

Elaine Phillips 박사, 구약성서, 4강, 창세기 3-4장, 타락과 가인

© 2024 Elaine Phillips 및 Ted Hildebrandt

좋은 아침입니다. 오늘 아침 그리스도의 평화가 여러분과 함께 하시길 바랍니다. 이에 대해 뭐라고 대답해야 할지 아시나요? 그리고 당신과도.

이번 학기가 진행되는 동안 다양한 모습으로 인사드리겠습니다. 그것은 그 중 하나이므로 이에 대비할 수 있습니다. 또 다른 하나는 히브리어로 좋은 아침 인사인 보커 토브(Boker Tov)입니다.

하지만 그건 월요일에 하자, 알았지? 월요일에 하도록 하겠습니다. 오늘 오는 길에 차 안에서 노래를 불러 볼까 해서 봤는데 꽤 웃겼어요. 그래서 오늘은 노래를 부르지 않겠습니다.

주말 동안 내 목소리가 월요일까지 듣기에 좀 더 좋을 수 있도록 기도해주세요. 듣기에 그다지 유쾌한 내용이 아니어서 사과드립니다. 그러나 주님의 뜻에 따라 우리는 함께 시간을 보내겠습니다. 노래하는 대신 시편 90편의 일부를 읽어드리고 싶습니다.

우리는 시편 100편을 읽었습니다. 우리는 시편 86편과 그 일부를 살펴보았습니다. 오늘 아침 시편 90편의 일부를 읽어드리고 싶습니다. 왜냐하면 아담과 이브가 유혹에 빠진 결과에 관해 이야기할 때 우리가 이야기하게 될 몇 가지 사항에 대한 암시가 있기 때문입니다.

그래서 시편 90편 1절부터 시작합니다. 주님, 주는 대대에 우리의 거처가 되셨습니다. 산들이 생기기 전, 땅과 세계도 주께서 조성하시기 전, 영원부터 영원까지 주는 하나님이니이다. 인간을 먼지로 되돌리시네요.

오늘 우리가 다룰 내용이 있습니다. 이르기를 오 인생들아 흙으로 돌아가라 너희 보시기에는 천 날이 지나간 하루 같고 밤의 한 경점 같으니라 12절로 건너뛰세요.

우리에게 우리 날 계수함을 가르쳐 지혜로운 마음을 얻게 하소서. 다시 해봅시다. 우리에게 우리 날 계수함을 가르쳐 지혜로운 마음을 얻게 하소서.

그리고 마지막으로 마지막 두 구절입니다. 당신의 업적을 당신의 종들에게 보여 주시고, 당신의 영광을 그들의 자손에게 나타내소서. 주님의 은총이 우리에게 머물게 하소서.

우리 손으로 하는 일을 우리를 위하여 세워 주소서. 그렇습니다. 우리 손의 일을 세워 주소서. 오늘 우리가 하는 일이 단지 해야 할 일이 아니라 왕국을 위해 가치 있는 일이 되도록 기도합니다 .

왕국에서 더 많은 열매를 맺는 법을 배우든, 어떤 종류의 봉사 활동에 참여하든, 우리가 하고 있는 일은 무엇이든 가능합니다. 주님께서 우리 손으로 하는 일을 견고하게 하시기를 기도합니다.

함께 기도합니다. 은혜로우신 하나님 아버지, 이 시간을 함께 시작하면서 우리를 향한 아버지의 선하심을 기억합니다.

우리는 당신이 우리가 살 수 있는 특권을 누리고 있는 이 우주의 창조자이자 유지자라는 사실을 명심합니다. 아버지, 우리는 그곳에 아버지께서 마련하신 기쁨과 아름다움이 가득하다는 것을 압니다. 절망과 어둠도 가득합니다.

그러므로 우리가 어두운 세대의 빛이 되도록 도와주시기를 기도합니다. 그리고 당신의 성령으로 오늘날의 슬픔과 슬픔을 느끼는 사람들을 위해 우리 자신의 마음을 밝혀 주소서. 오늘 제가 가르치는 데 도움이 되길 기도합니다.

우리가 생각하고 말할 때 명확성을 가지기를 바랍니다. 그러나 무엇보다도 주님, 당신의 말씀을 우리 마음에 적용하시기를 기도합니다. 그리고 우리는 감사하는 마음으로 이것을 그리스도의 이름으로 구합니다. 아멘.

글쎄요, 여러분은 타락의 결과에 대한 하나의 예술적인 묘사나 타락의 결과 중 하나를 우리 앞에서 볼 수 있습니다. 왜냐하면 거기에서 물론 아담과 이브가 가시나무 속으로 나가는 것을 볼 수 있기 때문입니다. 우리는 아담이 땅을 가꾸는 동안 직면하게 될 가시덤불과 엉겅퀴에 관해 읽습니다.

그것에 대해서는 나중에 조금 더 이야기하겠습니다. 이때 우리는 그들이 옷을 입고 있는 것을 볼 수 있는데, 이는 타락의 결과 중 하나이기도 합니다.

그리고 우리는 칼을 들고 에덴동산의 입구를 지키고 있는 그룹의 모습을 봅니다. 그 그림에 있는 각각의 측면과 제가 방금 언급한 각각의 것에는 온갖 종류의 풍부함과 충만함과 의미가 담겨 있습니다. 오늘 그 중 일부를 다룰 수 있기를 바랍니다.

오늘은 질문이 많이 있습니다. 귀하의 질문을 환영합니다. 다시 말하지만, 나는 아마도 그들 중 많은 사람들을 정의롭게 평가할 수 없을 것입니다.

하지만 적어도 우리는 그것들에 대해 조금 논의할 수 있습니다. 그래서 주고받기와 교환이 있다면 그것은 제가 환영하는 일입니다. 우리가 가을이라고 알고 있는 것에 대한 설정 측면에서 우리가 여기서 무엇을 얻었는지 살펴보겠습니다.

그런데, 나는 표준 개혁 신학이 창조, 타락, 구속을 따라 진행된다는 것을 알고 있습니다. 당신은 그것을 어딘가에서 배웠습니다, 그렇죠? 창조, 타락, 구원. 나는 가을이라는 용어에 완전히 설득되지 않습니다.

왜 그런지 아시나요? 내 말은, 나는 신학을 바꾸려고 하지 않는다는 것입니다. 저를 믿으세요. 저는 그렇지 않습니다. 그러나 가을은 내가 넘어졌다는 것을 의미합니다.

넘어지는 것은 특별히 고의적인 것이 아닙니다. 우리 대부분은 넘어지면 부끄러워하며 곧바로 다시 일어선다. 우리는 작업이 완료될 때까지 왜 그런 일이 발생했는지 알 수 없으며 분석을 시작합니다. 이브와 아담이 하는 일을 보면 꽤 고의적이죠, 그렇죠? 왔다 갔다 하는 대화가 있습니다.

그래서 저는 이것을 창조, 부패, 수정이라고 부르는 것이 좀 더 마음에 듭니다. 알아요. 그것은 또한 약간의 두운을 가지고 있습니다.

하지만 이 일 뒤에는 우리가 흔히 추락이라고 부르는 과정이 있으며 이는 우연한 미끄러짐이 아닙니다. 따라서 이를 염두에 두고 이 그림의 일부인 상황을 살펴보겠습니다. 그리고 나 자신이 말하는 것을 듣는 것이 지겨워서 몇 가지 질문을 할 수도 있습니다.

그러나 우리 자신을 상기시켜 주기 위해, 우리는 하나님께서 세상의 마지막에 선언하신 아주 좋은 창조물을 가지고 있습니다. 이 시점에서는 상황이 완벽합니다. 그러므로 창조는 매우 훌륭하고 중요합니다.

다음 두 개는 함께 진행됩니다. 우리는 정원이 친절한 곳이라는 것을 알게 됩니다. 2장 8절을 보십시오. 주 하나님은 동방의 에덴에 동산을 창설하셨습니다.

그런데 이 정원이 어디에 있을지에 관해 온갖 종류의 아이디어가 있습니다. 우리는 모른다. 천국 그 자체를 상징하는 이 정원에 대해서는 온갖 신학적 사상이 존재하며, 이는 성전 구조와도 어느 정도 일치한다.

흥미로운 내용이네요. 아마도 나중에 다루게 될 것입니다. 하지만 지금은 동쪽에 있는 정원만 주목해 보세요.

그리고 그는 그 사람을 거기에 두었습니다. 바로 아담이었습니다. 그리고 주 하나님께서는 보기에 아름답고 먹기에 좋은 온갖 나무가 동산에 자라게 하셨습니다. 그리고 동산 한가운데에는 생명나무와 선악을 알게 하는 나무도 있었습니다.

그리고 다음 몇 구절에서 볼 수 있듯이 거기에는 풍부한 물이 있습니다. 그리고 마지막으로, 아담과 이브가 동산에 있는 나무 중 한 그루를 제외한 모든 나무의 열매를 먹을 수 있는 특권을 받았다는 점에 유의하십시오. 우리는 잠시 후에 그 내용으로 다시 돌아올 것입니다.

그래서 그곳은 생명나무 중심에 있는 친절한 곳이며 모든 종류의 흥미로운 의미도 가지고 있습니다. 신약을 가진 여러분에게는 생명나무가 다시 나타날 것입니다. 어디? 바로 요한계시록에 있습니다.

또한 잠언에서는 때때로 지혜와 병행되기도 합니다. 그러니 그 점도 염두에 두십시오. 이것은 여기서 중요한 상징적인 것입니다.

두 번째로 우리가 주목하고 싶은 것은 하와가 창조되었을 때 아담의 뼈 중의 뼈요 살 중의 살이라는 사실입니다. 그들은 여러 면에서 하나입니다. 2장 마지막 부분을 조금 읽어보겠습니다. 아담은 잠시 기다린 후 모든 나무에 이름을 붙이고 외로움을 경험했는데 그게 좋지 않습니다.

좋지 않다고 선언되는 첫 번째 일은 아담이 혼자라는 것입니다. 그래서 하나님 은 돕는 자를 찾으실 것입니다. 우리는 지난번에 그 사람의 반대편에 있는 조력자, 그 사람과 같은 입장에 있는 사람, 그 사람 옆에 있는 사람의 의미에 관해 이야기했습니다.

어쨌든 시간은 좀 지나갑니다. 하나님은 창조물들에게 이름을 지어주시고, 하나님은 아담에게서 이 갈비뼈를 취하십니다. 그의 옆구리의 친밀함, 거기의 평행한 본성을 주목하십시오. 그리고 그는 하와를 만드셨습니다.

당신이 원한다면 그는 그녀가 그와 하나라고 선언합니다. 이는 내 뼈 중의 뼈요 살 중의 살이로다(24절)

그러므로 남자는 부모를 떠나 아내와 연합하여 둘이 한 몸을 이룰 것입니다. 그것에 관해 몇 가지만 말씀드리겠습니다. 이곳은 고대 근동 문학에서 남자가 아내와 합류하기 위해 떠나는 유일한 장소입니다.

그리고 우리는 보통 반대로 생각하지 않나요? 여자는 부모를 떠나 남편과 결혼한다. 그녀는 그의 이름 등을 따서 사용합니다. 흥미롭지 않나요? 이 이야기에는 남자가 부모를 떠나 아내에게로 와서 한 몸이 되는 내용이 나와 있습니다.

여기에는 놀라운 친밀감이 있습니다. 그 점을 명심하시기 바랍니다. 그게 중요해요.

물론 2장의 마지막 구절도 중요합니다. 그 남자와 그의 아내는 둘 다 벌거벗은 상태였습니다. 이것은 매우 흥미로운 단어이며 나는 다시 이 단어에 대해 이야기할 것입니다.

다시 말하지만, 여러분은 제가 하는 일이 여러분에게 히브리어를 가르치는 것 뿐이라고 생각하실 것입니다. 그리고 그것은 요점이 아닙니다. 하지만 여기서 *naked* 뒤에 숨은 단어를 알아두셨으면 합니다. 아름답습니다.

철자로 말하면 ARUM 입니다. 쉬운 방법입니다. 복수형일 때는 arumim 입니다 .

그러므로 그 남자와 그 아내는 아룸임 입니다 . 그들은 벌거벗었지만 부끄러워하지 않습니다. 그래서 조화가 있고, 친밀감이 있고, 평등주의적인 관점이 있습니다.

그것은 중요합니다. 이 모든 것을 이전에 겪어보지 않은 이상 여러분을 놀라게 할 수 있는 방식으로 잠시 후에 다시 아룸으로 돌아올 예정입니다. 좋아요, 다음은 다음입니다.

여기에 뜨거운 주제인 선악을 알게 하는 나무가 등장합니다. 우리는 그것이 생명나무와 함께 바로 거기에 있다는 것을 이미 읽었습니다. 그러나 이제 금지 사항을 살펴보십시오.

2장 16절과 17절을 읽어 드리겠습니다. 주 하나님... 지난번에 언급한 내용을 다시 한 번 기억해 보십시오. 이 문맥에서는 하나님으로 번역된

신성한 이름인 엘로힘(Elohim)과 주(Lord)로 번역된 야훼(Yahweh)가 함께 사용되었습니다.

주 하나님께서 아담에게 명하시되 동산 각종 나무의 실과는 네가 임의로 먹되(17절) 선악을 알게 하는 나무의 실과는 먹지 말라. 네가 먹는 욕은 반드시 죽으리라 . 좋아요? 그러나 그 날에는 너희가 먹는 욕으로 너희가 반드시 죽는 줄을 우리가 알게 되리라. 좋습니다. 여기서 잠시 멈추고 싶은 몇 가지 사항에 대해 다시 말씀드리지만 이로 인해 몇 가지 질문이 생길 수 있습니다. 괜찮습니다. 질문을 드리겠습니다.

첫 번째는, 선과 악을 안다는 것은 무엇을 의미하는가? 그것은 어려운 일입니다. 그들은 전에 그것을 몰랐나요? 금지 사항이 있으면 그들은 그것을 모르나요? 등등, 등등, 등등. 제가 아마도 85% 확신하는 제안을 하나 드리겠습니다. 왜냐하면 이는 우리가 이것에 대해 말하고 싶은 다른 것들에 대한 암시를 담고 있기 때문입니다.

안다(know) 라는 단어 는 야다(yada)로서 넓고, 넓고, 광범위한 의미를 담고 있습니다. 그건 그렇고, 우리는 이 본문의 뒷부분에서 야다(yada)가 특히 창세기에서 성적으로 안다는 개념과 함께 자주 사용된다는 것을 알게 될 것입니다. 하지만 잠시만 기다려주세요.

또한 제안이 있는데 저는 이것을 좋아합니다. yada가 이 맥락에서 사용될 때 단순히 내 머릿속에 심었다는 의미가 아니라는 것입니다. 정의하려는 의도로 아는 것을 의미합니다. 즉, 아마도 여기서 제안하고 있는 것은 뱀이 유혹을 받을 때 우연히 그녀와 함께 있던 이브와 아담 앞에 누워 있다는 것입니다. 앞으로 알게 되겠지만, 선과 악을 정의하는 과정이 되고 싶은 유혹이 있습니다.

선의 근원이시며 이를 아시는 하나님에게서 그것을 빼앗아 우리가 짊어지는 것은 선과 악이 무엇인지 스스로 정의할 특권과 책임을 우리 자신에게 돌리는 것과 같습니다. 그것은 그것에 대해 모든 종류의

흥미로운 활성 의미를 가지고 있습니다. 나는 당신이 그것에 대해 조금 씹어보고 싶다면 그것에 대해 질문하기를 바랍니다.

먼저 몇 가지 다른 점을 말씀드리겠습니다. 이 점은 이미 강조했지만 다시 한 번 주목할 가치가 있다고 생각합니다. 아담과 이브는 과일을 먹은 후 24시간 이내에 죽지 않습니다.

사실 그들은 그로부터 수세기 후에 살아갑니다. 그래서 아마도 옴은 문자 그대로 24시간 하루를 보내는 것 이상의 다른 의미를 가질 수도 있습니다. 이제 용서해주세요. 여러분 중 일부는 내가 그걸 망치고 있다고 생각할 수도 있지만, 여기서는 그것이 어떻게 사용되는지 알아주셨으면 합니다.

그렇지 않다면 우리는 그들이 영적으로 죽었다고 말함으로써 그 문제를 해결해야 합니다. 사실이지만 아마도 이 글을 읽는 데 좀 더 즉각적인 방법이 있을 수도 있습니다.

우리에게 도전이 될 수 있는 세 번째 일은 하나님께서 그들에게 금지 사항을 제시하고 그들에게 이 나무의 열매를 먹지 말라고 말씀하실 때입니다. 네가 그것을 먹는 날에는 반드시 죽으리라. 그것은 우리가 그것이 아무 의미도 없다고 말하지 않는 한, 그들이 죽음에 대해 뭔가를 알고 있다고 가정합니다. 그것에 대해 어떻게 생각하세요? 아담과 하와가 어떻게 죽음에 대해 알 수 있었습니까? 기본적으로 위협으로서의 타당성을 갖는 것입니다.

첼시. 죄송합니다. 다시 말씀해 주세요. 그래서 그들은 주변에서 동물의 죽음을 관찰하고 있었습니다.

응. 당신은 그것을 좋아합니까? 내 말은, 신학적 관점에서 볼 때, 우리가 알고 있는 화석 기록 등의 관점과 죽음이 존재한다는 관점에서 나는 그것을 좋아합니다. 그러나 그것이 아마도 아담의 타락의 결과로 인해 고통을 겪는 전체 창조물에 관해 로마서 8장에서 읽은 내용과 어떻게 작용할 것인가? 그게 맞나요? 계속하세요.

내 말은, 나도 당신과 함께 있지만, 우리는 그것을 어떻게 처리해야 할지 알아내야 한다는 것입니다. 확신하는. 좋아요, 공평해요.

다른 사람 있나요? 알겠습니다. 이름을 잊어버렸습니다. 수잔나. 수잔나.

그거 벌써 나한테 말했어? 그렇죠, 그렇죠. 네 번 더. 계속하세요.

좋아요, 공평해요. 다른 사람 있나요? 글썄요, 제가 당신에게 이것을 시험해 보겠습니다. 실례합니다.

제가 수잔나의 말을 받아들인 것에 대해 저는 간단히 말씀드리겠습니다. 만약 여러분의 부모님이 여러분이 전혀 모르는 것으로 여러분을 위협한다면, 여러분이 불순종한다면, 저는 여러분이 알지 못하는 어떤 것을 생각조차 할 수 없다고 말하고 싶습니다. 아무것도 모릅니다. 그런데 어쨌든 한 번도 들어본 적 없는, 짜증나는 단어를 쓴다고 치자면, 다들 대학생이니까 모를 좋은 단어는 생각도 안 나네요. 그러나 어쨌든 그것은 단순히 정의할 수 없는 것입니다.

그게 어떻게 처벌이 될까요? 내 생각엔 그게 내 진짜 문제일 것 같아. 그들이 단순히 모르는 것이라면, 우리는 이것이 큰 위협이 아닐 수도 있다는 도전에 직면해 있다고 생각합니다. 그러나 그것은 항상 가능성이 있습니다.

나는 여기서 말한 이후로 그들은 실제로 동물의 죽음을 목격했다고 생각하는 경향이 있습니다. 여기에 문제가 있습니다. 저는 이것에 독창적이지 않습니다. 제가 30년 전에 제가 가장 좋아했던 신학교 교수 중 한 분이 비유를 통해 생각하라고 제안하셨는데, 그 내용은 다음과 같습니다.

특정 시점에 일어난 그리스도의 죽음과 부활이 복음서에서 읽음으로써 우리가 알고 있는 것처럼, 그 이후에 살고 그 진리를 입증하는 우리에게 구원이 주어졌습니다. 그리고 부활은 그 사건이 실제로 일어나기 전에 살았던 성도들에게 구원을 제공했습니다. 오른쪽? 구약의 성도들은 그들이

고대하고 있는 그리스도의 죽음과 부활, 그리고 우리가 희생을 다루기 시작할 때 보게 될 구약의 모든 희생 외에는 어떤 것으로도 구원받지 못합니다. 그것이 사실이라면 아마도 우리는 비슷하게 생각할 수 있을 것입니다. 바울은 로마서 5장에서 이렇게 했습니다. 아마도 유사하게, 우리는 주어진 시점에서 아담과 이브의 죄를 생각할 수 있으며, 이는 그 시점 이후의 나머지 인류에게 영향을 미쳤습니다.

그것은 사실입니다. 그러나 아마도 죽음, 그 죄, 그리고 그 결과인 죽음도 특정 시점 이전에 적용되었던 것과 같은 방식일 것입니다. 다시 말하지만, 당신은 그 비유를 좋아할 수도 있고 좋아하지 않을 수도 있습니다.

그것이 그것을 보는 한 가지 방법입니다. 그렇다면 에덴은 놀랍고 아름답고 완벽한 작은 거주지라는 암시가 있습니다. 이미 죽음을 다루고 있는 세상의 오아시스입니다.

아담과 이브는 작은 정원 밖을 내다보며 그런 일이 일어나는 것을 지켜볼 수도 있었습니다. 그들이 운전하고 있다는 것을 주목하세요. 음, 예, 우리 사진은 더 이상 여기에 없습니다. 당신이 원한다면 그들은 지구상의 작은 천국에서 쫓겨납니다.

그러니 원하신다면 제가 이 기침약을 씹는 방식과 같이 몇 가지 생각을 해보고 조금 씨름해 보세요. 우리가 이것을 고려할 때 어쨌든 그런 것들에 대해 생각해야 합니다. 계속해서 다루겠습니다. 분명히 처리해야 할 것이 더 있기 때문입니다.

이것을 드라마라고 생각해 보세요. 종종 우리가 성경을 읽을 때 할 수 있는 최악의 일 중 하나는 성경과 우리 사이에 스테인드글라스 창문을 놓는 것입니다. 이것은 드라마이고 모든 명백한 이유 때문에 비극입니다.

그것은 세상에서 가장 큰 비극입니다. 다행히 비극적이지 않은 결말이 나왔지만, 우리는 여전히 그것이 시공간적으로 펼쳐지기를 기다리고 있다. 그런데 이 드라마에 출연하는 배우는 누구일까요? 특히 강의 개요를 다운로드해 본 적이 있다면 더욱 그렇습니다.

첫 번째 사람은 누구입니까? 뱀 맞죠? 이제 여기서 가장 흥미로운 점 중 하나는 제가 여러분을 위해 간단히 읽어드리겠습니다. 3장 1절. 뱀은 방에 더 가깝습니다. 와, 우리 그 단어 본 적 있어? 아니요, 그렇지 않았습니다. 하지만 제가 그것에 대해 이야기한 적이 있습니다.

뱀은 주 하나님께서 지으신 들짐승 중에 가장 공간이 많은 동물이었습니다. 벌거벗은 것이 흥미롭지 않나요? 당신의 번역은 그것을 어떻게 읽었나요? 누가 그들 앞에 성경을 펼쳐 놓고 있습니까? 트리스탄. 교활한.

영리한. 다른 번역을 가지고 있는 사람이 있나요? 교활한. 교활하고 좋습니다.

응, 맞아. 이 단어의 정말 흥미로운 점은 다음과 같습니다. 그것은 잠언에 많이 등장합니다. 그리고 흥미롭게도 잠언에 나오는 대부분의 경우 그것은 긍정적인 것입니다.

당신과 나는 한 방이 되라는 권고를 받았습니다. 우리는 현명해야 합니다. 실제로 예수님께서서는 뱀처럼 지혜롭고 비둘기처럼 순결하라고 말씀하실 것입니다.

적어도 잠언에서는 우리가 방이 되어야 합니다. 따라서 이것은 이미 교활하고, 불쾌하고 교활한 뱀이 있다는 것을 의미하지는 않습니다. 분명히 뱀은 매우 교활하고, 교활하고, 영리하고, 현명한 생물입니다.

벌거벗음과 이런 지혜가 그들을 대표하는 단어가 같다는 사실이 흥미롭지 않나요? 이제 온갖 말을 할 수 있습니다. 이 정도만 말씀드리고 계속 진행하겠습니다. 어떤 면에서는 여러분도 나만큼 잘 알고 있다고 말할 필요도 없고, 이 나라의 광고 산업 전체도 알몸이 매우 매력적이라는 점을 알고 있습니다.

그렇지 않으면 그들은 그것을 여기저기서 악용하지 않을 것입니다. 벌거벗음은 매혹적이다. 교활함도 마찬가지다.

그것은 좋은 방법으로 사용될 수도 있고 나쁜 방법으로 사용될 수도 있으며, 뱀이 선택한 것입니다. 물론, 우리는 뱀이 누구인지 잠시 살펴보겠지만, 그것을 끔찍하게 남용하기로 결정했습니다. 이러한 맥락에서 이는 우리가 상상할 수 있는 최악의 결과를 모두 가져왔습니다. 나는 단지 여러분이 거기에 있는 단어를 기록하고 관계를 기록하기를 바랍니다.

타락 후에는 아담과 하와가 고의로 죄를 범한 후 다시 벌거벗은 것을 깨닫게 될 것이라고 이전에 그런 언급을 했기 때문에 가을에 사용할 다른 단어를 생각하려고 했습니다. 이 영리하고 교활한 뱀의 영향을 받았습니다. 좋습니다. 어쨌든, 이것이 사탄이라는 것을 우리는 어떻게 알 수 있습니까? 나는 우리가 이것에 대해 이야기할 때 뱀이라고 조심스럽게 말하려고 노력하고 있지만, 아시다시피 그것은 사탄입니다. 우리는 그것을 어떻게 알 수 있습니까? 성경에 각주가 있는 사람이 있나요? 정말 도움이 되는 것들이에요.

NIV 스터디 바이블(Study Bible)에 어떤 내용이 있나요? 그게 사탄인지 어떻게 알 수 있나요? 게다가 누군가가 한동안 그것에 대해 설교했을 수도 있습니다. 아니면 주일학교 수업이었나요? 참고문헌에 각주가 없나요? 금요일이에요? 좋아요. 감사합니다. 계속하세요.

요한계시록 12장, 특히 9절과 20장 2절은 용, 옛 뱀, 마귀, 사탄을 언급하게 됩니다. 내 말은, 그 모든 것들이 하나로 합쳐진다는 것입니다. 그래서 우리는 그 신분증을 가지고 있습니다.

우리에게는 사도 바울도 있는데, 이것을 적어 두고 나중에 찾아볼 수 있습니다. 로마서 16장 20절에서 사도 바울은 사탄이 부서지고 머리가 부서질 것이라고 말합니다. 물론, 그것은 3장에 나타나는 환상을 포착하는 것입니다. 이에 대해서는 잠시 후에 다시 설명하겠습니다.

그렇다면 이것이 단지 전통이 아니라는 것은 분명합니다. 그렇죠? 신약성서의 말씀을 통해 뱀이 어떤 방식으로든 사탄 자신을 구현하고

있다는 사실이 나옵니다. 아담과 이브가 모두 거기에 있습니다. 그렇습니다. 뱀과 하와 사이의 대화가 전개되며, 그것에 대해서는 의문의 여지가 없습니다.

그런데 6절에 보면, 여자가 그 열매를 자기와 함께 있는 남자 아담에게 주었 더라고 합니다. 그래서 그는 거기에 있습니다. 그리고 그가 개입하고 프로세스를 중단하기 위해 아무것도 하지 않고 있기 때문에 여기에는 몇 가지 흥미로운 의미가 있습니다. 그렇죠? 그리고 이를 명심하는 것이 중요합니다.

물론 세 번째는 주 하나님 자신이십니다. 그런 다음 우리는 그것에 대해 다시 다루겠습니다. 우리 드라마에 나오는 배우들이군요. 계속하자.

뱀, 지금은 그를 사탄이라고 부르겠습니다. 전략적입니다. 이 과정이 전개되는 것을 지켜보고 뱀이 특정한 것에 어떻게 호소하는지 보면 인류에게는 아무 것도 변하지 않기 때문입니다.

뱀의 전략에는 교만에 호소하는 것이 포함됩니다. 뱀의 전략에는 온갖 속임수, 그물 전체, 거짓이 얹혀 있는 전체가 포함됩니다. 그것들은 오래되지 않았습니니다.

그 사람들도 지금 여기에 있어요. 뱀의 전략에는 죄를 정말 좋게 보이게 만드는 매우 흥미로운 속임수도 포함되어 있습니다. 우리 대부분은 죄에 대해 생각하고, 벗어나고 싶은 도시의 맥락 속에서 죄를 미루곤 합니다.

그가 만드는 죄는 정말 정말 좋게 보이므로 조심해야 합니다. 교활합니다. 어쨌든 요한복음 8장 44절은 무엇이라고 말합니까? 아는 사람 있나요? 이것은 여러분 중 일부가 어렸을 때 외웠을 성경 구절 중 하나입니다.

실제로는 그렇지 않을 수도 있습니다. 이것은 긍정적인 것이 아닙니다. 그것은 일종의 부정적인 것입니다.

예수께서 그의 반대자들 중 몇몇과 말다툼을 하시고 그들에게 다소 도전적인 말씀을 하십니다. 그들은 자기를 아브라함의 자손이라고 주장합니다. 그리고 예수께서는 말씀하십니다. “아니다, 너희는 아브라함의 자손이 아니다.” 너희는 마귀의 자식이다. 그리고는 계속해서 사탄을 거짓의 아버지라고 부릅니다.

좋습니다, 거짓말의 아버지, 그것은 강력한 진술입니다. 자, 이것이 어떻게 작동하는지 봅시다. 제가 중간쯤 끊긴 1절을 집어들자 뱀은 여자에게 말했습니다. 그리고 다시 한 번, 제가 깊이 존경하는 NIV 번역자들에게 깊은 존경심을 표했습니다. 왜냐하면 그들은 나보다 히브리어를 훨씬 더 많이 알고 있기 때문입니다. 여기서 히브리어에 맞지 않는 일을 했습니다.

괜찮은? 뱀은 이것을 질문으로 제기하지 않습니다. 왜냐하면 일반적으로 뱀이 이 진술을 소개하는 처음 두 단어가 성경의 다른 곳에서 사용될 때마다 그것은 확실성을 선언하기 때문입니다. 그것은 질문이 아닙니다. 그래서 제 생각에는 질문이 충분히 나쁘다고 생각하지 않습니다.

NIV처럼 질문으로 쓴다면, 하나님께서 정말로 너희는 동산에 있는 모든 나무의 열매를 먹어서는 안 된다고 말씀하셨는가? 제 말은, 그것은 이미 의심을 불러일으키고 있지만 히브리어를 더 정확하게 읽으면 제가 여기까지 온 것과 같습니다. 하나님께서 말씀하시기를, 동산 모든 나무의 실과를 먹지 말라 하셨으니, 이는 물론 하나님이 말씀하신 것을 정한 것이요, 다만 하나님이 그렇게 말씀하지 아니하신 것은 하나님이 무엇이라고 말씀하셨느냐? 응. 그래서 그는 하나님께서 그들에게 주신 이 놀라운 선물, 즉 한 그루를 제외한 모든 나무를 가져다가 그들의 옆으로 쪽 옮겼습니다.

어떤 나무의 열매도 먹을 수 없다고 하셨습니다. 그것은 하나님의 말씀을 의도적으로 왜곡하는 것입니다. 그리고 다시 말하지만, 나는 그가 그것을 반드시 질문이 아니라 선언으로 만들고 있다고 생각합니다.

글쎄, 우리는 계속 읽으면서 하와가 하나님의 말씀을 재현하는 측면에서 정확하게 반응하지 않았다는 것도 알고 있습니다. 2절에 보면, 나무의 열매는 먹을 수 있으나 동산 중앙에 있는 나무의 열매는 먹지 말라고 하나님께서 말씀하셨습니다. 만지지 마십시오. 그렇지 않으면 죽을 것입니다.

그런데 그녀가 왜 그런 짓을 한 걸까요? 이것은 무엇입니까 ? 거기에 추가로 손을 대면 안됩니다. 케일린? 손이 안 올라가? 계속하세요. 이 경우에는 그렇지 않습니다. 어딘가로 향하게 하는 것은 좋은 시도이지만 단순히 다가가서 만지는 것을 의미합니다.

그럼 그녀는 왜 이런 짓을 하는 걸까요? 어서, 잭. 네, 제가 잘못 표현했다면 용서해 주세요. 나는 그녀가 의도적으로 그것들을 왜곡하고 있다고 말하는 것이 아닙니다.

나는 그녀가 의도적으로 그들을 보호하고 있다고 말하고 싶습니다. 케이티 ? 그리고 이것이 바로 유대인 랍비들이 수세기 동안 해왔던 일입니다. 사실, 이것에 기초하여, 미안하지만 토라 주위에 울타리를 쳐야 한다고 말하는 랍비의 전체 격언, 전체 랍비 선언이 있습니다.

그 표현을 읽어보셨나요? 윌슨 박사가 어느 시점에 그것을 언급할 것이고, 여러분은 확실히 그것을 듣게 될 것입니다. 토라 주변에 울타리를 두는 것은 토라가 이것을 하지 말라고 하면 여기에 울타리를 만들면 여기서는 이 법을 어길 일이 전혀 없을 것이라는 뜻입니다. 우리 모두는 그렇게 할 수 있는 방법을 갖고 있지 않습니까? 그리고 동기가 반드시 나쁜 것은 아닙니다.

사실 여기서는 본문에 없기 때문에 극단적으로 갈 것입니다. 가져가거나 버릴 수도 있습니다. 의심이 듭니다. 결국 금지령을 받은 사람은 아담이겠죠? 그 시점에는 하와가 창조되지 않았습니니다. Adam은 금지 사항을 듣습니다.

Eve가 생성되면 분명히 그들이 대화를 나눴을 것이라고 생각합니다. 적어도 나는 그들이 그랬기를 바란다. 그들은 서로 싸우고 실제로 준비하고 말했을 수도 있습니다. 우리는 그 나무를 먹어서는 안 되기 때문에 우리 자신에게 경계를 두자.

그냥 경계를 갖고, 거기에 닿지 않도록 경계를 두자. 그것이 우리의 경계가 될 것이다. 그래서 아마도 그것은 아담이 이브를 가르치는 전통의 일부가 될 것이고 그들은 이 정원 단지에서 함께 일할 것입니다. 나는 그것을 확실히 모른다.

나는 단지 그것을 제안하고 있습니다. 물론, 단어가 어떻게 전달되는지 등에 관해 우리가 말할 수 있는 것이 많이 있습니다. 하지만 저는 구전 전통에 대해 수행된 많은 연구를 바탕으로 여러분에게 제안하고 싶습니다. 의도적으로 때로는 여러 번. 어서 가세요, 트레버.

그러면 기본적으로 그 사람이 하나님이 주신 명령을 강조하고 있다는 뜻인가요? 네, 그렇습니다. 저는 보호라는 용어를 사용하고 있습니다. 그들은 실제로, 제가 함께 제안하고 싶습니다. 그들은 실제로 이 상황에 접근조차 하지 않도록 보호하기로 결정했습니다. 물론 문제는 그녀가 하나님의 말씀을 대표하고 있다는 것인데, 그 말씀은 하나님께서 말씀하시지 않은 방식입니다.

우리가 지금 하고 있는 논의에 따르면, 그렇습니다. 이미 어떤 면에서 그녀는 곧 펼쳐질 이 모든 속임수의 그물에 오염되어 있었기 때문입니다. 오른쪽? 적어도 내 생각에는 그것이 그것을 읽는 한 가지 방법이라고 생각합니다. 뱀은 계속됩니다.

실례합니다. 그리고 4절에서 그는 하나님께서 말씀하시는 것을 단호하게 반대합니다. 당신은 죽지 않을 것입니다.

평평하게. 당신은 죽지 않을 것입니다. 너희가 그것을 먹으면 너희 눈이 밝아 하나님과 같이 되어질 줄을 하나님이 아심이니라

그 단어는 엘로힘 이며, 하나님을 의미할 수도 있습니다. im 어미 , I am end 역시 복수형 의미를 갖고 있으며, 성경에는 이 동일한 단어가 여러 신을 의미하는 곳이 있습니다. 예를 들어 다른 신들을 섬기지 말라 하였으니 이는 엘로힘 이니라 아히림 .

따라서 거기에서 상황을 관찰해야 합니다. 어쨌든 선과 악을 정의하는 것을 아는 것, 혹은 아마도 아는 것이 그의 모순이다. 그는 또한 제가 여러분에게 제안하는 것처럼 여러분이 신이나 신처럼 될 것이라는 그 진술에서 교만을 호소하고 있습니다.

정말 자부심이 느껴집니다. 여기서 정말 흥미로운 점은 인간이 에덴동산의 맥락에서 살고 있다는 점입니다. 이것이 어떻게 전개될지 모르기 때문에 가설을 세우고 있는 것입니다. 타락했다면 결국 이런 것들을 알게 되었을 것이지만, 하나님의 말씀에 불순종하는 지름길이 아닌 바른 길로 왔을 것입니다. 그것이 바로 단서입니다. 어쨌든 아까도 말했지만, 지금 이 순간에도 그냥 던지고 있는 겁니다.

뱀은 매우 영리하고 매우 영리합니다. 그리고 나는 그가 우리에게 같은 것을 반복적으로 사용하여 그 특정한 것을 매우 매력적이고 옹기 보이게 만들고 내가 원하기 때문에 실제로 기도할 무언가를 만들지 않을 것이라고 생각합니다. 너무 나쁘게. 알다시피, 그게 일이 돌아가는 방식이에요. Eve 가 말하는 것을 주목하십시오.

그 여자가 그 나무를 본즉 먹음직도 하고 보암직도 하고 지혜와 깨달음을 얻을 만큼 탐스럽기도 한 나무인지라. 이것은 히브리어 성경에서 사용되는 지혜에 대한 동산의 다양한 단어와는 다른 지혜에 대한 단어입니다. 다른 단어입니다.

깨달음이 그것을 번역하는 더 좋은 방법일 수 있습니다. 그래서 그녀는 도덕적으로 옳을 것 같은 방식으로 앞서 나가고 앞서 나갈 수 있는 기회를 봅니다. 좋은.

그래서 그녀는 과일을 따서 먹습니다. 그리고 물론 우리는 무슨 일이 일어나는지 처리해야 합니다. 우리가 이것을 비극으로 읽어야 하는 이유는 그들이 누구였는지, 어떻게 살았는지에 대한 모든 면이 완전히 찢겨지기 때문입니다.

모든 측면. 당신과 내가 매일 씨름하는 모든 고통과 비극이 바로 여기로 돌아옵니다.

우선, 그들은 자신이 벌거벗었다고 인식합니다. 이전에는 문제가 되지 않았지만 지금은 문제가 됩니다. 다시 한 번 말하지만, 이것은 사소한 문제이므로 적어둘 필요가 없습니다. 나는 단지 당신을 위해 그것을 던지는 것뿐입니다.

아시다시피 유대인 랍비들은 히브리어 성경 본문을 매우 주의 깊게 읽었습니다. 우리가 하는 것보다 훨씬 더 조심스럽게요. 그리고 그들이 여기서 주목한 것 중 하나는 히브리어로 arumim 의 철자가 2장의 끝 부분과 약간 다르다는 것입니다. 그래서 그들은 벌거벗었지만 그것은 다른 종류의 벌거벗음입니다.

이제 그것은 불안으로 가득 찬 벌거벗음이며, 육체적으로뿐만 아니라 다른 방법으로도 은폐해야 할 필요성을 느끼는 것입니다. 그래서 모든 종류의 개인적 불안감이 여기에 내재되어 있습니다. 물론, 우리가 이 본문을 읽음으로써 알 수 있듯이 그들은 매우 비효율적인 덮개를 사용하려고 하기 시작합니다.

무화과 잎. 최근 무화과잎을 보신 분들이 많이 계시죠? 그들은 여기에서 자라지 않습니다. 하지만 여러분 중에는 캘리포니아에 계시는 분들도 계시고, 남부 캘리포니아에서 오신 분들도 계시죠? 무화과 잎은 얼마나 큼니까? 그리고 무화과 잎을 무화과 잎과 무화과 잎과 함께 뿌리는 것이 얼마나 효과적이겠습니까? 정말 좋은 커버력은 아니죠? 그들이 스스로를 보호하려고 해도 꽤 효과가 없습니다. 적어도 이스라엘에서는 정원에서 나는 다양한 무화과나무 잎이 성경을 다시 한 번 내려놓을 정도입니다.

그것은 많은 부분을 덮지는 않으며 그 안에 고리도 있습니다. 은폐하려고 하면 문제가 됩니다. 알몸에 대한 인식입니다.

아니요, 그건 건너뛰겠습니다. 이것은 두려움의 첫 번째 징후입니다. 3장 8절. 그 남자와 그 아내는 날이 서늘할 때에 동산을 거닐고 있을 때에 주 하나님의 소리를 들었더라.

이번에도 그들은 하나님과 친밀한 관계를 가졌습니다. 이것은 어떤 면에서는 분명히 의인화이거나, 하나님이 그들의 영역에서 자신을 나타내시기로 선택하신 것입니다. 그것은 그것을 보는 또 다른 방법입니다 .

그러나 그들은 주 하나님을 피해 숨었습니다. 그리고 물론 주님은 사람을 부르십니다. 당신은 어디에 있습니까? 그러면 Adam이 대답합니다. 나는 당신의 말을 들었습니다. 나는 두려웠다.

나는 알몸이었다. 나는 숨었다. 그러므로 여기에 두려움이 들어오고, 그 다음에는 분명히 주 하나님과 인류 사이에 두려움에 의해 만들어진 광대한 틈이 생길 것입니다.

이제 두려움이 동기가 될 것입니다. 비극적이게도 그 이후로 두려움은 인류에게 동기를 부여하게 될 것입니다. 타락한 인류는 물론 최고의 사랑인 사랑에 의해서만 동기가 부여되는 것이 아니라 두려움에 의해서도 동기가 부여되기 때문에 그것은 언약에 내장된 동기이기도 합니다 .

그리고 경전은 그것을 인정합니다. 음, 우리는 몇 가지 선언을 했습니다. 첫 번째는 분명히 저주입니다.

14절 이하입니다. 아시다시피, 이 뱀이 이전에 어떤 존재였든 간에, 그것은 다리 등으로 똑바로 서 있었던 것 같습니다. 하지만 이제는 배로 기어 다니면서 먼지를 먹게 되었습니다.

그것은 말 그대로 물리적인 것입니다. 하지만 뱀에 대한 문자적 의미에도 흥미로운 특성이 내재되어 있습니다. 왜냐하면 뱀은 무엇을 합니까? 그들은 뒤틀린다.

내 말은, 그들은 직선으로 가지 않는다는 것입니다. 결국 그들은 일직선이 되지만 그들의 몸은 항상 비틀어져 있습니다. 그것은 속임수와 그런 종류의 악에 대한 매혹적인 은유가 됩니다.

따라서 문자 그대로 뱀에게 일어나는 일에서도 우리는 흥미로운 은유적 성격을 볼 수 있습니다. 계속해서 15절은 우리가 희망하는 부분입니다. 내가 너와 여자 사이에, 여자의 후손 사이에 적의를 두겠다.

미안해요, 당신의 씨앗과 그녀의 씨앗. 그는 네 머리를 칠 것이고 너는 그의 발꿈치를 칠 것이다. 거기에는 동일한 히브리어 단어가 있습니다.

NIV는 또 다시 우리에게 약간의 해를 끼쳤습니다. 여자의 후손은 분명히 그리스도를 바라보고 있습니다. 그리고 이것이 바로 바울이 로마서 16장과 20장에서 '미안하다'라는 말을 인용하거나 암시하는 사상입니다. 여기서 그는 예수께서 뱀의 머리를 상하게 하셨다고 말합니다.

그것이 여기서 일어나는 일입니다. 하나님이며, 그는 뱀에게 당신의 머리를 칠 것이지만 당신은 그의 발꿈치를 상하실 것입니다. 물론 그것은 뱀이 인간의 삶에 가져오는 모든 것, 박해, 공격, 고통을 나타냅니다.

모든 것이 거기에 있습니다. 그러나 희망의 요소와 관련하여 명심해야 할 것은 신학자들에 따르면 이것이고 아마도 여러분 대부분은 이미 들어보셨을 것입니다. 사실, 나는 당신이 신약성경에서 그런 말을 들었다고 생각합니다.

이것은 종종 복음의 첫 번째 표현인 원시복음 (Protoevangelion) 이라고 불리는 복음의 첫 번째 표현입니다. 다음은 종종 여자에 대한 저주라고 불립니다. 그건 정말 적절하지 않아요.

그것은 저주가 아닙니다. 그러나 그것은 선언이다. 그리고 우리는 그것을 조금 살펴볼 필요가 있습니다.

그럼 먼저 읽어보겠습니다. 여호와 하나님이 여자에게 이르시되 내가 네게 해산하는 고통을 크게 더하리라 고통을 겪으며 아이를 낳을 것이다.

당신의 바람은 당신의 남편을 위한 것이지만 , 나는 당신의 본문이 다음과 같이 말하고 있다는 것을 압니다. 그 작은 편지는 쉽게 번역될 수 있지만, 그는 당신을 다스릴 것입니다. 괜찮은.

이걸로 무엇을 할 건가요? 잠시 동안 기침약 때문에 침을 흘리게 하여 몇 가지 답변을 구합니다. 이걸로 무엇을 할 건가요? 트레버. 제발.

좋아요, 질문은 이 구절이 남자와 여자 사이의 적대감을 말할 때 무엇을 의미합니까? 문자 그대로 말씀하시는 건가요, 아니면 한편으로는 사탄의 세력, 다른 한편으로는 인간을 말씀하시는 건가요? 아, 그래서 그건 건너뛴 거죠, 그렇죠? 죄송합니다. 제가 방금 추측을 한 것 같은데 별로 좋지는 않습니다. 나는 이 시점부터, 영적인 영역에서, 뱀으로 표현되고 구체화된 교만과 속임수 등의 파생물인 모든 것이 하나님이 원하시는 자와 전쟁을 하게 될 것이라는 것이 매우 분명하다고 생각합니다. 그의 자녀, 곧 그의 형상을 지닌 자들이니라. 그런 의미에서 적대감은 매우 분명합니다.

좀 더 문자 그대로의 관점에서 보면 우리 대부분은 뱀을 좋아하지 않습니다. 이 구절이 실제로 그런 뜻으로 가고 있는지는 잘 모르겠지만 좀 흥미롭습니다. 나는 어렸을 때 어머니가 나에게 그 개들과 노는 법을 가르치기 전까지 그 개들을 무서워했던 것을 기억합니다.

방울뱀이 아니라 카터 뱀입니다. 아시다시피 그녀는 제가 모든 사람이 아니라 많은 사람들에게 본질적으로 내장되어 있다고 생각하는 두려움을 극복하도록 도와주었습니다. 나는 가터스 뱀과 아무런 문제가 없습니다.

지금은 어느 정도 즐기고 있지만 아직은 조금... 등산을 하다가 뒤에서 바스락거리는 소리가 들리면 뒤로 물러서겠습니다. 응, 사라? 아담과 이브는 이런 지식을 가지고 있습니다... 예, 질문: 하나님의 창조물, 즉 아담과 이브를 어지럽히려는 사탄의 동기는 무엇일까요? 이에 대해 제가 할 수 있는 말은 많습니다. 제가 이것을 시도해 보겠습니다. 그러면 당신은 그것을 선택할 수 있습니다.

나중에 다루게 될 이사야 14장과 에스겔 28장을 읽을 때, 비록 그 두 구절이 인간 통치자, 느부갓네살, 옷차림 왕자에 대해 말하고 있음에도 불구하고 거기에는 그 배후에 있는 악의적 세력에 대한 강력한 암시가 있습니다. 하나님 앞에서도 우위를 점하고 싶은 사람. 그래서 저는 이것이 단지 사탄이 단지 그렇게 하기 위해 하나님의 창조물을 망치려고 장난을 치는 것이라고 생각하지 않습니다. 하나님보다 더 낮고, 하나님보다 더 강력하고, 기본적으로 하나님 앞에서 한 발 앞서는 것이 그의 추진력입니다.

내 생각엔 그게 여기서 벌어지고 있는 일의 일부인 것 같아, 첼시. 그렇다면 동물이 말하는 것은 무엇입니까? 네, 좋은 질문이에요. 동물들이 이야기하는 사례가 이번이 유일한 것은 아닐 것입니다.

구약성서의 또 다른 고전은 무엇입니까? 팀? 네, 발람은 말하는 당나귀예요. 그리고 발람이 일종의 선지자라는 점에 주목하십시오. 어떤 종류인지는 나중에 다루겠습니다.

그리고 그는 당나귀가 말을 시작한다는 사실에 신경쇠약을 겪지 않는 것 같습니다. 제 말은, 아마도 여기서 서양의 관점에서 볼 때 우리가 생각하는 것만큼 이상하지 않은 일이 일어나고 있다는 뜻이겠죠. 오늘 세계 어딘가에 가서 말하는 동물을 발견하게 될 것이라는 말은 아니지만, 가을이 오기 전에는 이것이 그다지 이상하지 않았을 수도 있습니다.

그리고 CS Lewis는 항상 그렇게 하지요, 그렇지요? CS Lewis가 영감을 받았다는 뜻은 아니지만, 어떤 면에서는 CS Lewis가 뛰어난 상상력을 갖고

있다는 뜻입니다. 그리고 나는 나니아에서 말을 할 수 있는 모든 생물은 여기서 무슨 일이 일어나고 있는지에 대한 그의 주의 깊은 읽기에서 나온 것이라고 의심합니다. 매트인가요? 아니요.

앤드류, 고마워요. 하와는 에덴동산에서 자녀를 낳았습니까? 분명히 그렇지 않지만 우리는 모릅니다. 그래서 내가 분명히 말하는 이유입니다.

네, 당신 말이 맞아요, 당신 말이 맞아요. 단, 나는 그녀가 적어도 그녀 주변의 세계, 그녀 주변의 동물 세계에서 출산 과정을 본 적이 있다고 제안하고 싶습니다. 그녀가 죽음을 본다면, 그녀는 확실히 탄생을 본 것입니다. 그리고 그녀는 거기에 약간의 엄격함이 수반된다는 것을 알았습니다.

그것은 추측입니다. 응, 그게 내가 당신을 위해 할 수 있는 최선이에요. 만일 그녀가 에덴동산에서 자녀를 낳았다면 우리는 그것에 대해 알 수 있었을 것입니다.

우리는 그것에 대해 확실히 알지 못하지만 그것에 대해 알 수 있다고 생각합니다. 크리스틴. 뱀의 형상이 돌아다니는 사람과 같다면 아마도 그는 더 매력적이고 이상하지 않게 더 쉽게 대화할 수 있었을 것입니다.

예, 질문: 뒤에서 들을 수 없다면 이 저주 이전에 뱀이 실제로 훨씬 더 매력적인 모습을 가질 수 있었을까요? 아마도 그럴 것 같아요. 아마도 그럴 것 같아요. 그건 그렇고, 우리가 욕기를 읽을 때 리워야단의 작은 형상을 접하게 되면 이 뱀 개념으로 훨씬 더 많은 일을 하게 될 것입니다.

아마도 여기에 다른 내용이 추가될 것입니다. 그 여자에게 한 이 선언에 관해 어떤 것이 있나요? Andrew가 말한 내용을 이해하고 계시나요? 분명히 첫 번째 선언인 징벌은 출산의 고통을 겪게 될 것이라는 것입니다. 그것에 대해 우리가 말할 수 있는 것은 많지만, 우리나라의 지난 100년뿐만 아니라 수세기 동안 의료계가 출산의 고통을 줄이기 위해 매우 열심히 노력했다는 것은 꽤 분명합니다. 왜냐하면 출산의 고통은 꽤 암울하기

때문입니다. 그렇죠? 그건 그렇고, 유아 사망률 역시 그 그림의 큰 부분을 차지합니다.

그래서 우리가 아주 조심스럽게 그 일을 한다는 것이 흥미롭지 않나요? 그러나 이것의 두 번째 부분, 적어도 하나님의 백성인 우리 중 일부는 그것을 줄이는 데 그다지 열중하지 않습니다. 내가 할 일을 하자... 애야, 또 간다. 제가 생각하기에 16절 후반부를 더 잘 번역하겠습니다.

그것은 당신의 욕망이 당신의 남편을 위한 것이라고 말합니다. 욕망이라는 단어는 히브리어 성경에서 단 세 번만 사용되었으며, '오, 사랑해요', '당신을 꼭 안고 싶어요'라는 뜻은 아닙니다. 그런 욕심은 아니거든요.

사실, 다음 장에서도 똑같은 단어가 사용되었습니다. 하나님께서 가인을 꾸짖으시면서 7절 중간에 죄가 문 앞에 웅크리고 있다고 말씀하셨습니다. 그것은 당신을 갖고 싶어합니다. 당신은 그것을 마스터해야 합니다.

저거 보이나요? 실제로도 같은 구조가 존재합니다. 죄가 당신의 문 앞에 웅크리고 있습니다. 그것은 당신을 갖고 싶어하지만 당신은 그것을 마스터해야 합니다.

이브, 3장으로 돌아가세요. 당신은 남편을 원하지만 남편은 당신을 다스릴 것입니다. 나는 여기에서 이브에게 말하고 있는 것은 그들이 조화를 이루었던 곳, 그들 사이에, 아담과 이브 사이에 가장 친밀한 조화를 가졌던 곳이 이제 끔찍하고 끔찍한 마찰을 경험하게 될 것이라는 점을 제안하고 싶습니다. 욕망은 쥐어짜는 욕망이다.

죄는 단지 우리를 갖고 싶어하는 것이 아닙니다. 죄가 우리를 붙잡습니다. 아직 그것을 이해하지 못했다면 아마도 그렇게 될 것입니다.

죄가 우리를 붙잡습니다. 카인은 그것을 마스터해야 한다고 들었습니다. 그래서 저는 이브에게 말하고 싶은 것은, 아시다시피, 당신의 관계에는 한 단계 앞선 기술이 있을 것이라는 것입니다.

당신은 이것을 원할 것입니다. 무슨 일이 일어나든 그것은 강력하고 강한 욕구가 될 것입니다. 당신의 남편은 당신을 지배할 것이고, 항상 그런 식으로 행동할 것입니다.

아마도 사도 바울은 바로 이 구절을 염두에 두고 있었을 것입니다. 그 사람이 랍비라는 것을 명심하세요. 그는 훈련받은 랍비입니다. 이는 그가 자신의 첫 번째 성서를 매우 잘 알고 있으며 항상 그것을 암시하고 있다는 것을 의미합니다.

아마도 그는 에베소서 5장에서 청중에게 “서로 복종하라”고 말할 때 이 점을 염두에 두었을 것입니다. 서로 복종하십시오. 그런 다음 그리스도께서 교회를 사랑하신 것처럼 남편이 아내를 사랑하고, 아내가 자신을 남편 아래 두는 것에 대해 이야기합니다.

둘 다 타락한 인간 본성이 행하려는 경향에 정반대로 나아가는 것입니다. 그리고 우리는 창세기 3장 16 절에서 타락한 인간의 본성이 간결하고 간결하게 표현되는 것을 봅니다. 모든 사람들 중에서, 교회 안에 있는 우리는 다시 조화가 이루어지고 그리스도 안에서 다시 조화가 이루어지도록 이에 반대하여 노력해야 합니다. 그것에 대해 할 말이 더 많습니다.

그것이 그 여자에게 하는 선언이다. 아담이 아니라 땅에 내린 저주를 살펴보겠습니다. 고통과 수고.

가시덤불과 엉겅퀴가 나올 것입니다. 18절, 네가 흙으로 돌아갈 때까지 이마에 땀을 흘려야 식물을 먹게 되리라. 오늘 아침에 읽은 시편을 기억해 보십시오.

시편 90편. 흙으로 돌아가는 것. 그런데 여기에는 '너는 흙이니 흙으로 돌아갈 것이니라'고 기록되어 있습니다.

그러므로 땅에 선포된 저주는 실제로 아담에게 일을 힘들게 하고 어쩌면 그의 수명을 단축시키는 땅이 될 뿐만 아니라, 그가 다시 흙으로 돌아갈

때 그를 품어주는 땅이 될 것입니다. 따라서 이러한 맥락에서 몇 가지 경각심을 불러일으키는 일들이 일어나고 있습니다. 아무리 말해도 냉정합니다.

하지만 계속해서 하나님에 대한 몇 가지 징후를 살펴보겠습니다. 더 묻고 싶은 질문이 있나요? 나는 내가 해야 할 것보다 아마도 더 빨리 그것을 끝냈다는 것을 알고 있습니다. 수잔나 맞죠? 네, 좋은 질문이나 좋은 진술이군요. 어쨌든 답변해 드리겠습니다.

그 구절의 후반부에는 당신이 남편을 갈망하고 남편이 당신을 다스릴 것이라는 내용이 있는데, 이는 사실상 모델입니다. 이에 대해서는 두 가지로 답변해 드리겠습니다. 나는 그것이 종종 말하는 것을 알고 있습니다.

그러나 두 가지 일이 진행되고 있습니다. 우선, 이 구절의 전반부는 내가 앞서 말했듯이 실제로 우리가 반대해야 할 어떤 것을 제시합니다. 그런 맥락에서 저는 이 구절의 후반부가 상황이 어떠해야 하는지에 대한 긍정적인 진술이라고 보는 데 어려움을 겪고 있습니다.

그래서 나는 이 모든 것이 타락의 결과로 일어나는 일을 설명하는 것이지 규정하는 것이 아니라고 간단히 말하고 싶습니다. 그리고 저는 이것이 우리가 한 구절의 문맥뿐만 아니라 동일한 평행 종류의 진술이 있는 4장과 함께 후반부를 읽을 수 있게 해준다고 생각합니다. 그들은 좋지 않습니다. 하지만 고마워요.

나는 이 책을 우리가 어떻게 되어야 하는지에 대한 처방으로 읽는 사람들이 많다는 것을 말하고자 했습니다. 사실 저는 확신이 없습니다. 베카.

네, 좋은 질문이에요. 아담에게 정원을 가꾸고 돌보는 명령이 주어졌는데, 여기서 일의 성격은 어떻게 변합니까? 몇 가지 방법으로 대답해 보겠습니다. 어쩌면 이것이 완전하지 않을 수도 있지만 시도해 볼 수는 있습니다. 그렇습니다. 1장과 2장에서 아담이 맡은 보살핌과 돌보는 일은

1장이 창조물을 다스리는 것에 관해 이야기하기 때문에, 내가 이렇게 말할 수 있다면 창조물이 그와 함께 일할 것이라고 가정합니다.

그리고 그것은 항상 반대되는 것처럼 보이는 것이 아닐 것입니다. 정원을 가꾸는 사람은 몇 명입니까? 이제 정원을 가꾸는 사람이 있나요? 아시다시피 잡초는 항상 다른 것보다 빨리 자랍니다. 왜 그런지 잘 모르겠습니다.

그들은 항상 그렇습니다. 그러니까, 아시다시피, 우리가 지금 타락한 우주를 가지고 있다는 바로 그 사실은 선에 해로운 것들이 그곳에 풍부하게 있을 것이라는 것을 의미합니다. 그래서 더 힘든 일이 될 것입니다.

흥미로운 점은 여기 이 선언문에 사용된 용어가 수고, 고뇌, 고뇌라는 것입니다. 바로 그 용어가 전도서 1장에서 저자가 타락한 세상에서 살아가는 데서 오는 좌절감을 이야기할 때 다시 나타납니다. 우리는 그것에 대해 다시 돌아올 것입니다.

하지만 네, 좋은 질문이에요. 그렇다면 이 전체 맥락에서 하나님의 자비에 대해 조금만 생각해 보면 어떨까요? 우리는 이미 하나님께서 이브의 후손이 뱀의 머리를 상하게 하거나 상하게 할 것이라는 약속에서 다시 원시 에반게리온의 구원을 약속하신다는 사실을 이야기했습니다. 그는 또한 덮개를 제공합니다.

내가 말했듯이 무화과 잎은 그다지 유용하지 않으며 확실히 지속되지도 않습니다. 그래서 그는 동물의 가죽으로 덮는 덮개를 제공합니다. 그리고 여기에는 여러분이 생각해 보아야 할 중요한 몇 가지 사항이 있습니다.

고대 근동에서는 의복이 단순한 옷이 아니었습니다. 그것은 상속을 상징했습니다. 그건 그렇고, 우리는 그것을 다시 보게 될 것입니다.

그것은 우리에게 다시 돌아올 주제이므로, 이 이후에는 잊지 마세요. 이는 나의 상속인에 대해 중요한 것을 상징합니다. 그것은 매우 중요합니다.

아담과 하와는 하나님께 불순종했습니다. 그는 그들을 버릴 수도 있었습니다. 그가 그들에게 덮개를 씌워주었다는 사실 자체가 그들이 계속해서 나의 자녀라는 것을 말해주는 것입니다.

타락했습니다. 그렇습니다. 하지만 그들은 계속해서 내 자녀입니다. 매우 중요하고 격려가 되는 말씀입니다. 그들을 덮는다는 것은 우리가 여전히 그분의 자녀라는 것을 의미합니다.

우리는 아담의 후손입니다. 게다가 이것이 동물 희생 제도일 가능성도 있다. 확실히 알지 못합니다.

줄 사이를 읽는 중입니다. 그러나 4장에 이르면 아벨과 가인이 서로 다른 두 종류의 제사를 드리기 때문에 제사 제도가 작동하게 됩니다. 육체적 죽음은 또한 하나님의 자비를 나타냅니다.

죽음은 슬프기 때문에 그렇게 생각하지 않을 수도 있지만, 타락하고 추악한 악한 피조물로서의 영생은 더욱 끔찍합니다. 육체적 죽음은 자비입니다. 글쎄, 우리는 적어도 가인과 아벨을 빠르게 살펴볼 시간이 있습니다. 왜냐하면 나는 여러분이 이 이야기를 꽤 잘 알고 있다고 가정하고 있기 때문입니다.

아시다시피 4장을 읽어보면 가인은 땅의 소산 중 일부를 가져왔고 아벨은 더 좋은 것을 가져왔습니다. 아벨은 양 떼를 지켰습니다. 가인은 땅을 경작했습니다.

시간이 흐르면서 가인은 땅의 소산 얼마를 가져왔습니다. 아벨은 자기 양 떼의 첫 새끼 중에서 기름을 가져왔습니다. 그들이 제공하는 제품의 품질에 차이가 있음을 확인하시기 바랍니다.

그리고 또 그들은 알고 있었던 것으로 추정됩니다. 케인이 좀 가져왔어. 그는 심지어 첫 열매도 가져오지 않았습니다.

이것은 피의 제사와 곡식 제사를 구별하는 것입니다. 왜냐하면 곡식 제사는 나중에 받아들여질 수 있음이 드러날 것이기 때문입니다. 그는 단지 일부를 가져오고 있습니다. 가인은 기름을 가져오는 것을 알고 있습니다.

콜레스테롤이 큰 문제이고 의사가 지방을 먹지 말라고 계속 말하는 우리 문화에서 우리는 이것에 그다지 관심이 없습니다. 정말 멋진 향과 맛, 부드러움을 주는 것은 고기의 일부인 지방입니다.

당신은 그런 것들을 감당할 수 있고 콜레스테롤 수치는 크게 올라가지 않습니다. 하나님께서는 기름진 부분을 요구하심으로써 실제로 가장 좋은 부분을 요구하십니다. 그래서 가인이 기름 부분을 가져왔을 때, 아벨은 기름 부분을 가져왔고, 그는 가장 좋은 것을 가져온 것입니다.

이제 우리가 알고 있듯이 그것은 주님께서 아벨을 호의적으로 보신다는 뜻입니다. 가인은 호의적으로 보이지 않습니다. 가인은 화를 내고 그 분노의 결과로 첫 번째 살인을 범합니다.

하나님이 그를 대면하실 때, 우리는 다시 하나님의 자비를 보게 됩니다. 가인은 방황하도록 보내졌습니다. 그런 정의를 말하고자 한다면, 양적 형벌은 가인의 죽음이었을 것입니다.

우리가 볼 수 있듯이 그렇지 않습니다. 여기서 몇 가지만 더 말씀드리고 그만 두겠습니다. 신약성서는 이에 대해 몇 가지 말씀하고 있습니다.

요한일서 3장 12절뿐만 아니라 다른 곳에서도 마찬가지입니다. 예를 들어, 히브리서 11장은 아벨의 믿음에 대해 이야기합니다. 그러나 요한1서의 신약성서 주석은 특히 인상적입니다.

악한 자에게 속한 가인과 같이 되지 말라 기억하다? 죄는 당신을 갖고 싶어 하며 당신을 붙잡고 싶어합니다. 그래서 그는 형을 살해합니다.

그는 왜 그를 살해했는가? 요한¹서는 자기 행위는 악하고 자기 형제들은 의로웠다고 말합니다. 그게 어떻게 작동하는지 아시나요? 때때로 우리가 일을 잘못하고 있을 때, 옳은 일을 하는 사람들이 우리를 화나게 만들 때가 있습니다. 내 말은, 그들이 그들을 살해하려는 것은 아닐지 모르지만 아마도 우리는 캠퍼스의 신 팀에 대해 비난적인 말을 할 수도 있습니다.

지금은 뭐라고 부르는지 모르겠지만, 약 5년 전만 해도 그것은 폄하하는 용어였습니다. 그런 말은 옳은 일을 하고 하나님을 위해 살려고 최선을 다하는 사람들에게는 부적합합니다. 어쨌든 4장 끝에 있는 족보를 살펴보면 이름 면에서 셋 계열과 매우 유사한 몇 가지 놀라운 유사점을 볼 수 있습니다.

나는 그것에 대해 들어갈 시간이 없습니다. 아직 아님. 월요일에 할 수도 있어요.

제가 여러분이 주목하고 싶은 것은 문화 발전 측면에서 두 가지입니다. 여기서는 상당히 중요한 일이 진행되고 있습니다. 하프와 수금을 연주하는 모든 사람의 아버지.

뮤지컬 물건. 철과 청동으로 온갖 종류의 도구를 단조합니다. 이것은 과거 어느 시점의 어떤 수준의 문명에 대해 이야기하고 있습니다.

언제였는지는 모르겠지만 흥미롭네요. 어쩌면 나중에 읽은 작가일지도 모르지만 그럼에도 불구하고 흥미로웠습니다. 꽤 추악한 문화의 다른 측면도 있는데, 그것이 라멕입니다. 그는 나를 다치게 했기 때문에 사람을 죽였다고 말합니다.

가인이 일곱 번 복수했다면 라멕은 일흔일곱 번 복수하였느니라. 그 추악한 이야기가 아니라 예수님께서 베드로에게 일흔번씩 일곱 번이라도 용서해야 한다고 말씀하셨을 때 베드로가 누군가를 몇 번이나 용서해야 합니까? 예수께서는 일곱 번이 아니라 바로 이 환상을 언급하고 계십니다. 최소한입니다.

일흔 번 일곱 번. 그 자리에서 복수하는 라멕과 반대로 우리가 해야 할 용서는 바로 이것이다.

그 행복한 메모에, 안식일 샬롬.