻을 행하지 아니하였더라 그리고 그들은 허락했다

소년들은 산다. 그러자 이집트 왕이 산파들을 불러서 그들에게 “왜 그러느냐?”고 물었다.

너 이거 해봤어? 왜 그 소년들을 살려 두었느냐?’ 그러면 조산사들이

바로가 대답하되 히브리 여자는 애굽 여자와 같지 아니하니이다 그들은

힘차게 움직여 조산사가 도착하기 전에 아이를 낳아라.” 그것이 사실입니까? ~이다

히브리 여자들은 아이를 낳는 면에서 애굽 여자들과 확실히 다릅니다

프로세스? 이 여인들은 바로에게 거짓말을 하고, 편견을 이용하여 파라오에게 거짓말을 하는 것입니까?

유대인은 이집트인과 다르다? 그들은 편견을 가지고 노는 걸까요?

파라오에게 가볼까? 그렇습니다.

하나님은 거짓말쟁이를 축복하시는가? 가끔 거짓말해도 괜찮나요? 어떤 사람들은 이렇게 부르죠.

이타적인 죄. 성경은 이에 대해 무엇이라고 말합니까? 너는 무엇을 하지 말 것인가? 거짓말하다.

그건 죄야. 하나님께서 이 여성들을 축복하셨는가? 네, 그랬어요. 사실, 그들이 언제

이집트로 가세요. 누가 그들과 함께 떠날까요? 십브라와 부아. 그들은 “그건 그렇지”라고 생각한다.

우리 일은 더 많은 아기를 낳으러 갈 것입니다.” 그래서 그들은

이스라엘 백성들이 떠날 때 하나님께서 그들에게 복을 주셨고 그들은 이스라엘의 일부가 되었습니다.

이제 질문이 떠오릅니다. 이것을 어떻게 이해합니까? 이것은

계속해서 언급되므로 제가 이것을 어떻게 이해하는지 말씀드리겠습니다. 나에게

몇 가지 예를 들어보세요. 옛날 옛적에 우리는 인디애나에서 약 1년 동안 살았습니다.

스물두 살. 내 아이들은 인디애나에서 자랐습니다. 누구든지

여기 인디애나에서요? 알았어, 인디애나. 인디애나는 다르다는 것을 이해해야 합니다.

매사추세츠 출신이군요. 제 말을 믿으세요. 인디애나에는 스포츠가 하나뿐입니다. 그들만

인디애나에서 한 가지 스포츠를 하는데 그 스포츠가 바로 농구입니다. 내 아들이 거기 있었을 때

4학년 때 고등학교 코치가 그를 스카우트하고 있었습니다. 이것은

4학년 아이를 스카우트하는 고등학교 코치! 그들은 이 아이들을 훈련시키기 시작했습니다.

농구는 태어날 때부터 진지했어요. 나는 공놀이를 했어요

Houghton College이므로 아들에게 공놀이 방법을 가르쳐야겠다고 생각했습니다.

그래서 그 사람을 데리고 나가서 그 사람이 더 크면 이길 수 있을 거라고 생각했어요.

나; 그 사람이 9학년이나 10학년이 되면 나는 그 사람이 나를 이길 수 있게 놔둘 거예요. 하지만 난 노력 중이었어 그와 함께 일하세요.

7학년쯤 되는 아이가 있으면 오른손과

왼쪽. 어느 손이 약한가? 그 사람 왼손이 약해요. 그래서 기본적으로 내가 원했던 건

왼손을 개발하십시오. 그래서 내가 할 일은 그에게 손이 발달하도록 한 방향으로 밀어붙이는 것입니다.

그를 왼쪽으로 가도록 강요합니다. 그래서 우리는 밖에 놀러갔고 내 꼬마도 이거

7학년 아이가 자기 아버지를 쳐다보는데 나는 그 아이에게 강요할 위치를 얻으려고 노력하고 있어요.

왼쪽으로 가세요. 그는 이렇게 간다. 그는 실제로 나를 속이려고 했습니다. 그 아이는 속이려고 했어요

그 사람이 총이라도 쏘려고 하는 것 같았어요. 그는 실제로 가짜를 순서대로 던졌습니다

아버지를 속이려고. 기만적인 꼬마 악당! 난 그 사람을 때리러 갔지만 그 사람은 가버렸어

내 주변. 아버지를 속이는 것은 최악의 종류입니다. 그는 나에게 거짓말을 했습니다. 거기

속이려고? 아버지를 속이려는 의도가 있었나요? 하려는 의도가 있었습니다

속이다.

이제 질문: 당신은 농구에서 '가져도 괜찮습니까?'라고 말하면서 웃습니다.

속이려는 의도? 사실 대부분의 게임은 가짜를 던지고 있습니다. 부분의

축구도 마찬가지다. 당신은 사람들이 당신이 한 방향으로 가고 있다고 생각하게 하지만 당신은 가조

반대쪽으로 돌아가세요. 그런데 전쟁에서도 마찬가지인가요? 미국이 들어가고 있다

쿠웨이트. 우리는 모든 병력을 보유하고 있으며 모든 병력이 이런 식으로 가고 있었습니다.

그럼 어떡하지? 장군들은 정반대로 가기 때문에 그들을 속인다

그들이 가고 있는 것처럼 보였습니다. 그것도 전쟁의 일부인가요? 넌 그럴 것처럼 가짜야

한 가지 일을 하고 나면 실제로는 다른 길로 가게 됩니다. 그래서 이것은 전쟁의 일부입니다.

히브리 산파의 경우에는 스스로에게 물어보아야 합니다. 괜찮습니까?

누군가가 아기를 죽이려고 하는데 거짓말을 하려고요? 다른 맥락으로 설명하겠습니다.

당신이 독일이나 네덜란드에 있고 당신의 집에 많은 유대인들이 있다고 가정해 보십시오.

지하실에 나치가 찾아와서 "유대인을 잡았나요?"라고 말하더군요.

여기 살아요?” 글썄요, 저는 기독교인이고 절대로 거짓말을 하지 않겠다고 맹세합니다. “그래 그들은 저기 지하실에 있어.” 그래서 그 사람은 당신에게 먼저 묻습니다. 유대인을 확보했습니까?
 거기에? “네, 바로 거기 있어요.” 그게 당신이 저지른 엄청난 잔혹행위인가?
 에 참가했다? “잠시만 기다려주세요. 제가 가서 사올게요”라고 말하시겠습니까? 당신은 전쟁 상황에서도 마찬가지다. 그들이 누군가를 죽이려고 나갈 때 당신은 그렇게 합니까?
 속이다? 그게 "게임"이라는 인용문의 일부인가? 당신은 “힐데브란트, 당신이 말하는 겁니까?
 매번 거짓말해도 괜찮아?” 이것은 다음과 같은 주장을 제기합니다: 하나님은 거짓말쟁이를 축복하시는가? 그리고 대답은 이렇습니다. 하나님께서 히브리 산파들을 축복하셨는가? 네, 그랬어요. 그들은 두려워했나요?
 하나님? 그게 그들이 그랬던 이유인가? 그들이 한 일은 하나님을 경외했기 때문이었습니다. 마치 누군가가 당신의 집에 와서 내가 당신의 가족을 죽일 것이라고 말할 것입니다.
 당신의 아들들은 어디에 있습니까? 그 사람들은 어디에 있나요? 그리고 당신은 “글썄, 그들은 지하 감옥에 숨어 있어요. 거기 침대야.” 그 좋지 않다. 당신은 “아니요, 난 그렇게 하지 않을 거예요.
 그들에게 뭔가 다른 말을 하려고 합니다.

이것은 총 상대주의를 의미합니까? 당신은 “힐데브란트가 문을 열고 있나요?
 상황에 따라 옳고 그름이 결정된다는 윤리학이요?” 성경은 거짓말이 잘못됐다고 분명히 말할 수 있나요? 성경은 “거짓말을 하지 말라”고 분명히 말하고 있습니까? 는 성경 전체에서 그렇게 말하는 것이 일관성이 있습니까? 성실함과 정직함은 정말인가?
 중요한 기능? 그러나 그렇게 말했지만, 그 내용에는 특정 맥락이 있습니까?
 기만적인 전술을 사용하는 생명 보존? 예. 전쟁도 그 중 하나인가
 맥락? 기본적으로 당신이 가지고 있는 것은 이전에 이곳에서 파라오와 전쟁이 벌어지고 있다는 것입니다.
 그래서 나는 히브리 산파들과의 일이 옳았다고 생각합니다. 하나님은 그것을 보시고
 그들을 축복합니다. 그래서 나는 "아, 내가 거짓말을 했어"라고 말하는 것은 벌레 통조림을 열지 않는다는 뜻입니다.
 우리 엄마는 정말 화를 낼 것 같았고 나는 화를 내고 싶지 않았기 때문입니다.
 기분이 안 좋아서 그녀를 보호하려고 거짓말을 했어요.” 알았어, 그건 무리야
 실없는 소리. 제가 말하려는 것은 상황을 고려해야 한다는 것입니다. 보시다시피
 맥락의 중요성. 히브리 산파들은 하나님을 두려워하여 속였느니라
 그 결과 바로와 그들은 축복을 받았습니다.

O. 나일강과 모세 [56:28-60:34]

자, 마지막으로 여기서 무슨 일이 일어나는 걸까요? 이를 통해 계속 진행해 보겠습니다. 파라오

“좋아, 이 아기는 아무데도 가지 않을 거야. 조산사에게 시키지 말자

이것. 남자 아기들을 강에 던지자.” 그런데 지금은 나일강입니다.

신? 그럼 아기를 강에 던지면 나일강에 생물이 있을까?

거기에 아기들을 던져넣으면 아기들은 무력한가요? 아기들은 무력합니다. 당신이 던진다

그들을 강에 빠뜨리면 아기는 익사할 것이고, 만약 둘 중 하나도 익사하지 않는다면

악어든 거기에 있는 무엇이든 그들을 잡을 것입니다. 거기 있어요

나일강에 사는 바다소를 아시나요? 너 때문에 이 일을 하게 됐는지 모르겠어

지금 매너티 얘기야. 하지만 어쨌든 아기들은 죽을 것입니다.

여기서 정말 멋진 점은 파라오가 나일 강을 이용하여 파괴했다는 것입니다.

유아. 하나님은 나일강을 어떻게 사용하시나요? 하나님은 나일강을 사용하여

모세를 구출하시겠습니까? 바로가 어린아이들을 죽이려고 사용하려던 바로 그 것

모세가 강에 떠내려가는 것처럼 하나님은 그것을 돌리시고 사용하시며, 특송,

바로크 딸의 품에 안겨 있습니다. 그들이 이것을 어떻게 만들었는지 기억하시나요?

상자에 말하면서 거기에 역청을 바르고 그 안에 모세를 넣었습니다. 그는 강 아래로 내려간다

파라오의 딸이 상자를 집어들더니 “내가 이 아기를 그려내고 있어요.

물익.” 그래서 그녀는 그를 “인출된”이라고 명명했습니다. 이는 인출된 것이

모세. 여러분에게 모세는 모세입니다. 그러므로 “모세”는 “끌어내다”라는 뜻입니다. 그의 이름

기본적으로 이렇게 물에서 “건져낸 자”이며 그의 이름은 다음과 같습니다.

"모세." 그녀는 그를 데려다가 “이 사람은 히브리어 중 하나임에 틀림없다”고 말했습니다.

어린이들." 그런데 이 아이가 히브리 아이인지 어떻게 알았을까요? 그게 가능할까?

그는 히브리인들이 만들었던 천 같은 것에 싸여 있었습니까? 그건

아마도 그는 다른 천과 다른 천으로 싸여 있었을 가능성이 있다.

문화. 가능합니다. 다른 가능성도 있었을 가능성이 있나요?

예. 그 아이를 안고 “이 아이는 벌써 할례를 받았습니다.”라고 말했습니다.

그래서 그녀는 그것을 유대인과 연관시켰을 수도 있습니다.

이제 누가 옆에 서서 “내가 그 아기를 돌봐줄 수 있나요?

베이비시터가 필요해요?” 그렇습니다. 모세의 누나인 미리암입니다. 여기서의 제안은

파라오의 딸은 강의 신이 방금 제공했다고 제안했을 것입니다

그녀 그리고 아마도 그녀는 불임이었을 수도 있고 여신이거나 나일강의 신이었을 수도 있습니다.

방금 그녀에게 이 아기를 선물했습니다. 그것은 그녀가 어떻게 할 가능성이 있는 것 같습니다
 그녀의 관점에서 이해했을 것입니다. 이제 우리가 아는 것은 그것이었다는 것입니다.
 그를 바로 그곳으로 보내신 여호와. 이거 보이나요? 나는 노력하고있다
 이 문제를 다시 제기해 보세요. 악한 것을 가져다가 돌이키시는 하나님을 보느냐
 좋은데? 그것이 왜 중요합니까? 당신의 삶이 무너지고 있고, 정말 안 좋을 때
 제가 말씀드리고 싶은 것은 하나님께서는 그 나쁜 일을 받아들이실 수 있다는 것입니다.
 몇 년만 기다리면 하나님께서는 당신에게 일어난 최악의 일을 그 해에 받아 주실 것입니다.
 당신의 인생이 갑자기 좋은 방향으로 바뀌게 됩니다. 당신은 “힐데브란트는 그럴 수 없어요.
 이걸 나에게 너무 나쁜 일이야.” 하지만 나는 당신에게 최악의 상황에 대해 말씀 드리고 싶습니다.
 당신의 인생은 하나님이 돌이키실 것이고 그것은 실제로 당신의 삶이 될 것입니다.
 당신의 구원 과정에서 가장 중요한 것입니다. 내가 지금 그렇게 말하고 우리는 갈거야
 지금 우리 가족의 상황을 통해 나는 그런 일이 계속해서 일어나는 것을 보았습니다.
 그리고 다시. 그러니 정말 나쁜 일이 일어나기 시작하면 시작하라고 말하고 싶어요.
 하나님이 일하고 계시기 때문에 위를 바라보십시오. 지금은 이해가 안 되실 수도 있겠지만 솔직히
 당신은 2년, 3년 또는 그 이상 이해하지 못할 수도 있지만 하나님은 일하고 계십니다.
 재난이 닥쳤을 때 찾아보세요. 아슬란이 움직이고 있어요.

P. 모세의 생애의 세 단계 [60:35-63:30]

이제 모세의 삶의 세 단계가 있습니다. 이것들은 매우 간단합니다. 에 대한
 처음 40년 동안 모세는 처음에 그의 가족에 의해 양육되었습니다. 그래서 그의 여동생에 의해
 미리암은 훈련을 받았을 겁니다. 그들은 히브리 사람이요 레위 사람이었습니다.
 그가 성년이 된 후에는 이러한 통과 의례를 받게 됩니다. 그거 알아?
 이 통과의례에 대해 말하는 건가요? 유대인 아이들을 위한 통과의례
 청소년기 무렵, 바르 미츠바(Bar Mitzvah)에 대해 들어본 적이 있나요? 일부
 확인을 받으셨을 수도 있습니다. 확인을 받은 사람이 있습니까? 너
 12살이나 13살이 되면 성인의 세계에 오신 것을 환영합니다. 그래서 거기
 이러한 통과의례를 통해 아이에서 어른으로의 이동이 바로 이것이다. 그건 그렇고, 그럴 것이다
 문화마다 통과의례가 다르다? 그래서 그는 누군가에 의해 양육되거나 양육됩니다.
 파라오의 딸을 아들로. 그 사람은 글을 아주 잘 읽었을까요? 그 사람이 그럴까요?
 이집트의 지혜 문학에 대한 훈련을 받았습니까? 예. 모세는 정말 그랬을 거예요.

고도로 훈련된. 그는 그의 가족에 의해 양육되고 있습니까, 아니면 파라오의 딸에 의해 양육되고 있습니까? 그만큼

대답은: 그렇습니다. 둘 다 맞습니다. 그는 생애 초기에 가족에 의해 자랐습니다.

그러나 그의 성인 생활의 대부분은 파라오의 딸에 의해 양육되었습니다.

그렇습니다. 그것이 그의 인생의 첫 번째 단계입니다. 그곳에서 40년을 보냈습니다.

그의 생애의 두 번째 사십년에 그는 밖으로 나가서 그 땅에서 목자가 되니

미디안. 그런데 양치기를 생각하면 밖에 있는 남자가 생각나나요?

언덕 옆에서 양을 지키고 있나요? 그게 얼마나 지루한 일인지 아시나요?

양을 본 적이 있나요? 나는 내 인생에서 많이 본 적이 없다고 말하고 싶습니다

더 멍청한 동물. 바로 아래 브래들리 팔머 주립공원(Bradley Palmer State Park) 옆으로 데려가겠습니다.

그 사람은 양을 갖고 있어요. 그들은 바보입니다. 정말 멍청해요. 아니 정말 그런 동물이 있구나

똑똑한. 정말 똑똑한 개들이 있을까? 예. 그들은 당신이 무엇인지 거의 이해합니다

속담. 양은 정반대입니다. 네가 밖에서 그들을 지켜보고 있을 때

사막에서 하루를 보낸 후, 그게 정말 정말 지루한 일인가요? 그래서 생각해 보면

이 양치기를 이상화하지 않도록 조심하세요. 정말 힘든 노동이에요.

모세는 이곳 미디안에서 40년 동안 목자로 광야에 있었습니다. 그가 이곳에서

그의 아내 십보라와 결혼하여 미디안에 있는 동안 자녀를 두었습니다. 미디안은

시나이. 여기는 시내 광야인데 그와 함께 있는 지파는 미디안 족속입니다.

미디안 제사장 이드로와 함께.

이제 하나님은 그를 부르시며 광야에서 돌아가서

그 후 모세는 사십년 동안 이스라엘의 양 떼를 인도하여

사막. 이제 그는 이스라엘의 목자가 되었습니다. 그래서 그는 이스라엘을 위해 양 떼를 돌려보내고 인도합니다.

그들을 사막을 통과하여 이끌어 내느니라. 그래서 이 연극은 다른 곳에 있어요

양의 종류.

Q. 모세의 부르심 [63:31-72:30]

이제 모세와 하나님의 관계가 어떠했는지 살펴보겠습니다.

3장과 4장. 성경에 나오는 많은 사람들과 함께 당신은

이 소명은 하나님께서 오셔서 그의 봉사를 위해 선지자를 부르시는 곳입니다.

모세는 하나님의 부르심을 받게 되는데, 모세와

신은 여기에서 상호 작용합니다.

하지만 그 전에, 저는 하나님께서 왜 이런 일을 하셨는지 말씀드리고 싶습니다.

이동? 하나님께서는 왜 이 시점에 그들을 구원하셨는가? 본문은 하나님이 오신다고 말합니다.

내려오시며 그들의 기도의 결과로 그들을 구원하시겠다고 말씀하십니다. 나는 무엇인가

제가 다음에 읽어드릴 이 구절을 통해 여러분에게 제안하고 싶은 것은

기도의 능력은 매우 강력합니다. 출애굽 전체는 이스라엘 백성에 의해 촉진되었습니다.

3장 7절에서 “주께서 이르시되 내가 참으로 보았노라”고 했습니다.

이집트에 있는 내 백성이 겪는 불행. 나는 그들이 자기 중 때문에 부르짖는 것을 들었다.

운전자들과 나는 그들의 고통이 걱정되므로 구조하러 내려갈 것입니다

그들을.” “그분은 그들의 부르짖음, 즉 도와 달라는 그들의 간청을 들으시고, “내가 가겠다”고 말씀하십니다.

내려와서 그들을 구출하여라.” 기도는 변화를 가져온다. 하나님이 들으시고 오시느니라

아래에.

이제 그가 하는 일은 우리에게 구원자가 있어야 한다는 것입니다. 혹시 괜찮을까요?

하나님의 뜻에 저항합니까? 하나님이 사람을 부르실 때 그 사람은 그 부르심을 거부하는가?

하나님? 모세는 구약성서에 등장하는 위대한 인물 중 한 사람이 될 것입니다. 하자

그의 부르심을 살펴보고, 하나님이 그에게 오셨을 때 그가 어떻게 반응하는지 살펴보십시오. 많은 사람들이 그럴 것이라고 생각한다.

“하나님, 내 삶에 대한 당신의 뜻이 무엇이든 나는 단지 당신을 따르고 싶습니다. 신이여 그냥 가져가세요

나를 당신의 봉사에 사용해 주십시오.” 모세가 그렇게 말했습니까?

죄송합니다. 여기 우리 성경에는 그 내용이 정확히 나와 있지 않습니다. 신이 온다

3장과 11절에 나와 있습니다. 하나님과 하나님 사이의 상호 작용을 살펴보겠습니다.

모세. 하나님이 강림하여 내가 내 백성을 애굽에서 인도하여 내겠다 말씀하시니라

강한 팔과 편 손으로 모세가 하나님께 아뢰되 내가 누구이오니이까

내가 바로에게 가서 이스라엘 백성을 이집트에서 데리고 나가야 합니까?” 그리고 하나님은 이렇게 말씀하셨습니다. “나는

당신과 함께 할 것입니다.” 모세가 그 위에 뛰어 올라 “좋아, 신이여 그들을 데려오자”라고 말합니까?

이집트에서?” 아니요, 모세는 “내가 누구이기에 바로에게 가겠습니까?”라고 말합니다. 하나님은 “그렇지 않다.

당신이 누구인지, 내가 당신과 함께 있을 것입니다.” “내가 너와 함께 있을 것이다”의 이름은 무엇입니까?

히브리어 용어는 무엇입니까? 혹시 용어 아는 사람 있나요? '임마누엘'이라는 뜻은

"신이 우리와 함께하기를." 그러므로 하나님께서 “내가 너와 함께 있으리라”고 말씀하신 것은 “임마누엘”입니다.

하나님은 “모세, 나는 네가 바로에게 가서 이런 일을 할 수 없다는 것을 안다. 그러나 나는 그렇게 할 것이다.

너랑 같이 가자.” 모세가 이르되 하나님이며 나와 함께 하시면 누가 대적하리이까

나. 갑시다!" 아니요, 그 사람도 그런 짓은 안 해요. 그는 다시 물러나고 다음에는 그는 이렇게 말합니다: 그리고 이것은 3장 13절 이하에 있습니다. 모세는 “가령 내가 이스라엘 자손에게 가서 이르기를 너희 조상의 하나님께서 나를 너희에게 보내셨다 그리고 그들은 나에게 당신의 이름이 무엇인지 묻습니다. 그러면 내가 그들에게 무엇을 말해야 합니까?” 모세는 말합니다. “죄송합니다. 하느님, 저는 당신의 이름을 모릅니다. 안녕하세요, 저는 모세입니다. 당신의 이름은 무엇입니까? 나 당신 이름을 몰라요. 이제 나는 그들에게 내가 사막에서 어떤 신을 만났다고 말해야 합니다. 그들은 내가 탈수되고 뇌가 사라졌다고 생각할 것입니다. 이름이 뭐예요 그래도? 난 당신 이름도 모르는데요?” 그런데 그게 하나님께 물어보는 게 큰 일인가요? 그 사람 이름에 대해서요? 예.

하나님은 무엇이라고 말씀하시나요? 첫째, 불타고 있는 떨기나무가 있고 이 떨기나무에서 나옵니다. 불타고 있어 이런 말이 나오네요. “하나님께서 모세에게 이르시되 나는 스스로 있는 자니라.” 이것은 네가 이스라엘 자손에게 할 말은 스스로 있는 자(I AM)가 나를 너희에게 보내셨다' 하라' 이제 이것이 무엇입니까? “나는 바로 나다”? 당신은 “잠깐만 힐데브란트, 여기 있어요. 할 수 있다 나한테 이렇게 발음해? 뭐가 문제 야? 왜 이것을 발음하지 못합니까? 모음이 없습니다. 이제 유대인들은 모음을 고의로 떨어뜨려 발음되다? 왜 그랬을까? 그들은 여호와와 이름을 원했습니까? 명백한? 아니요, 사람들이 그 이름을 사용하는 것이 두렵기 때문입니다. 주 너의 하나님이 헛되도다. 그래서 그들은 당신이 그것을 말할 수 없도록 모음을 제거했습니다. 지금 그런데 모음을 삽입하려면 여기에 "a"가 있고 "e"가 있을 것입니다. 여기. 그들은 “여호와”라고 말하곤 했습니다. 그 용어를 들어본 사람 있나요? "a"는 여기에 있으면 "Yahweh"가 되고 "e"는 "w"와 "w" 사이에 있게 됩니다. "아" 알았어. 그러므로 “야훼”가 될 것입니다. "w"는 "v"처럼 들릴 수 있습니다. 그리고 이건 하나님의 가장 신성한 이름. 이것이 “나는 나다(I am that I am)”라는 이름입니다. 잠시 후에요.

이제 모세는 하나님의 가장 신성한 이름인 “나는 스스로 있는 자니라”를 받았습니다. 하다 모세는 하나님을 따랐는가? 아니, 그는 또 다른 변명을 하고 있다. 그는 "야, 내가 내려가면 4장 1절에 모세가 이르되 만일 그들이 나를 믿지 아니하며 듣지 아니하면 어찌하리이까 나에게 여호와께서 네게 나타나지 아니하셨다 하느냐? “당신 손에 무엇을 갖고 있나요?” 모세는 “내게는 막대기와 지팡이가 있습니다”라고 말했습니다. 하나님은 “땅에 던지라”고 말씀하십니다.

그 직원은 어떻게 되나요? 뱀이 됩니다.

이제 그가 이집트로 가면 무슨 일이 일어날까요? 무엇입니까?

마술사 할래? 그들은 같은 일을 할 것입니다. 무슨 뱀이 올까?

다른 것도 먹어? 모세가 그것을 먹을 것이다. 이 뱀은 이집트의 상징입니까?

파라오의 모자, 파라오가 쓰는 모자를 본 적이 있나요? 무엇이 나올까?

파라오의 모자 앞면에? 코브라, 뱀이에요. 그래서 무슨 일이 일어나고 있는 거야?

여기 여호와 하나님과 파라오 사이에 권력 싸움이 벌어지고 있습니다.

파라오의 뱀은 모세에게 먹힐 것입니다. 그래서 당신이 가지고 있는 것은

모세와 바로 사이의 권력 게임과 하나님은 뱀을 물리칠 것입니다.

이집트.

모세는 여전히 포기하지 않습니다. 그래서 모세는 다음으로 시작합니다. 그는 “bbbbbut”를 시작합니다.

GGGG맙소사, 나는 말을 잘 못해요”. 많은 사람들은 모세가

말더듬이; 제대로 말을 하지 못했다는 것. 어떤 사람들은 그가 말을 더듬는다고 생각하지만

다른 사람들은 그가 밖에서 이야기하던 수사적 기술에 대해 이야기하고 있다고 생각합니다.

양을 너무 오래 가지고 있으면 파라오의 궁정에 들어갈 때

수사적 기술과 그의 모든 수사적 기술은 오래 전에 사라졌습니다. 그래서 그것은 둘 중 하나입니다

그 둘.

그러자 하나님이 그에게 나타나 “모세야, 네 입을 만든 사람이 누구냐? 내가 만든

입만 맞으면 당나귀 말을 할 수 있어요.” 하지만 모세는 아직 그렇지 않습니다.

포기하다. 마지막으로 7장에서 모세는 “하나님, 저는 가지 않겠습니다. 보내다

다른 누군가.” 또 모세의 저항과 꺼림이 보이시나요? 그는 그렇다

내가 말하는 것은 하나님을 따르기를 꺼리는 것입니다. 주장하는 사람들을 조심하세요

그들은 단지 하나님을 따르며 마음이 원하는 대로 그분의 뜻을 행하려고 했습니다. 여기 모세가 있어요

지금까지 살았던 가장 위대한 사람 중 한 사람인데 그가 무엇을 하고 있는지 아시나요? 나는 전부다

조심하세요. 오늘날 우리 문화에는 허풍쟁이가 많이 있습니다. 언제

누군가는 당신이 밖에 있지 않은 진짜 신을 마주하며 “그렇습니다. 나는 그것을 할 거 야.” 실제로

신발을 벗고 얼굴을 땅에 대고 있습니다. 그러니 조심하세요.

모세는 “다른 사람을 보내라”고 말했습니다. 하나님은 무엇을 하시나요? “야, 모세야.

형 아론이 있어요. 그 사람은 지금 당신을 만나러 가는 중이에요. 나는 당신이 할 수 없다는 것을 알아야

잘 말하다. 그래서 나는 당신이 무엇을 할 것인지 말해 주려고 합니다. 모세야, 너는 아론에게 말을 하러 갑니다. 그러면 아론이 너희의 선지자가 될 것이다.” 그게 무슨 뜻이야? 평균? 그는 구조를 설정하고 있습니다. 하나님이 선지자와 선지자에게 말씀하심 같이 사람들에게 말합니다. 이제 모세가 아론에게 말하고 아론은 가겠습니다. 사람들에게 말하려고요. 그래서 선지자의 역할이 무엇인지 알려줍니다. 역할은 선지자는 하나님의 말씀을 전하는 사람이다. 이제 모세는 신과 같을 것입니다. 아론과 아론이 이야기를 하려고 합니다. 이 예언적 구조와 Aaron을 이해하면 모세에게 선지자와 같을 것입니다.

R. 아웨의 의미: “나는 스스로 있는 자나라” [72:31-76:30]

이제 여기서 불타는 덩불이 발생합니다. 덩불은 불타고 있지만 덩불은 불타고 있습니다. 소비되지 않음. 그러면 어떻게 되나요? 그는 불타는 떨기나무에 다가가서 무엇을 하였느냐 무슨 일이? 당신은 거룩한 땅에 서 계십니다. 신발을 벗으십시오. 당신은 거룩한 곳에 계십니다. 지면. 우리는 레위기에 들어갈 때 거룩함을 공부하게 될 것입니다. 신성한 장소. 이 땅은 거룩하기 때문에 이곳은 특별한 곳입니다. “네 옷을 벗어라. 신발은 거룩한 땅에 있습니다.” 자, “나는 존재한다”는 말은 무슨 뜻인가요? 제가 씨름하고 싶은 것은 하나님의 가장 신성한 이름, 여호와라는 이름입니다. 무슨 뜻이에요? 세 가지 제안: 이름은 ANE에서 유래되었습니다. 내가 말하면 ANE, 그게 뭔지 다들 아시나요? 고대 근동. 구약 학자들, 고대 근동에는 이 약어를 사용하십시오. 이름이 중요한 부분인가? 고대 근동의 차원? 이름에는 의미가 있나요? 아브람은 이렇게 변했습니다. 아브라함, 야곱이 이스라엘을 바꾸다, 요셉이 요셉이라는 이름을 갖게 되다, 모세의 뜻은 “끌어내다” 밖으로.” 이름은 그 당시에 의미가 있었고 하나님은 그에게 가장 신성한 것을 주셨습니다. 이름.

어떤 사람들은 하나님의 이름이 “나는 나다”를 의미한다고 생각합니다. 그 신은 떨기나무에서 “나는 스스로 있는 자나라”고 말하면서 하나님은 자존하시는 분이십니다. 그리고 나 나는 나다”라는 말은 떨기나무에 불이 붙었지만 떨기나무는 타지 않는다는 것입니다. 하나님은 그렇게 하신다 불이 되기 위해 덩불이 필요하지 않습니다. 하나님은 그 자신 안에 있는 분이십니다. 그는 필요하다 아무것도 아님. 그런데, 우리가 존재하기 위해 뭔가가 필요한가요? 시작해보자 물과 음식으로. 우리가 존재하려면 뭔가가 필요합니다. 신은 아무것도 필요없어

그의 존재를 유지합니다. 그분은 자존하시는 분이십니다. 그는 바로 그 사람이다. “나는 나다.

오전,” 그는 아무것도 필요하지 않습니다. 그것이 그것을 가져가는 한 가지 방법입니다.

두 번째 방법은 David Freeman입니다. 이 사람은 하버드를 졸업했고
미시간 대학의 그는 주권 견해를 가지고 있습니다. 그는 그것을 불완전한 것으로 받아들인다
히브리어로 시제. 문자 그대로 번역하면 “나는 내가 될 것이다.”입니다. 모세
“이름이 뭐예요?”라고 묻습니다. 그리고 그는 모세에게 “나는 내가 될 것입니다.
내가 누구인지 보게 될 것이다.” 하나님께서는 그가 행하시는 큰 기적들로 그가 누구신지 선포하실 것입니다.
이집트에서. 하나님은 모세를 조금 미루게 하셨습니다. 여기서는 내가 누구인지 알게 될 것입니다.
내가 이집트에서 이 모든 기적을 행할 때. 그것이 두 번째 견해이다. 나는 이것이라고 말했다.
아마도 내 의견으로는 가능성이 가장 낮을 것입니다.

세 번째 해석은 이것이 하나님께서 여기서 말씀하시는 것입니다: “나는 나다.
그럴 거라고 했어요.” 여기 본문의 다음 부분을 읽어보면 하나님께서 모세에게 이렇게 말씀하셨습니다.
“내가 이스라엘 자손을 구원하리니 곧 너희 조상의 하나님 여호와시오 아브라함의 하나님이시오
이삭의 하나님이며 야곱의 하나님이시니라” 그러므로 그분은 조상들의 하나님이십니다. 하나님은 지금 가십니다.
아브라함과 이삭과 야곱에게 약속하신 것을 지키시려고 그 사람은 이제 줄 거예요
그들에게는 약속의 땅과 씨앗이 있습니다. 하나님은 언약을 지키시는 분이시며, 하나님은
약속을 지키는 것. 그러므로 야훼(Yahwe) 또는 여호와(Jehovah)라는 이름은 하나님이 하나님임을 의미합니다.
언약을 지키시는 하나님. 그분은 약속을 지키시며 모세는 하나님이
이제 그가 약속한 대로 하려고 합니다. 하나님은 궁극적인 약속을 지키시는 분이십니다. 이제 그의
여호와/야훼라는 이름은 여호와께 하신 약속을 지키실 것입니다.
죽장.

S. 출애굽기 6:3은 모순됩니까? [76:31-78:44]

그러면 성경은 왜 모순됩니까? 출애굽기 6장에는 이런 말씀이 있습니다.
3절, “하나님이 모세에게 이르시되 나는 여호와니라.” 내가 아브라함과 이삭과
야곱은 전능하신 하나님이니라.” 전능하신 하나님은 무슨 뜻인가요? 엘 샤다이, 당신은
'엘 샤다이'라는 노래를 들어본 적 있나요? “아브라함과 이삭과 야곱이 알고 있었느니라.
나를 엘샤다이라 알았으나 그들은 나를 여호와로 알지 못하였느니라. 그들은 내 이름을 몰랐어요
여호와.” 그런데 문제가 무엇입니까? 창세기 49장 18절로 돌아가면,
야곱은 “여호와여 내가 주의 구원을 기다리나이다”라고 말했습니다. 여호와의 철자는 어떻게 되나요?

대문자 "L", 대문자 "O" 대문자 "R" 대문자 "D". Lord는 모두 대문자입니다.

야훼/여호와를 대신함. 모두 대문자로 표시되면 히브리어를 의미합니다.

그 뒤에 있는 단어는 "야훼"입니다. 그래서 모두 대문자로 표기합니다. 그건 그렇고, 만약 그것이 단지 작은 "L", 그게 무슨 뜻이에요? '선생님', '아저씨'라는 뜻으로 '주인'을 의미합니다.

'마스터'라던가 그런 것 말이죠. 그러나 제이콥스는 이렇게 말합니다. “주님, 나는 당신의 여호와여 구원하소서”라고 말하며 여호와라는 이름을 사용합니다. 그러니까 무슨 일이야? 여기서 출애굽기 6장 3절은 아브라함과 이삭과 야곱이 하나님의 이름을 몰랐다고 말합니다.

여호와 그러나 우리는 창세기에서 야곱이 여호와를 사용하는 것을 봅니다. 모순인가?

경전? 시간이 없으니 그 "모순"을 꿰이고

다음번에 그 문제를 다루겠습니다.

타일러 베루베(Tyler Berube)가 각본을 맡았습니다.

거친 편집: Ted Hildebrandt 2