

دکتر تد هیلدبرانت ، تاریخ Lit ، OT ، و الهیات ، سخنرانی 1

© 2020 ، دکتر تد هیلدبرانت

A. مقدمه دوره [3:29-0:0]

کلاس، بیایید شروع کنیم. ساعت اینجا حدود پنج دقیقه کند است، بنابراین باید آن را در زمان ترک به خاطر بسپاریم. اما در حال حاضر، ما شروع خواهیم کرد. این کلاس تاریخ، ادبیات و الهیات عهد عتیق است و به همه شما در این کلاس خوش آمد می گویم. کلاس دیگر قبلاً آن را برای شما گرم و گرم کرده است. بیایید به این افراد چند برنامه درسی بدهیم. همانطور که گفتیم، این دوره تاریخ، ادبیات و الهیات عهد عتیق است و بنابراین شما در کلاس مناسبی هستید. ما در این کلاس، باور کنید یا نه، بعد از روز اول که می خواهید بگویند این دیوانه کننده است، خواهیم بود، اما ما کل این دوره را فیلمبرداری خواهیم کرد. چیزی که امیدوارم انجام دهم این است که نوارها را به صورت آنلاین در دسترس قرار دهم. شما باید آخر هفته را به من بدهید تا روی رندر و ویرایش ویدیو کار کنم. سعی می کنم هر دوشنبه آنها را بیدار کنم. کایل لینکلن TA ما برای کلاس خواهد بود و او در آنجا متخصص نوار ویدیویی ما خواهد بود. او همچنین جلسات بررسی را برای این کلاس برگزار خواهد کرد. وقتی به امتحانات نزدیک می شویم، جلسات بررسی برگزار می شود. کایل آنها را اجرا خواهد کرد. بنابراین او مردی است که باید بدانید.

بیایید با یک کلمه دعا شروع کنیم و سپس به مقدمه دوره می پردازیم. بسیار خوب، بیایید شروع کنیم. «پدر، ما از کلامتان بسیار سپاسگزاریم. ما از شما سپاسگزاریم که عشق، خشم و انتظارات خود را از نوع بشر در طول هزاران سال که در عهد عتیق نشان داده شده است، ابراز کرده اید. از اینکه در این دوره به ما اجازه می دهید روابط متفاوت شما با مردم را برای قرن ها و با انواع مختلف افراد ببینیم، سپاسگزاریم. ای پدر، ما انواع بسیار متفاوتی از مردم هستیم، ما در پی شناختن تو هستیم، به دنبال محبت تو هستیم و در پی پرستش تو هستیم. ما دعا می کنیم که این مسیر به آن اهداف منجر شود. تا شما را گرامی بداریم و جلال دهیم، که هدف اصلی انسان است. از حضور شما در اینجا با ما سپاسگزاریم. به نام مسیح، آمین».

این عهد عتیق است. فکر می کنم می خواهم فقط با مرور برنامه درسی شروع کنم. ما سعی می کنیم زمین را به دست آوریم، و به هر حال، اشکالی ندارد که همه چیز را در این ساعت کلاس اول نگیریم، به مرور زمان می آید. ما تازه ترم را شروع کرده ایم. پس بیایید فقط این را مرور کنیم. نام من را می بینید: من دکتر تد هیلدبرانت هستم. من با هیلدبرانت یا تد می روم، فقط مرا تدی صدا نکنید. صحبت با دانش آموز: بله خانم؟ به برنامه درسی نیاز دارید؟ باشه.

اطلاعات تماس من وجود دارد، من ایمیل های زیادی انجام می دهم. متأسفم که ایمیل های قدیمی را انجام می دهم، فیس بوک را انجام نمی دهم. یک سیستم قدیمی وجود دارد که آنها آن را ایمیل می نامند. آیا می

دانید چگونه از آن سیستم استفاده کنید؟ اگر این کار را نکنید، ما می توانیم با CET کار کنیم و آنها می توانند شما را با این کار ادامه دهند. من متوجه شدم که این یک سیستم قدیمی است اما این چیزی است که هنوز هم استفاده می کنم. متاسفم، من در این مرحله خودم را مسخره می کنم. من در فراست 304، طبقه سوم فراست هستم. یک دسته پروفیسور آنجا هستند. پسوند شماره تلفن من 4412 است و ایمیل من آنجاست. ساعات کاری من: من بیشتر صبح ها آنجا هستم، معمولاً حدود ساعت 8:30 یا 9:00 می آیم، بنابراین معمولاً از ساعت 8:30 یا 9:00 تا ظهر در آنجا هستم. بنابراین اگر سوالی دارید یا می خواهید در مورد چیزی صحبت کنید، با خیال راحت وارد شوید. من به طور کلی در ساعت 8:30 ظهر هستم. من معمولاً بیشتر آن زمان آنجا هستم.

B. برنامه درسی را بخوانید [3:58-3:30]

بنابراین، بیایید شرح دوره را انجام دهیم: "این یک دوره در تاریخ عهد عتیق، ادبیات و الهیات است. عهد عتیق را از نظر تاریخش بررسی می کند." تاریخ در عهد عتیق واقعاً مهم خواهد بود زیرا خدا این کارهای باورنکردنی را در تاریخ انجام خواهد داد. به عبارت دیگر، این کتاب فقط افسانه و افسانه نیست، این وقایع در واقع در تاریخ اتفاق افتاده است. بنابراین اعمال عظیم خدا را در تاریخ برای ما ثبت می کند.

ج. اهمیت فرهنگ در فرایند وحیانی و تفسیری [7:38-3:59]

ما این را در زمینه فرهنگی آموزش خواهیم داد. به عبارت دیگر، این کتاب، کتاب مقدس، از فرهنگی بسیار متفاوت از آنچه شما در قرن بیست و یکم به آن عادت کرده اید به ما می آید. موسی در سال 1400 قبل از میلاد نوشت، ابراهیم در 2000 سال قبل از میلاد زندگی می کرد - یعنی 3000 تا 4000 سال پیش. بنابراین فرهنگ بسیار متفاوت بود. آیا فرهنگ وقتی سعی می کنید کسی را درک کنید، تفاوت ایجاد می کند؟ آیا فرهنگ تفاوت بزرگی ایجاد می کند؟ بله. بنابراین ما باید تأثیر فرهنگی آن را درک کنیم. کتاب مقدس به زبان عبری نوشته خواهد شد. به جرأت می توانم بگویم که افراد بسیار کمی هستند، اگرچه در کلاس آخر یک نفر یهودی داشتم که می توانست کمی عبری بخواند. این کتاب به زبان عبری نوشته شده است و آیا زبان بر نحوه برقراری ارتباط تأثیر می گذارد؟ گاهی اوقات انواع مختلفی از چیزها می توانند از طریق زبان ارتباط برقرار کنند، و بنابراین خود زبان واقعاً مهم است. به هر حال، مردم عبری، به عقب می خوانند. آنها از راست به چپ می خوانند. ما راه دیگری می خوانیم. حالا، آیا متوجه شدید که من گفتم "برعکس"، می بینید که من چه کردم؟ آیا این یک چیز فرهنگی است؟ آیا آنها می گویند که ما برعکس می خوانیم؟ چیزی که من می گویم این است که زبان متفاوت است. وقتی خدا در عهد عتیق می آید و به ما شعر می دهد، آیا شعری که به ما می دهد "شعر خوب آمریکایی" است؟ نه. آیا می دانید که شعر عبری از قافیه و متر استفاده نمی کند؟ قافیه و متر در زبان انگلیسی بسیار تعبیه شده اند، با این حال حتی توسط عبرانیان استفاده نمی شوند. آنها چنین شعری نمی کنند.

آنها افکار را با استفاده از موازی سازی قافیه می کنند. بنابراین این یک روش کاملا متفاوت برای شعر کردن است. به هر حال، آیا خدا خود را با آن فرهنگ تطبیق داد؟ آیا خدا خود را با فرهنگ تطبیق می دهد؟ این یک سوال بزرگتر است. یا خدا پایین می آید و می گوید، "هی، من این هستم. شما بچه ها این کار را به روش من انجام دهید یا بزرگراه است!" آیا خدا خود را تطبیق می دهد؟ وقتی خدا نازل می شود تا شعر بنویسد، آیا شعر عبری می نویسد؟ بله، او این کار را می کند. بنابراین او با زبان و فرهنگ آنها سازگار می شود و این بر بسیاری از چیزها در نحوه برقراری ارتباط او تأثیر می گذارد. آیا تا به حال سعی کرده اید در فرهنگ دیگری ارتباط برقرار کنید؟ من در مورد این صحبت نمی کنم که "من در شهر نیویورک بودم و ما بین فرهنگی رفتیم" نه. من صحبت می کنم، آیا تا به حال در فرهنگ متفاوتی زندگی کرده اید که همه اطرافیان شما از آن فرهنگ دیگر باشند؟ آیا این بر نحوه برقراری ارتباط شما تأثیر می گذارد؟ همه چیز متفاوت است. این یک تجربه جالب است. امیدوارم فرصتی برای انجام این کار در کالج گوردون داشته باشید. از برخی جهات شما این کار را در اینجا انجام خواهید داد زیرا ما عهد عتیق را مرور خواهیم کرد و عهد عتیق ما را به 3000 سال عقب برمی گرداند. بنابراین فرهنگ تأثیر مهمی دارد، از نظر اینکه خدا چگونه خود را بیان می کند و مردم چگونه می فهمند، آنچه می شنوند. به هر حال، آیا فرهنگ شما بر نحوه شنیدن این کتاب تأثیر می گذارد؟ آیا در فرهنگ قرن بیست و یکم خود قفل شده اید؟ آیا مدارس شما را آماده کرده اند، به شما آموزش داده اند و در واقع شما را با رایانه شخصی آماده کرده اند؟ شما آمریکایی هستید و به روشی خاص آموزش دیده اید. وقتی محتوای عهد عتیق را می خوانید، آیا شوکه خواهید شد؟ شما شوکه خواهید شد زیرا چیزها بسیار متفاوت از چیزی است که شما به شنیدن عادت دارید. ما دیدگاه های خود را در آمریکا داریم که به شنیدن آنها عادت کرده ایم. ما به تنوع افتخار می کنیم، درست است؟ من فقط می خندم زیرا اینطور فکر نمی کنم. ما در محدوده باریک آن دایره کوچک PC [از نظر سیاسی درست] متنوع هستیم. اما وقتی وارد کتاب مقدس می شوید در اینجا چه اتفاقی می افتد، هیچ اجماعی در رایانه وجود ندارد. این فقط یک زندگی خام است که با تمام فراز و نشیب هایش اتفاق می افتد. شما باید با آن دست و پنجه نرم کنید. بنابراین من آن را در صورت شما گیر می کنم و شما را تماشا می کنم. و برخی از آن محتوا تکان دهنده خواهد بود. هنوز هم گاهی اوقات به نوعی مرا شوکه می کند. بنابراین فرهنگ چیز بزرگی است.

د. اهمیت جغرافیا در خواندن متون [10:51-7:39]

جغرافیا چیز دیگری است که واقعا مهم است. من پس از جنگ داخلی به مدت یک سال در اسرائیل زندگی کردم. من و همسرم در اسرائیل زندگی می کردیم و بنابراین با مکان ها آشنا شدم، چرا؟ من آن مکان ها را پیاده روی کردم. وقتی در مورد رفتن از کوه زیتون و بازگشت به محوطه معبد و عیسی سوار بر الاغ صحبت می شود - من آن جاده را طی کرده ام. نمی خواهم به شما بگویم چند بار، اما احتمالا صدها بار. من از

کوه زیتون بالا رفته ام. حتی یک بار فقط برای گرفتن عکس از آن در هشت اینچ برف بالا رفتم. چیزی که من می گویم، وقتی جایی را می شناسید، مثل این است که بگویید عیسی به دانورز رفت و به مرکز خرید رفت. حالا سوال: آیا دانورز کجاست؟ آیا می دانید مرکز خرید کجاست؟ وقتی این را می گوید، دقیقا می دانید کجاست و می فهمید چه اتفاقی می افتد. به هر حال، آیا جغرافیا بر چیزها تأثیر می گذارد؟ بگذارید اینطور بگویم، چند نفر از شما اهل ماساچوست هستید؟ آیا جغرافیا بر چیزها تأثیر می گذارد؟ چند نفر از شما اهل نیوهمپشایر هستید؟ سوال، شما مردم نیوهمپشایر، آیا جغرافیا بر چیزها تأثیر می گذارد؟ آیا نیوهمپشایر با ماساچوست متفاوت است؟ شما می گوید، "خدا را شکر." ماساچوست با نیوهمپشایر متفاوت است. اگر به نیوهمپشایر بروید، این را به شما خواهند گفت. به هر حال، آیا کسی اهل مین است؟ آیا مین با دو کشور دیگر متفاوت است؟ من اهل هستم، در واقع حقیقت صادقانه این است که دیگر نمی دانم اهل کجا هستم. من اصالتا اهل آبشار نیاگارا، منطقه نیویورک بودم و در اسرائیل و تنسی زندگی می کردم. مدتی در تنسی زندگی کردم. همسرم گفت: "من بچه هایم را بزرگ نمی کنم که اینطور صحبت کنند." من خودم به نوعی آن را دوست داشتم. اما او این کار را نکرد. او یک رشته انگلیسی است، بنابراین به من یاد داده است که چگونه درست صحبت کنم. اما چیزی که من می پرسم این است که آیا جغرافیا مهم است؟ بگذارید فقط مثالی بزنم. اگر اهل تنسی هستید، آیا به طور جدی در دنیایی متفاوت از ماساچوست در تنسی بزرگ شده اید؟ آیا تفاوتی بین تپه های تنسی وجود دارد؟ آیا آنها با آنچه در ماساچوست دریافت می کنید بسیار متفاوت هستند؟ بله. آیا آن جغرافیا بر جهان بینی فرد تأثیر می گذارد؟ به عنوان مثال، اگر آنها اهل غرب میانه هستند، یا اهل تگزاس هستند، یا اهل آلاباما هستند؟ آیا جغرافیا بر چیزها تأثیر می گذارد؟ ما می خواهیم یاد بگیریم که جغرافیا را تقریبا مانند یک زبان بخوانیم. شما یاد می گیرید که جغرافیا را مانند یک زبان بخوانید، از نظر اینکه چه نوع چیزها منعکس می شوند. آیا شهر نیویورک با ویرجینیا متفاوت است؟ در یک زمینه شهری، آیا می خواهید یک نوع جهان بینی داشته باشید و آیا می خواهید روش بسیار متفاوتی برای بودن در ویرجینیای غربی داشته باشید؟ در مورد جلیل در مقابل اورشلیم به من بگویید. جلیل جایی است که تعدادی از هیکس ها در آن زندگی می کردند. بنابراین عیسی از آنجا است. بنابراین وقتی او به شهر اورشلیم می آید، همه چیز تغییر می کند. شما باید یاد بگیرید که چگونه جغرافیا را بخوانید و چگونه بر چیزها تأثیر می گذارد.

۵. پیشینه ادبی [13:55-10:52]

پیشینه ادبی: کتاب مقدس از اشکال ادبی استفاده می کند. خدا از اشکال ادبی آن روز استفاده می کند. بنابراین ما می خواهیم به چیزهایی مانند کتاب تثنیه بپردازیم. ناگهان شما کتاب تثنیه را خواهید خواند و خواهید گفت، "گاو مقدس، به آن نگاه کن!" تقریبا دقیقا مانند فرم معاهده هیتی است. هیتی ها معاهدات خود را داشتند و کتاب تثنیه با این شکل ادبی تقریبا با "T" مطابقت دارد. آیا خدا از پیمان هیتی برای ساختار کل کتاب تثنیه

استفاده کرد؟ به احتمال زیاد. بنابراین، به عبارت دیگر، آیا عوامل ادبی وجود دارد؟ خدا شعر عبری را همانطور که در مزامیر می نویسد، می نویسد. ما مزامیر مانند "خداوند شبان من است، من نمی خواهم" را یاد خواهیم گرفت. اما متوجه خواهید شد که آنها مانند ما در انگلیسی از قافیه و متر استفاده نمی کنند. آنها موازی سازی و موازی سازی فکر را انجام می دهند. این یک روش کاملاً متفاوت برای شعر کردن است. دوستش دارم؛ این در واقع حوزه تخصص من است - شعر عبری. زیباست. بنابراین قراردادهای ادبی وجود دارد که حتی خدا نیز آنها را رعایت خواهد کرد. یکی از آنها زبان عبری خواهد بود. او پایین می آید و به زبان عبری صحبت می کند. در واقع، بگذارید شما بچه ها را از قبل آزار دهم: آیا نام آدم واقعا "آدم" بود؟ [پاسخ دانش آموز] خوب، "آدم" در زبان عبری به معنای "مرد" است. سوال: آیا آدم و حوا به زبان عبری صحبت می کردند؟ از شما می خواهم فقط برای یک ثانیه در مورد آن فکر کنید. آیا آدم و حوا به زبان عبری صحبت می کردند؟ نام آدم "انسان" است. نام حوا است هاوه. می دانی هاوا چون شما می گویند، "لا-هایم". کسی این را می گوید؟ بسیار خوب، لا هایم یک نان تست یهودی است که به معنای "زندگی" است. هاوا اسمش است، تو او را حوا صدا می کنی. هاوا نام "به زندگی" ساخته شده است. نام آدم و حوا در زبان عبری معنایی دارد. سوال: آیا آدم می تواند عبری صحبت کند؟ پاسخ این است که، من به صراحت به شما می گویم، او نمی توانست عبری صحبت کند، و نه نام او واقعا "آدم" بود، زیرا صادقانه بگویم که زبان عبری قبل از 1800 سال قبل از میلاد وجود نداشت. اگر زبان عبری وجود نداشت، چگونه می شد به آن مرد یک نام عبری داده شود؟ بعد می گویند "اوه، کل کتاب مقدس خاموش است، آدم و حوا ناپدید شدند." اما چیزی که من می گویم این است که آیا ترجمه "آدم" و "حوا" از نام اصلی آنها احتمالا است؟ آیا آنها اسامی را بین فرهنگ ها ترجمه کردند؟ ببخشید برخی از شما در این کلاس، آیا نام شما ترجمه ای از فرهنگ شما به فرهنگ ما است؟ بله. پس آیا این چیزی تهدید کننده است؟ پاسخ "نه" است. آنها اسامی دارند و نام او این بود - چه کسی می داند چه بود، اما وقتی آن را به عبری ترجمه کردند، خدا می گوید که آنها باید بفهمند، نام او در اصل به معنای "مرد" بود و بنابراین آنها فقط او را "آدم" صدا زدند. به هر حال، آیا ما آن را از عبری به انگلیسی ترجمه می کنیم؟ وقتی صحبت از انگلیسی می شود، آیا هنگام رفتن بین عبری و انگلیسی مشکلی وجود دارد؟ بله، وجود دارد. بنابراین تنها چیزی که من می گویم این است که شما باید با زبان عبری سر و کار داشته باشید، و ما به آن نگاه خواهیم کرد. زبان مهم است. بنابراین ما می خواهیم به پیشینه های ادبی نگاه کنیم.

و. پیشینه تاریخی [14:09-13:56]

پیشینه تاریخی خاور نزدیک باستان: آنها همه این آثار باستان شناسی را حفاری کرده اند و ما متوجه باستان شناسی و کارهایی خواهیم شد که برای کمک به درک کتاب مقدس انجام شده است. باستان شناسی، تاریخ تطبیقی، ادبیات، مضامین الهیاتی و چیزهای مختلف به ما کمک می کند تا عهد عتیق را بهتر درک کنیم.

ز. مقدمه ای بر عهد عتیق [15:58-14:10]

فرهنگ غربی: من آن را برای کاربرد این متون به عنوان پایه و اساس معنویت نیز بررسی خواهم کرد. من در این دوره این کار را انجام می دهم و برخی افراد را آزار می دهد، اما چیزهای سنگینی را به شما آموزش می دهم تا سعی کنم عهد عتیق را درک کنید. شما محتوای بسیاری از عهد عتیق را خواهید آموخت. آیا عهد عتیق برای شما بچه ها خیلی بزرگ است که بتوانید در یک ترم انجام دهید؟ به طور جدی، عهد جدید یک سوم اندازه عهد عتیق است. عهد عتیق بسیار بزرگ است. بنابراین ما برخی از آن را پوشش خواهیم داد. من ترجیح می دهم برخی از آن را به خوبی انجام دهم و سپس تفنگ ساچمه ای را از طریق آن انجام دهم. ما اساسا بخش تاریخچه را انجام خواهیم داد. نکته مربوط به تاریخ این است: اگر بتوانم شما را به تاریخ علاقه مند کنم، و تمام تلاشم را می کنم تا شما را به تاریخ علاقه مند کنم، اگر تاریخ عهد عتیق جالب است، در مورد پیامبران به من بگویید. آیا آنها واقعا جالب هستند؟ و آیا شعر واقعا زیباست؟ بنابراین ما زمان زیادی را صرف تاریخ خواهیم کرد و تاریخ زمینه شعر و پیامبران را فراهم می کند. بعدی معنویت شخصی است. هدف مدرس از این دوره این است که شما عهد عتیق را دوست داشته باشید. وقتی کارتان تمام شد، اساسا امیدوارم که خدا را دوست داشته باشید و کلام او را دوست داشته باشید. برای انجام این رویکرد معنویت شخصی، کاری که انجام می دهم این است که داستان های شخصی زیادی را تعریف می کنم. برخی از دانش آموزان داستان های شخصی را دوست دارند زیرا کلاس را سرگرم کننده تر می کند و می بینند که من چقدر اسکیزوفرنی هستم. با این حال، من این کار را عمدا انجام می دهم. دلیل آن این است که من می خواهم شما را ببینید که از کسی الگو بگیرید که کلام خدا، عهد عتیق را می گیرد و ارتباط آن را با زندگی قرن بیست و یکم نشان می دهد. من سعی خواهم کرد با چیزی که سه هزار سال قدمت دارد و قرن بیست و یکم ارتباط برقرار کنم. من می خواهم شما ببینید که چگونه این کار در زندگی یک فرد انجام می شود. من می خواهم شما داستان هایی را ببینید که آن را از دیدگاه بسیار شخصی نشان می دهد. بنابراین من از شما می خواهم که در مورد آن فکر کنید و اینکه چگونه ما در مورد خدا در سطح شخصی فکر می کنیم.

ح. شناخت خدای عهد عتیق [20:11-15:59]

چیزی که من در مورد عهد عتیق دوست دارم این است: (اکنون باید مراقب تصاویر خود باشم) فرض کنید یک مرد جوان با یک زن جوان قرار می‌گذارد و او این زن جوان را فقط در زمینه کاری می‌شناسد. فرض کنید آنها با هم در مک دونالد کار می‌کنند. هر دوی آنها در مک دونالد کار می‌کنند و همدیگر را فقط در مک دونالد زیاد می‌بینند. سوال: وقتی او را فقط در یک زمینه می‌بیند، آیا واقعا او را می‌شناسد؟ چگونه با یک شخص آشنا می‌شوید؟ آیا با دیدن شخصی در زمینه‌های بسیار مختلف با او آشنا می‌شوید؟ دیدن آنها تحت استرس، دیدن آنها در کنار والدینشان، آیا این بسیار مهم است؟ دیدن آنها با والدینشان، دیدن آنها با خواهر و برادرشان، دیدن آنها با خواهرزاده هایشان، دیدن آنها با معلمانشان، چهره‌های معتبرشان، دیدن آنها در محل کار، دیدن آنها در محل کار. چگونه مهمانی می‌گیرند؟ وقتی کسی را در صدها موقعیت مختلف می‌بینید، آن شخص را می‌شناسید. ما می‌خواهیم خدا را در یک دوره حدود 1500 ساله ببینیم. خدا، در عهد عتیق، قصد دارد با صدها و صدها نفر برخورد کند: ابراهیم، اسحاق، یعقوب، یوسف، دوازده برادر، موسی، هارون، مریم و غیره. ما می‌خواهیم ببینیم که خدا با صدها نفر در تعامل است و چیزی که من سعی می‌کنم نشان دهم این است که خدا بسیار متفاوت از آن چیزی است که شما ممکن است با فکر کردن بزرگ شده باشید. بنابراین من فکر می‌کنم همه ما، از جمله پروفیسور، چیزی داریم که من آن را "بت‌های ذهن" می‌نامم، به عبارت دیگر، روش‌های نادرستی که خدا را مفهوم‌سازی می‌کنیم. بخشی از مسیحی شدن این است که دیدگاه شما نسبت به خدا را از هم بپاشید. نه به خداناباوری منفجر شده است، بلکه به پرستش خدا برای آنچه که واقعا هست منفجر شده است. تعجب می‌کنم، این چیزی است که من سعی می‌کنم انجام دهم، من فقط می‌خواهم کارت‌ها را روی میز بگذارم. امیدوارم که شما را آماده کنم تا از راز خدا شگفت زده شوید. چه چیزی در مورد شگفتی جالب است؟ بگذارید فقط از خودم برای مثال استفاده کنم. بنابراین من به کتابخانه رفتم، برادرم - وقتی در دانشگاه بودم کمی کند بودم - من را با همسرم اساسا در کتابخانه قرار داد. او سعی می‌کرد به او مواد مخدر بفروشد. او "مواد مخدر" مصرف نمی‌کرد. بنابراین او نزد من به خانه می‌آید، و من هرگز آن را فراموش نمی‌کنم، او وارد خانه می‌شود و می‌گوید، "تد"، حالا ببینید، من برادر بزرگ‌ترش بودم و به نوعی "مستقیم" بودم که در آن روزها به معنای "عجیب" بود. او همه نوع کارهای واقعا بد انجام می‌داد و سعی می‌کرد برخی از چیزها را روی او ببندارد و او آن را نپذیرفت. بنابراین او به خانه می‌آید و می‌گوید، "تد، تو باید این دختر را ملاقات کنی. او به اندازه شما عجیب است! شما باید این دختر را ملاقات کنید." بنابراین، به کتابخانه رفتم و او را در کتابخانه ملاقات کردم و از او خواستم تا به «مسیح» همدل برود، که او می‌خواست آن را ببیند. پس ما بیرون رفتیم.

سوال، آیا من همسرم را می‌شناسم (اکنون 36 سال است که می‌گذرد)؟ آیا هنوز چیزهایی در مورد همسرم وجود دارد که بعد از 36 سال هنوز نمی‌فهمم؟ می‌خواهم به شما بگویم، می‌دانید چه شگفتی است وقتی

مجنوب شخص دیگری هستید و می خواهید او را از نزدیک بشناسید. آیا انواع و اقسام چیزهایی وجود دارد که در زمینه های مختلف با فرزندان ما پیش می آید؟ آنها این مسائل را مطرح می کنند و او به یک چیز می رود و من دقیقاً برعکس می روم. سپس ما باید عمل خود را با هم انجام دهیم زیرا بچه ها ما را در برابر یکدیگر بازی می کنند. این بازی پلیس خوب، پلیس بد است. در این فرآیند ما باید با یکدیگر کنار بیاییم. بنابراین چیزی که می خواهیم به شما بگویم، کاری که می خواهیم انجام دهیم این است که به سمت خدا آن مفهوم رمز و راز کسی را که دوستش دارید ایجاد کنم، و بنابراین می خواهید کشف کنید که او چه کسی است. خدا در کلامش یک نامه عاشقانه برای ما فرستاده است – کتاب مقدسش. وقتی واقعا به کسی اهمیت می دهید، آیا متوجه چیزهای کوچکی در مورد او می شوید؟ چیزی که من می گویم این است که کتاب مقدس چیزهای زیادی در مورد خدا به ما می گوید و من می خواهم که شما مجنوب و شیفته آن شوید. خدا موضوع عشق شما، موضوع شگفتی، رمز و راز شما می شود و شما در آن گرفتار می شوید. متأسفم که در این مورد صحبت می کنم، اما این یکی از اهداف اصلی دوره است: شناخت خدا.

من. سایر اهداف دوره [20:44-20:12]

اهداف دوره، محتوای اولیه عهد عتیق را بدانید. مردم عهد جدید را می شناسند، عیسی روی آب راه می رود. مردم بسیاری از عهد جدید را می دانند. بسیاری از مردم عهد عتیق نمی دانند. هنگامی که از پیدایش خارج می شویم و وقتی به لاویان ضربه می زنیم، تمام می شود. بنابراین پیدایش خوب است، همه آدم و حوا، نوح و طوفان و چیزهایی از این قبیل را می شناسند. بنابراین پیدایش راه خوبی برای ورود است، اما وقتی از آنجا خارج شدیم، شما خواهیم کرد. بنابراین محتوای عهد عتیق را یاد خواهیم گرفت. من در یادگیری محتوا بزرگ هستم.

ی. انتقال و ترجمه کتاب مقدس [22:59-20:45]

کتاب مقدس چگونه به ما نازل شد؟ منشا و انتقال آن چیست؟ من این کتاب مقدس را نگه می دارم (اکنون از NIV استفاده می کنم). این NIV چگونه به وجود آمد؟ آیا خدا NIV را نوشت؟ نه، می دانید چه کسی NIV را نوشته است؟ مارو ویلسون. قرار بود این یک شوخی باشد. ظاهراً خیلی خوب پیش نرفت. حقیقت صادقانه این است که او یکی از مترجمان NIV بود. حالا فکر نمی کنم او این را تبلیغ کند. سوال، آیا ممکن است مارو ویلسون اشتباه کند؟ شما مارو ویلسون را نمی شناسید. نه. بنابراین شما تضمین می کنید که برخی از کتاب ها خوب هستند. اما یک کار که ما باید از قبل انجام دهیم، این است که می بینم برخی از شما واقعا در مورد من جدی هستید، آیا کنایه را درک می کنید؟ بگذارید کنایه را توضیح دهم. حالا این بسیار مهم است و بسیار مهم است که روی نوار گفته شود. وقتی چیزی طعنه آمیز می گویم، به این معنی است که منظورم

دقیقا برعکس چیزی است که گفتم. اگر آن را به خاطر آنچه گفتم در نظر بگیرید، ما کاملا دلتنگ یکدیگر خواهیم شد. بنابراین چیزی که گفتم، دکتر ویلسون یکی از بزرگترین مردانی است که در زندگی ام دیده ام. این حقیقت است. حالا حقیقت این است که او اشتباه می کند. او مانند همه انسان ها اشتباه می کند. اکنون او خیلی کمتر از من درآمد دارد، اما او کاملا یک فرد است. به هر حال، شما کتاب او را خواهید خواند، پدر ما / ابراهیم. این یک کلاسیک در اینجا در گوردون است. یک دقیقه دیگر در مورد آن صحبت خواهیم کرد. چیزی که می خواهیم بگویم این است که کتاب مقدس چگونه به ما رسید؟ دکتر ویلسون چگونه آن را دریافت کرد؟ خب، شما می گویند، او آن را از عبری ترجمه کرد، زیرا او عبری را به خوبی می داند. این درست است. او متن عبری را از کجا آورده است؟ خوب، متن عبری از هزار پس از میلاد آمده است. اما آن افراد از هزار پس از میلاد آن را از کجا آوردند؟ از موسی تا ما آمد. آیا باید بارها و بارها کپی می شد؟ وقتی مردم آن را کپی کردند، آیا هرگز اشتباه کردند؟ وقتی مردم آن را از عبری به یونانی و سپس یونانی به لاتین Vulgate ترجمه کردند، آیا هرگز اشتباه کردند؟ وقتی به انگلیسی می آید، آیا ترجمه های مختلف با یکدیگر اختلاف نظر دارند؟ کدام یک را انتخاب می کنید؟ پس چگونه کتاب مقدس از آن زمان آمده است، و اکنون چگونه به ما می رسد؟ ما می خواهیم آن را ردیابی کنیم و با تلاش های خود در این زمینه صادق باشیم.

ک. کتاب های درسی [25:22-23:00]

بنابراین در اینجا چیزهای زیادی در مورد اهداف وجود دارد و من نمی خواهم این نکته را توضیح دهم. پس بیایید به کتاب های درسی صفحه دو در اینجا بپردازیم. به کتاب های درسی خود بروید. در این دوره اساسا یک چیز وجود دارد که باید بخرید. یکی از چیزهایی که باید داشته باشید یک کتاب مقدس است. چه ترجمه هایی به شما بستگی دارد. آیا اکثر شما از NIV استفاده می کنید؟ چند نفر از شما از NIV استفاده می کنید؟ بسیاری از شما از NIV استفاده می کنید. من برخی از مترجمان را می شناسم. این ترجمه خوبی است و توسط افراد خوب انجام شده است. آیا کسی از NRSV استفاده می کند؟ NRSV، باشه، کایل، آیا افراد دیگری هم هست؟ NRSV نسخه استاندارد اصلاح شده جدید است، نسخه خوبی نیز هست. این کار به روشی بیشتر از انگلیسی آمریکایی انجام شده است. کسی از ESV استفاده می کند؟ ESV و RSV به این شکل نزدیک هستند. به نظر من ESV است، و به هر حال، اجازه دهید این کار را انجام دهم. وقتی به اینجا می روم، به این معنی است که نظرم را به شما می دهم. آنجا کتاب مقدس است، این نظر من است. آیا من حق دارم نظر داشته باشم؟ بله، اما وقتی به اینجا می روم، به آن اعتماد دارید یا نه؟ این من هستم، به آن اعتماد کنید. چیزی که می خواهم به شما بگویم این است که این نظر من است و ممکن است اشتباه کنم. اما من ESV را در هزاران مکان بررسی کرده ام و اساسا این یک ضربه زدن از NRSV است. اما NRSV بسیار خوب است. ESV خوب است. آیا کسی از NLT، New Living Translation استفاده می کند؟ شما باید واقعا مراقب آن باشید. به خصوص در کتاب امثال و جاهای دیگر باید در مورد NLT بسیار مراقب باشید. گاهی اوقات فقط به کتاب امثال در آنجا

نگاه کنید و فقط مشکلات آن را ببینید. [شوخی غم انگیز، من یکی از مترجمان NLT برای امثال بودم.] من این را با پوزخندی بر لب می گویم. پس چه ترجمه های دیگری داریم؟ نسخه کینگ جیمز، آیا کسی کینگ جیمز را انجام می دهد؟ متوجه خواهید شد که من اغلب از کینگ جیمز نقل قول می کنم. من اغلب به NIV نگاه می کنم اما کینگ جیمز را در ذهنم می خوانم زیرا وقتی بچه بودم در نسخه کینگ جیمز [KJV] آموزش دیده بودم و کینگ جیمز هنوز در من بسیار عمیق است. کینگ جیمز یکی از زیباترین ترجمه هایی است که تا به حال در هر جایی انجام شده است. این یک کار خارق العاده است. آیا کسی از نسخه جدید کینگ جیمز استفاده می کند؟ نسخه جدید کینگ جیمز بسیار مفید است و بسیاری از "تو" و "تو" را حذف می کند که آن را خواناتر می کند. این یک ترجمه خوب است، پادشاه جدید جیمز. همه اینها خوب است.

L. معرفی DASV [نسخه استاندارد دیجیتال آمریکایی] [28:33-25:23]

حالا می خواهم چیزی را به شما معرفی کنم. حدود دو سال پیش دختری در کلاس داشتم که در دیدن مشکل داشت. وقتی به او تست دادم، یک تست چهل و شش صفحه ای به او دادم، زیرا فونت باید بیش از 24 نقطه باشد. بنابراین هر صفحه یک یا دو سوال بود، این تنها چیزی بود که می توانستم در برخی از صفحات دریافت کنم. او در دیدن مشکل داشت. دوم اینکه سال قبل از آن نمی خواهم از اسمش استفاده کنم، اما دختری درست جلوی او نشسته بود، آدم بزرگی بود، اما نابینا بود و با عصا به اطراف می رفت. بعد از خودم پرسیدم که چطور می توان کلام خدا را به چنین کسی رساند؟ آنها باید بتوانند، در مورد یکی، من نمی خواهم اسمش را بگویم، اما بگذارید فقط یک نام بسازم، جانیس، باید بتواند فونت را منفجر کند. به هر حال، آیا کامپیوتر چیز فوق العاده ای برای منفجر کردن فونت است؟ آیا تا به حال این کار را با وب انجام داده اید که در آن "control + " را فشار می دهید و می توانید فونت را درست روی صفحه نمایش خود رشد دهید. "کنترل -" دوباره آن را کوچک می کند.

بنابراین کاری که من تصمیم گرفتم انجام دهم این بود که خودم ترجمه کتاب مقدس را انجام دهم، و شما می گوید که این واقعا متکبرانه است و احتمالا اینطور است و احتمالا احمقانه است. به هر حال من این کار را کردم. چیزی که من آن را DASV می نامم است. DASV نسخه استاندارد دیجیتال آمریکایی است. از ASV سال 1901 ساخته شده است. من از ASV به عنوان پایه استفاده کردم و سپس آن را اصلاح کردم و به روز کردم. وقتی در قالب دیجیتال است چه مزیتی دارد؟ آنلاین است. اگر روی صفحه است، می توانید آن را چاپ کنید؟ بله، در PDF است، در DOC است (شما از Microsoft Word، DOC استفاده می کنید)، در HTML است. آیا شما بچه ها از DOC، HTML، PDF استفاده می کنید؟ مزیت قرار دادن آن در DOC چیست؟ آیا می توانید آن را در واژه پرداز خود رها کنید؟ آیا می توانید آن را برش داده و بچسبانید؟ بله. مزیت PDF چیست؟ می توان آن را در مک و رایانه های شخصی و هر کجا خواند. مزیت HTML چیست؟ وقتی روی آن کلیک می کنید، فوراً روی صفحه نمایش می پرد. HTML زبان وب است. به علاوه، متأسفانه

با صدایم چیزی را ساختم که به آن MP3 صوتی می گویند. در قدیم آنها این چیزهایی را داشتند که شما روی بازوی خود می گذاشتید، به آنها می گفتند، فکر می کنم آی پاد بودند. شما این چیزها را روی بازوی خود می گذارید و سپس این چیزها را در گوش خود می گذارید و به نوعی با این چیز دور می زنید و برای دوییدن بیرون می روید. یا اگر شما همسر من هستید و باید هر روز به لاول سفر کنید و یک ساعت و ده دقیقه با ماشین سفر کنید، MP3 را برش می دهید و روی یک سی دی می گذارید. آیا تا به حال در حالی که در ماشین هستید به کتاب گوش می دهید زیرا دو ساعت و نیم در روز برای رفتن به محل کار سفر می کنید؟ بنابراین فایل های صوتی MP3 برای کل کتاب مقدس وجود دارد. این بدان معناست که آیا می توانید به کتاب مقدس گوش دهید؟ بنابراین این یکی از مزایای DASV است. من در حال بررسی چیزهای دیگری مانند تصاویر، تصاویر با متن و ترکیب تصاویر با متن هستم و فرمت دیجیتالی به من اجازه می دهد این کار را انجام دهم. این آنلاین است و صادقانه بگویم، دو هفته پیش پنجشنبه، بالاخره آن را تمام کردم. پس از مدت ها، بالاخره آن را تمام کردم، و اکنون در اختیار ویراستارم است، تواریخ آخرین کتاب خواهد بود. ویراستار من مادرم است. او در حال ویرایش قسمت آخر آن است. اما به هر حال، DASV [نسخه استاندارد Digital American] به صورت آنلاین برای هر کسی که می خواهد از آن استفاده کند نیز در دسترس است.

M. پدر ما ابراهیم توسط دکتر مارو ویلسون [34:19-28:34]

حالا تنها کتابی که باید برای این کلاس بخريد کتاب دکتر مارو ویلسون است پدر ما / ابراهیم. اینجا یک کلاسیک است. این کار توسط دکتر ویلسون انجام می شود که در گوردون تدریس می کند. آیا نسخه های استفاده شده از پدر ما / ابراهیم در سراسر این محوطه دانشگاه؟ هر دانش آموزی که به اینجا آمده است مجبور شده است این کتاب را بخرد، بنابراین نسخه های استفاده شده در همه جا وجود دارد. بنابراین باید بتوانید آن را نسبتاً ارزان تهیه کنید. اجازه دهید قسمت آخر این کلاس را توضیح دهم، تا آنجا که برای این کلاس چه چیزی لازم است. بگذارید برای انجام این کار به اینجا بروم. حقیقت صادقانه این است که وقتی به شما بچه ها نگاه می کنم، هرگز نمی توانستم جایی که شما نشسته اید بنشینم. وقتی دانشگاه را گذراندم، واقعا فقیر بودم. در نهایت هفته ای چهار ساعت کار می کردم و به مدرسه می رفتم. شما می گویید، "اوه، این واقعا چیزی است که چهار ساعت کار می کند و به مدرسه می رود که باید شسته و رفته باشد." وقتی چهار ساعت در هفته کار می کنید و به طور تمام وقت در رشته مهندسی به مدرسه می روید، شسته و رفته نیست. این سرگرم کننده نیست، این کار بسیار ساده است و یک دردسر واقعی است. اما من فقیر بودم و پدر و مادرم و هیچ در خانواده ام به دانشگاه نرفت. بنابراین من اولین نفر بودم. این یقه ای که من می پوشم الان سفید است، اما آن یقه واقعا آبی است. آبی تا هسته؛ پدر و مادرم هرگز به دانشگاه نرفتند. بنابراین من تنها کسی بودم که به دانشگاه رفتم. پدر و مادرم هیچ پولی نداشتند. آنها به سختی می توانستند زندگی کنند. بنابراین آیا من با یک حس واقعی از معنای پول و

محدودیت های همراه با نداشتن آن بزرگ شدم؟ خب، پنج سال پیش، من برای این کلاس کتاب می دادم و کتاب ها تقریباً به صد دلار می رسید. آیا شما بچه ها کتاب های خود را خریده اید؟ آیا صد دلار برای کتاب برای کلاس ها پرداخت کرده اید؟ عهد عتیق شروع به صد دلار برای کتاب می کرد. گفتم: "این دیوانه کننده است." اگر دانش آموز بدم و به این کلاس می آمدم و برای کتاب صد دلار از من دریافت می کردم که خوب نبود. فکر کردم باید راه بهتری برای انجام این کار وجود داشته باشد. من همچنین می دانم که انتشار کتاب چگونه است. من کتاب و سی دی و غیره و غیره منتشر کرده ام. سوال: درآمد ناشر چقدر است؟ بگذارید اینطور بگویم، این کار همسر است، او می گوید: "شما تمام تابستان را صرف کار بر روی این مقاله در مورد ادبیات خرد کردید، و آنها آن را در InterVarsity منتشر کردند فرهنگ لغت حکمت و شعر." بنابراین من تمام تابستان را صرف کار روی آن کردم و ما در مورد دویست تا سیصد ساعت کار صحبت می کنیم. چقدر برای آن دستمزد می گیرم؟ من فقط صادقانه می گویم، چقدر برای آن دستمزد گرفتم؟ دویست و پنجاه دلار. آن را بفهمید. همسر من یک CPA است - او این کار را کرد. و او گفت، "شما کمتر از یک دلار در ساعت درآمد دارید. چرا به باشگاه سام یا وال مارت نمی روید و خوش آمد نمی گوئید، حداقل حداقل دستمزد را دریافت خواهید کرد. این یک افزایش 600 درصدی خواهد بود، تد، به جای نوشتن این همه چیزهای احمقانه." چیزی که من به شما می گویم این است که ناشران 90 درصد و نویسندگان کمتر از 10 درصد درآمد دارند. بنابراین اکنون، کار من این است و این چیزی است که من واقعاً به آن علاقه دارم، استفاده از اینترنت. از رسانه دیجیتال برای خیر دیگران و جلال خدا استفاده کنید. حالا چگونه این کار را انجام دهیم؟ خب این بدان معناست که من اکنون دانشمندان زیادی را می شناسم زیرا پیرمردی هستم. من به سراغ دوستان و دوستانم می روم و می گویم، "هی، شما حق چاپ آن مقاله را دارید، آیا می توانیم از آن مقاله در کالج گوردون استفاده کنیم؟ آیا می توانم آن را به صورت آنلاین ارسال کنم؟" حالا سوال کنید، وقتی آن را به صورت آنلاین ارسال می کنم، مزیت آن چیست؟ اکنون می توانم آن را به صورت متن کامل (HTML، DOC، PDF) ارسال کنم آیا می توانم آن را به یک فایل صوتی MP3 تبدیل کنم تا بتوانید به این مقالات گوش دهید؟ اکنون می توانید آن را گوش دهید و همچنین بخوانید. به هر حال، آیا برخی از مردم دوست دارند آن را همانطور که برای آنها خوانده می شود بخوانند؟ در واقع می توانید آن را طوری تنظیم کنید که در حالی که به متن نگاه می کنید برای شما خوانده شود و آن را در چشم و گوش شما قرار دهید. بنابراین، به هر حال، من این کار را انجام داده ام و اساساً همه چیزهایی را که در دوره نیاز دارید در اختیار دارم. پس چه هزینه ای برای شما خواهد داشت؟ کسری از آن برای شما هزینه دارد. بنابراین شما ده دلار به من می پردازید و این تمام مطالب این دوره را در اختیار شما قرار می دهد. اساساً همین. بنابراین کاری که انجام می دهد، صادقانه بگویم، حداقل پنجاه دلار و در واقع بیشتر از هفتاد و پنج دلار در همه افراد این کلاس صرفه جویی می کند. شما می گوئید، "اما، هیلدبراند، شما هر قطعه ده دلار در می آورید، شما این همه پول را به دست می آورید." بگذارید این را بعد از چندین سال

انجام این کار به شما بگویم، چقدر درآمد داریم؟ پاسخ درست در آنجا "0" است. زیرا برای من هزینه دارد. صادقانه بگویم، من باید برای برخی از این افراد برای برخی از مطالب پول بدهم. ما می خواهیم ویدیوها و موارد مشابه را ببینیم. من مجبور شدم به آن افراد پول بدهم. هدف من، و تا کنون بسیار موفق بوده ام، این است که هیچ چیز نسازم و این چیزی است که در نهایت با آن بیرون می آیم. تا زمانی که کارم تمام شد، چگونه باید بگویم، از محتوایی که شما بچه ها به من می دهید برای توسعه بیشتر این محتوا استفاده می کنم. بنابراین این چیزی است که در آنجا اتفاق می افتد. این تمام کارت های روی میز است. به نوعی اینطور است، اما ده دلار است.

بنابراین شما می گوید همه مطالب آنلاین که در مورد آن صحبت می کنید کجاست؟ این همان چیزی است که آنها اینترنت می نامند. به این می گویند... بگذارید بگویم، "اسم من ال گور است، من این را اختراع کردم." متاسفم، اکنون باید مراقب این موضوع باشم. این در نوار ویدئویی است. این همان چیزی است که پرزیدنت بوش آن را "گوگل" نامید. من URL خودم را نمی دانم. این حقیقت صادقانه است. بنابراین در اینجا نحوه رسیدن به سایت من آمده است. به هر حال، خارج از تخته سیاه است، در فضای عمومی است. بنابراین وقتی به خانه می روید می توانید این مطالب را از هر جایی دریافت کنید، در وب است. من می خواهم به "گوگل" بروم. اینگونه است که من به سایت خودم می رسم: من "Ted Hildebrandt" را تایپ می کنم، اینجا در بالای کادر جستجو قرار دارد. من "تد هیلدبرانت" را تایپ می کنم. من "جستجو" را زدم، و سپس اینجاست، آیا آن را می بینید؟ "تئودور" (نام دیگر تئودور برای "تد") "هیلدبرانت" و روی آن نوشته شده است کالج گوردون، بنابراین روی این لینک کلیک می کنم تا به وب سایت خود بروم. بعد از اینکه به آن ضربه زدم، ممکن است آن را نشانه گذاری کنم، زیرا آیا می خواهم بارها و بارها به آنجا برگردم، بنابراین آن را نشانه گذاری می کنم.

N. منابع دوره آنلاین [37:28-34:20]

این سایت است. به هر حال، وقتی به اینجا می آیید، آیا DASV را می بینید، استاندارد دیجیتال آمریکایی؟ آیا می بینید که این می گوید "عهد عتیق: BCM 101"، این ما هستیم. بنابراین شما به "عهد عتیق: BCM 101" می روید و آنجا را کلیک می کنید. و اینجا چیست؟ برنامه درسی. آیا به این چایی نیاز دارید؟ بله، شما این کار را می کنید، زیرا برخی از شما برنامه درسی خود را از دست می دهید. آیا همیشه آنجاست؟ همیشه آنجاست. بنابراین در اینجا HTML، DOC، PDF برای برنامه درسی شما وجود دارد. شما اکنون کپی هایی از برنامه درسی خود را دارید، بنابراین به آن برنامه الکترونیکی نیاز ندارید. خوب، در اینجا چند راهنمای مطالعه قدیمی از امتحانات قدیمی وجود دارد. در اینجا تکلیف هفته اول شماس است. برای پنجشنبه آینده چه کاری باید انجام دهید؟ شما می خواهید پیدایش 1-25 را بخوانید - می توانید آن را در DASV انجام

دهید. این DASV است. می توانید این کار را از یک فایل فشرده DASV انجام دهید. اکنون مقالاتی وجود دارد که باید بخوانید. و بنابراین مقالات کجا هستند؟ شما فقط به اینجا بروید، و این یکی را اینجا می بینید، می گوید "دکتر الین فیلیپس: آغازگر الهیات." بنابراین شما DOC، HTML و سپس یک MP3 در آنجا دارید. MP3 به چه معناست؟ روی پیوند MP3 کلیک راست می کنید و روی "ذخیره به عنوان" کلیک می کنید و سپس آن را در رایانه یا درایو پرش خود ذخیره می کنید و صدای آن را آماده کرده اید. حالا اینجا دکتر پری فیلیپس است. دکتر پری فیلیپس دکترای اخترفیزیک دارد و در مورد روزهای پیدایش، هفت روز خلقت می نویسد. او دانشمند و دکترای دانشگاه کرنل است و در مورد روزهای پیدایش می نویسد. HTML، DOC، PDF و MP3 تا بتوانید به آن گوش دهید. در اینجا دان کارسون است. اکنون کارسون یک سوپر محقق است و من دوباره "چالش کثرت گرایی" او را در سه فرمت چاپی و صدای MP3 دارم تا بتوانید به آن گوش دهید. اکنون برای این کلاس، اجازه دهید چند سوال مسابقه اول را برای پنجشنبه آینده به شما بدهم. در اینجا اولین سوال مسابقه شما است، آیا شما (این را ننویسید، این احمقانه است). اولین سوال این است: آیا پیدایش فصل 1 تا 25 را خوانده اید؟ چقدر خواندی؟ آیا صد در صد، نود درصد یا هشتاد درصد خواندید؟ در سه هفته گذشته چه مقدار از پیدایش فصل 1 تا 25 را خواندید؟ یعنی من از شما می خواهم که چه کاری انجام دهید؟ پیدایش 1-25 را بخوانید. آیا الین فیلیپس را خواندید/آغازگر، آغازگر الهیات؟ بله یا نه. آیا پری فیلیپس را خواندید/ایم پیدایش، بله یا خیر (و اگر همه چیز را نخواندید چقدر است)؟ حالا در مورد مقاله دی ای کارسون، من می خواهم سوالات خاصی از شما بپرسم. بنابراین کارسون باید با جزئیات بیشتری بخوانید زیرا من می خواهم یک یا دو سوال در مورد محتوای مقاله کارسون از شما بپرسم. در اینجا آیات حافظه وجود دارد. دو آیه خاطره، پیدایش 1: 27 و 2: 24. به هر حال، در اینجا همه پاورپوینت ها وجود دارد. من از پاورپوینت ها در کلاس استفاده می کنم. در اینجا تمام پاورپوینت هایی که روی صفحه خواهم داشت آورده شده است. سوال: آیا این بدان معناست که شما باید تمام پاورپوینت ها را کپی کنید؟ خیر، فقط آنها را دانلود کرده و روی دستگاه خود قرار دهید. می توانید به پاورپوینت بروید، تمام متن را بیرون بکشید و در Word قرار دهید، یا حتی روی خود اسلایدهای پاورپوینت یادداشت برداری کنید. پاورپوینت ها وجود دارند بنابراین لازم نیست همه چیز را بنویسید. این برنامه وجود دارد تا بتوانید از آن ها به عنوان بخشی از مطالب دوره استفاده کنید. آیا فایده آن را می بینید؟ بنابراین پاورپوینت ها در اینجا فهرست شده اند.

O. آزمون آنلاین کتاب مقدس [29:37-50:41]

کتاب مقدس-روبیکس؛ ما چند "کتاب مقدس" انجام می دهیم و در عرض چند دقیقه این کار را انجام خواهیم داد. در اینجا یک آزمون چند گزینه ای وجود دارد. وقتی پیدایش فصل 1 تا 25 را می خوانید، این داستان هایی است که می خواهم بدانید شما بخش های بزرگی از کتاب مقدس را خواهید خواند. من نمی توانم از

شما بخواهم همه چیز را بدانید، درست است؟ بنابراین من داستان هایی را که می خواهم بدانید و بر جزئیات آنها مسلط شوید فهرست می کنم. من سوالات خاصی در مورد آن داستان های خاص از شما می پرسم. حالا پیتر استوری یک آزمون HTML5/جاوا اسکریپت، آزمون کتاب مقدس، در کتاب پیدایش ساخته است، بنابراین من می خواهم روی این منوی کشویی پیدایش کلیک کنم تا به شما نشان دهم که چیست. این یک نوع سرگرم کننده است. در اینجا یک آزمون کتاب مقدس است که به صورت آنلاین ساخته شده است. همه اینها آنلاین است. شما می توانید این کار را از هر کجا و در هر زمان انجام دهید.

این کتاب پیدایش، فصل های 1 تا 50 است. سپس از شما می پرسد که آیا سطوح دشواری آغازین، متوسط یا پیشرفته را می خواهید. شما بچه ها چه چیزی را می خواهید امتحان کنید؟ پیشرفته، خوب، این بچه ها خوب هستند. بسیار خوب، بیایید سوالات پیشرفته را امتحان کنیم، و من می خواهم روی ابتدا کلیک کنم، و روی "بعدی" کلیک می کنیم. سپس حدود ده دقیقه بعد بالا می آید - به سرعت بالا آمد. بنابراین، اولین سوال ما: "یعقوب روی قبر راحیل چه گذاشت؟" گل ها، معمولا گل ها را روی مقبره می گذارید، درست است؟ یک ستون، یک سنگ از هر یک از فرزندان؟ آیا کسی "لیست شیندلر" را دیده است؟ آنها سنگ زدند. به هر حال، محرابی برای خداوند؟ یک نفر گفت محراب بنابراین ما می خواهیم "یک محراب" را انتخاب کنیم. حالا، چه رنگی آمد؟ این قرار است قرمز باشد، بنابراین وقتی اشتباه می کنید، باز خورد در چهره شما است. پاسخ صحیح به رنگ سبز ظاهر می شود - رنگ در حال رشد. بنابراین واقعا یک ستون بود، او ستونی را به عنوان یادبود ساخت. این حدس بدی نیست، محرابی برای خداوند. آنها محراب های زیادی ساختند. بنابراین من "بعدی" را می زنم و می توانیم به این موضوع برویم: "در زمانی که نوادگان سام بر روی زمین بودند، زمین در زمان چه کسی تقسیم شده بود؟" و سپس این نام ها را به شما می دهد. به هر حال، آیا این سوالات پیشرفته هستند؟ بله. نمرود، این یک حدس عالی بود، زیرا نمرود قبل از خداوند یک شکارچی قدرتمند بود، اما او حدس زد و من نمی خواهم نمرود را هل دهم زیرا دوباره احساس بدی خواهم داشت. من می خواهم پلگ را هل دهم. کلمه "Peleg" در زبان عبری به معنای "تقسیم کردن" است؛ می دانید مانند تقسیم زبان ها. شاید، آیا باید مورد مناسب را انتخاب کنم؟ چرا لودیت را فقط به افتخار لودیت ها انتخاب نمی کنم؟ آیا می دانید لودیت چیست، کسی؟ من می خواهم لودیت را انتخاب کنم و می بینید که پاسخ واقعا پلگ بود. پلگ به عنوان پاسخ درست می آید و می گوید: "نه، لودیت اشتباه می کند." [سوال دانشجو] ما نباید سوالات پیشرفته را انتخاب می کردیم، اینها خیلی پیشرفته هستند. اگر سوالات اولیه را انتخاب می کردید می گفت: "همسر آدم چه کسی بود؟" یا چیزی شبیه به آن. ببینید او چه کار می کند. بگذارید از اینجا شروع کنم، در واقع اجازه دهید به انتخابگر مسابقه برگردم، بنابراین شما فقط به انتخابگر مسابقه برگردید. او پارانوئید است، پس بگذارید به اینجا بروم و "بعدی" را بزنم. در اینجا یک سوال اولیه وجود دارد. "چه کسی در پیدایش 5 بیشترین عمر را داشت؟" چه کسی طولانی ترین عمر را داشت؟ متوشالح. پس این مسابقه است. حالا شما می گوئید، من هنوز متوشالح را

نمی‌شناختم، بنابراین آزمون کتاب مقدس در اینجا آنلاین است. تمام سوالات مسابقه از بخش "آسان"، سطح "آغاز" گرفته می‌شود. بنابراین می‌توانید سطوح "آغازین" را مرور کنید و صد و نود و سه سوال را مطرح کنید. و زور کردن آن‌ها زیاد طول نمی‌کشد. سوالات اولیه مطرح می‌شود. با این حال، متوشالچ در مسابقه شما نخواهد بود. بنابراین آیا همه می‌بینند که این چگونه کار می‌کند؟ پس بگذارید به این آزمون عهد عتیق برگردم و پیدایش را از طریق تثنیه انجام دادم. سپس، صادقانه بگویم، من هفتصد سوال برای کتاب جاشوا می‌نوشتیم و باید با شما صادق باشم، فقط وقتی تمام شد. من دیگر این کار را نکرده‌ام و نتوانسته‌ام فلش را دوباره برنامه‌ریزی کنم و کارهای زیادی وجود دارد که نتوانسته‌ام انجام دهم. من فقط وقت انجام این کار را نداشتم. اما من پیدایش تا تثنیه را انجام داده‌ام - انجام این کار از طریق تثنیه یک بخش بسیار بزرگ است. بنابراین ما برای آن آزمون خواهیم داشت. بنابراین در اینجا داستان‌هایی وجود دارد که باید بدانید.

P. رونویسی تکلیف [46:59-41:51]

بیا بید به برنامه درسی شما برگردیم. یکی از کارهایی که ما در کلاس انجام خواهیم داد این است که یک خط مشی حضور و غیاب در اینجا و اعتبار اضافی وجود دارد. اما قبل از اینکه اعتبار اضافی را انجام دهم، اجازه دهید یک تکلیف را شرح دهم و شما می‌توانید در مورد آن فکر کنید. امروز از شما می‌خواهم که به گروه‌ها تقسیم شوید. بنابراین شما به گروه‌های شش یا هفت نفره تقسیم خواهید شد. بنابراین به اطراف نگاه کنید و به تقسیم شدن به گروه‌های شش یا هفت نفره فکر کنید. حالا، کاری که می‌خواهید تا پنجشنبه آینده انجام دهید. بگذارید سعی کنم توضیح دهم که چه اتفاقی قرار است بیفتد. کاری که می‌خواهید انجام دهید این است که، من می‌خواهم یک بخش ده دقیقه‌ای از صدا را به شما بدهم و شما می‌خواهید آنچه را که آن شخص گفته است تایپ کنید. من آن را "رونویسی" می‌نامم. می‌دانید رونویسی چیست؟ شما گوش می‌دهید و ده دقیقه رونویسی می‌کنید و آن را دریافت می‌کنید. حالا شش نفر در گروه شما خواهند بود، یعنی ده دقیقه، ده دقیقه، ده دقیقه، شما شش نفر را می‌گیرید و آنها را کنار هم قرار می‌دهید و چه چیزی دارید؟ شما یک ساعت سخنرانی دارید.

بنابراین من سخنرانی‌های دکتر دیو متیوسون و دکتر رابرت وانوی را دارم. این بچه‌ها واقعا فوق العاده محققان هستند و ما می‌خواهیم سخنرانی‌های آنها را رونویسی کنیم تا آن را در چه چیزی قرار دهیم؟ HTML، DOC و PDF. حالا چرا این کار را می‌کنم؟ بگذارید دوباره اینجا قدم بزنم. چرا این کار را می‌کنم؟ زیرا، این هرگز در بین دانش‌آموزان به فروش نمی‌رسد، اما اگر به گفتن آن ادامه دهم، امیدوارم که مورد توجه قرار گیرد. وقتی به دانشگاه رفتم مثل این بود که "من به دانشگاه می‌روم، به من غذا می‌دهم، به من غذا می‌دهم، به من یاد می‌دهم، همه این چیزها، به من یاد می‌دهم، به من یاد می‌دهم" و همه اینها خودگردانی بود. کاری که من از شما می‌خواهم انجام دهید این است که به این واقعیت فکر کنید که در کالج گوردون هستید. آیا

کالج گوردون واقعا مکانی باورنکردنی است؟ شما خوش شانس هستید که اینجا هستید. می دانم که ما دیگر از کلمه "شانس" استفاده نمی کنیم. اما این یک ویژگی خاص است که شما اینجا هستید. مسئله من این است که آیا ما در کالج گوردون باید چیزهایی را توسعه دهیم تا به مردم مسیحی در مکان های دیگر که آن را ندارند به خوبی ما کمک کنیم؟ بنابراین کاری که ما می خواهیم انجام دهیم این است که این سخنرانی ها را ایجاد کنیم که از دکتر رابرت وانوی، متخصص ساموئل گرفته شده است. ما سخنرانی های او را می گیریم و این سخنرانی ها را رونویسی می کنیم و آنها را در دسترس مردم در سراسر جهان قرار می دهیم. به هر حال، آیا مردم در سراسر جهان به کالج گوردون می آیند تا از این سخنرانی ها برای کمک به آنها در کلیسای مسیحی استفاده کنند؟ پاسخ این است: "بله." بنابراین من از شما می خواهم که شما در مورد یادگیری از نظر تولید چیزهایی فکر کنید که به افراد دیگری که به اندازه ما ممتاز نیستند کمک کند. حالا شما می گوئید، "اوه، بله، هیلدبراند، این فقط به معنای کار است." بله، به معنای یک ساعت از وقت شماست. یک ساعت کار ارزش دارد و همه چیز را کنار هم قرار می دهیم. بنابراین در هر یک از گروه های شش یا هفت نفره شما یک نفر خواهید داشت که ویراستار باشد و بهتر است یک رشته انگلیسی یا کسی مانند آن باشد. شما یک نفر را دارید که ویراستار است و شما چیزی را دارید که ما آن را کاتب می نامیم و پنج یا شش کاتب دارید. پنج یا شش کاتب یک صدای MP3 دریافت می کنند. آنها آن را تایپ می کنند. حدود ده دقیقه طول می کشد و بسته به سرعت تایپ کردن حدود یک ساعت طول می کشد. بگذارید یک راز بسیار مهم را به شما بگویم. و شما می گوئید، "هیلدبرانت، از کجا همه این چیزها را می دانید،" من خودم ساعت ها و ساعت ها رونویسی کرده ام، بنابراین دقیقا می دانم که این کار چقدر طول می کشد و مشکلات آن چیست. وقتی صدای خود را دریافت می کنید، اگر آن را با تمام بخار جلوتر قرار دهید، آیا آن مرد خیلی سریعتر از آنچه شما می توانید تایپ کنید صحبت می کند؟ بله. او یک مایل در دقیقه صحبت می کند و شما نمی توانید ادامه دهید. اگر در ویندوز هستید و در Windows Media Player هستید، یک دکمه پخش وجود دارد. یک مثلث روی دکمه "پخش" دارد. اگر روی دکمه پخش کلیک راست کنید، می توانید آن را روی "آهسته" تنظیم کنید و سرعت آن را کاهش می دهد. حالا، سوال، مزیت چیست؟ اگر وانوی کند پیش برود، آیا می توانم تقریبا به تایپ کردن او ادامه دهم؟ من هنوز نمی توانم با او همگام شوم، اما اکنون هر بار یک دقیقه انجام می دهم، یک دقیقه تایپ می کنم. چه کار کنم، شما چیز اسکرابر کوچک را در پایین می گیرید و آن را پس می گیرید. آیا می دانید چگونه این کار را انجام دهید؟ اسکرابر را برگردانید و سپس دوباره آن را بازی کنید، یک دقیقه. سپس دوباره این کار را انجام می دهید. تایپ کنید، سپس دوباره آن را انجام دهید. پس پس از حدود دو یا سه بار کشیدن آن برای رفتن به بیش از یک دقیقه، آیا یک دقیقه را تایپ کردم؟ سپس به دقیقه دوم می روم و یک دقیقه تا دو دقیقه طول می کشد. سپس من مرور می کنم و اولین بار با بیشترین سرعت ممکن تایپ می کنم و حدود هشتاد یا هفتاد درصد آن را دریافت می کنم. سپس به

علامت یک دقیقه برمی گردم و دوباره به آن گوش می دهم. اما پخش کننده رسانه ای که کند می شود واقعا مهم و واقعا مفید است.

حالا مردم مک، من اهل مک نیستم، من یک مسیحی هستم. متاسفم، اما به هر حال، من نباید این را بگویم، به خصوص در روزی که استیو جابز امروز از سمت خود کناره گیری کرد. استیو جابز امروز از سمت خود کناره گیری کرد، این یک معامله بزرگ برای شما افراد مک است. به هر حال، در مک، می توانید مک را کند کنید. من نمی دانم چگونه این کار را انجام دهم، اما به من گفته شده است که اگر به ویژگی ها یا چیزی در پخش کننده مک بروید، می توانید مک را کند کنید و می توانید آن را طوری تنظیم کنید که کند شود. بنابراین مک نیز می تواند این کار را انجام دهد. با CET بررسی کنید تا ببینید آیا آنها می دانند چگونه این کار را انجام دهند، من نمی دانم چگونه این کار را انجام دهم زیرا مک است و من فقط یک فرد رایانه شخصی هستم. افراد مک می توانند VLC Media Player رایگان را بارگیری کنند و در گوشه سمت راست پایین با تنظیم عدد در آنجا، سرعت آن پخش کننده را کاهش دهند. بنابراین این در حال آمدن است. بنابراین به گروه هایی که قرار است وارد آنها شوید فکر کنید.

Q. تست و آزمون ها [48:04-46:50]

در این دوره اگر نمره خوبی می خواهید، باید در آزمون ها شرکت کنید. اساسا کلاس اینگونه کار خواهد کرد. هر پنجشنبه، مسابقه، مسابقه، مسابقه، تقریبا هر هفته پنجم، یک آزمون برگزار می شود. آزمون، مسابقه، مسابقه، مسابقه، آزمون؛ اینگونه پیش می رود. باشه؟ بنابراین هر پنجشنبه یا یک مسابقه است یا یک آزمون از این نوع ریتیم. حالا اگر بگویید، "من آزمون های هیلدبرانت را بمباران کردم، نمی دانم مادر متوشالچ چه کسی بود، هیلدبرانت این سوال را در مورد مادر متوشالچ داشت، و من آن را نمی دانستم، بنابراین دلم برای آن تنگ شد و می خواهم نمره ام را بهتر کنم." می توانید اعتبار اضافی را در اینجا انجام دهید. شما می توانید رونویسی های اضافی انجام دهید، و به هر حال، ما کل این را ضبط می کنیم، بنابراین شما می توانید رونویسی این کلاس را در واقع انجام دهید. ما رونوشت ها را نیز برای کل کلاس قرار می دهیم تا به افراد دیگر کمک کنند. شما می توانید رونویسی های دیگر را نیز انجام دهید. من سخنرانی هایی از دکتر ر. لایرد هریس دارم که در مورد لایوان صحبت کرد و متخصص لایوان بود. بنابراین می توانید این کار را برای اعتبار اضافی انجام دهید، باید یک رونویسی کامل انجام دهید. شما باید کل ساعتی را انجام دهید که حدود شش تا ده ساعت طول می کشد. سپس پنج امتیاز اعتبار اضافی به میانگین نهایی شما اضافه می شود. بنابراین این یکی از راه های انجام آن است. شما می توانید آیات حافظه را نیز انجام دهید.

R. گزینه افتخارات [49:48-48:05]

من همچنین می خواهم کمی برای گزینه افتخار تبلیغ کنم. گزینه افتخارات چیست؟ گزینه افتخار در صفحه پنج و به این صورت کار می کند: اگر در امتحان اول نمره بهتری از 92 کسب کردید و آزمون هایی بهتر از 90 گرفتید، می توانید گزینه افتخارات را بخواهید. این است که شما می توانید با انجام دو رونویسی خودتان از امتحان نهایی خارج شوید. چیزی که به این معنی است که دو رونویسی احتمالا حدود ده تا دوازده ساعت برای شما اجرا می شود. بنابراین شما می گوید، "خب این ده تا دوازده ساعت است، من می توانم ...". فایده نگرفتن در فینال چیست؟ بیایید هفته فینال همه کلاس ها فینال دارند. هفته نهایی با همه این امتحانات واقعا سخت است. اگر بتوانید یکی از آن فینال ها را بارگیری کنید و بگویید من مجبور نیستم در کلاس عهد عتیق در فینال شرکت کنم، آیا این شما را آزاد می کند تا برای امتحانات دیگر خود بهتر مطالعه کنید؟ از سر خود استفاده کنید. بنابراین به این ترتیب می توانید رونویسی ها را انجام دهید. چه زمانی باید این کار را انجام دهید؟ شما می توانید این کار را در زمان خودتان، هر زمان که بخواهید انجام دهید و سپس از فینال خارج شوید. بنابراین انجام این کار یک فایده دارد. بنابراین به آن "گزینه افتخارات" می گویند. ارزیابی ها در اینجا به نفع من انجام می شود. من روی یک منحنی نمره می دهم. اما اینجاست که منحنی خود را شروع می کنم. بنابراین اگر می خواهید نمره بگیرید، فقط کار اعتباری اضافی را انجام دهید، و به شما امکان می دهد نمره خود را تنظیم کنید. من به منحنی ها اعتقاد دارم. من قبلا با یک پیرمرد تدریس می کردم، او هفتاد و پنج ساله بود. او گفت که به انحنای اعتقادی ندارد. از نظر او، پیچ ها به جاده ها، بیسبال و زنان تعلق داشت، نه امتحانات و نمرات. حالا من می گویم که آن مرد هفتاد و پنج ساله بود، به او استراحت دهید. شما می گوید، "این یک بیانیه بسیار جنسیتی است." آن مرد هفتاد و پنج ساله است، باشه، بگذار زنده بماند. من می گویم، منحنی ها نیز به نمرات آزمون من تعلق دارند. بنابراین ما روی آن کار خواهیم کرد.

س. تکالیف برای هفته آینده [51:33-49:49]

در مرحله بعد، اگر پروژه صوتی را که در صفحه شش با رونویسی صوتی توضیح داده شده است، ورق بزنید. سپس اگر به صفحه هشت بروید. این چیزی است که شما نیاز به باز نگه دارید. اینجاست که اکشن اتفاق می افتد و این اساسا 1 سپتامبر است. آیا اول سپتامبر را می بینید؟ پنجشنبه آینده چه چیزی قرار است؟ شما باید "آغازگر الهیات" را بخوانید، باید "روزهای پیدایش" را انجام دهید، باید "چالش های کثرت گرایی" را بخوانید. به هر حال، "مقدمه الهیات" و "روزهای پیدایش"، آیا باید تمام جزئیات آنها را بدانید، یا فقط باید آن را بخوانید؟ فقط آن را بخوانید. لازم نیست جزئیات را بدانید. شما باید جزئیات مربوط به "چالش های کثرت گرایی" را بدانید. از کتاب مقدس پیدایش 1 تا 25 بخوانید. اساسا، شما باید رونوشت های خود را انجام دهید، رونویسی های شما پنجشنبه آینده نیز قرار است، که می بینم در اینجا ذکر نشده است، اما آنها هفته آینده قرار می گیرند و در یک دقیقه در اینجا به گروه ها تقسیم می شوید. شما باید به گروه ها تقسیم شوید، اما قبل از

اینکه به گروه ها تقسیم شوید، باید پیدایش 1 تا 25 را بدانید. می خواهیم پیدایش 1 تا 25 را در کتاب مقدس به شما آموزش دهیم. این بدان معناست که همه بیدار هستند، ما می خواهیم پیدایش 1 تا 25 را انجام دهیم، در اینجا چگونه پیش می رود. همه بایستند و به فکر نفوذ به گروه های شما باشند. اما در اینجا پیدایش 1-25 است.

[کتاب مقدس را انجام دهید]

بنابراین ساعت هفت تا هشت در این اتاق هر چهارشنبه شب کایل بررسی امتحانات را انجام می دهد. آزمون ها همیشه پنجشنبه هستند، بنابراین او این کار را هر چهارشنبه شب در اینجا انجام می دهد، ساعت هفت تا هشت. خوب است بدانید، او شما را برای آن آماده می کند. بیایید برگردیم، ما باید دو کار دیگر انجام دهیم. ما یک امتحان ارزیابی کتاب مقدس داریم، بنابراین سعی می کنیم نوع سطح دانش سواد کتاب مقدسی را که دارید ارزیابی کنیم. این اولین مسابقه ما خواهد بود، به حساب نمی آید، اما این فقط نوعی ارزیابی است که ما انجام می دهیم.

ت. براهین بر وجود خدا [52:16-51:34]

قبل از اینکه این کار را انجام دهیم، می خواستم برخی از پیش فرض های اساسی را شروع کنم. ما در کالج گوردون معتقدیم که این کتاب، کتاب مقدس، کلام خداست. اکنون این برخی فرضیات را ایجاد می کند. اگر این کلام خدا است، پس اولین فرض ما این است که چه چیزی وجود دارد؟ خدایی وجود دارد. آیا ما در فرهنگی زندگی می کنیم که در آن خداناباوری در تلاش است تا بازگشتی بزرگ داشته باشد؟ تقریباً چهار درصد از آمریکایی ها ملحد هستند و سعی می کنند بازگشتی بزرگ داشته باشند. بنابراین همه اینها وجود دارد، داوکنیز و همه اینها، و غیره و غیره. پس چرا ما معتقدیم که خدایی وجود دارد؟ به هر حال، آیا می توانیم وجود خدا را ثابت کنیم؟ پاسخ این است: نه. آیا منطقی است که باور کنیم خدایی وجود دارد؟ بله، اگرچه ما نمی توانیم آن را ثابت کنیم. بنابراین کاری که می خواهیم انجام دهیم این است که برخی از شواهد وجود خدا را مرور کنیم.

U. استدلال کیهان شناسی [54:34-52:17]

یکی از اثبات هایی که می خواهیم از آن استفاده کنیم، استدلال کیهان شناسی است. به هر حال، این استدلال ها در واقع همه در وب هستند. یک برگه کامل وجود دارد و دفعه بعد برگه را با همه اینها روی آنها چاپ می کنم. اما استدلال کیهان شناسی اساساً به این صورت عمل می کند، علت - معلول، علت - معلول. اگر به شما نگاه کنم، آیا می توانم فرض کنم که شما پدر و مادری داشتید؟ به هر حال، آیا ممکن است والدین خود را شناسید اما آیا در مقطعی پدر و مادر داشتید؟ حالا شما می گوئید، "اما هیلدبراند، حالا آنها می توانند این کار را در یک لوله آزمایش انجام دهند." بسیار خوب، اما این چیزی نیست که من می گویم.

چیزی که من می گویم این است که اگر به شما نگاه کنم، می توانم فرض کنم که شما پدر و مادر داشته اید. بنابراین شما به اثرات نگاه می کنید و به علل آن فکر می کنید. شما یک خرابه قطار را می بینید، می توانید تصور کنید وقتی یک قطار را می بینید که مشکلی پیش آمده است. وقتی اثرات چیزها را می بینید، آیا می توانید علل را فرض کنید؟ علت-معلول، علت-معلولی، علت-معلول. آیا علت و معلول می توانند در طول هزاران سال علت-معلول کار کنند؟ حالا وقتی به علت اول برگردید چه اتفاقی می افتد؟ اولین علتی که باعث همه چیز شد چیست؟ علت-معلولی، علت-معلولی، علت و معلولی کار می کنند، اولین علت چیست؟ شما می گوید، خوب، اولین علت این بود که کل جهان گرد هم آمدند، در یک بزرگ، در واقع کوچک بود، تقریباً به اندازه یک گریپ فروت بود، اینطور نیست؟ قرار است به اندازه یک گریپ فروت یا هندوانه باشد. همه چیز یک بار با هم بود، بعد چه اتفاقی افتاد؟ بوم، منفجر شد و جهان به وجود آمد. چه چیزی باعث وقوع آن انفجار اولیه شد؟ به هر حال، حتی دانشمندی که به خدا اعتقاد ندارند باید راهی برای اولین هدف پیدا کنند تا این کار را پیش ببرند. ما به عنوان مسیحیان می گوئیم که علت اول چیست؟ "خدا". بنابراین، به عبارت دیگر، علت-معلول، علت-معلول، علت-معلول، ما به علت اصلی برمی گردیم و اولین علت خداست. آیا افراد دیگر باید چیز دیگری را به عنوان علت اول پیشنهاد کنند؟ به هر حال، وقتی شما تمام جهان را در یک هندوانه جمع کرده اید و باید کل آن را منفجر کنید، آیا باید چیزی به اندازه کافی قدرتمند داشته باشید که بتواند گرانش را به چالش بکشد و همه چیز را به این شکل منفجر کند؟ چه نوع نیرویی برای یک جهان لازم است؟ پس اولی علت اول است و ما پیشنهاد می کنیم که خدا علت اول ماست، دیگران ممکن است علل دیگری را پیشنهاد کنند اما وقتی از این علت و معلول استفاده می کنید به این شکل است.

V. استدلال غایت شناختی [غول سبز جولی] - استدلال از طراحی [60:49-54:35]

این یکی را خیلی دوست دارم. این استدلال را استدلال غایت شناختی می نامند. این استدلال از طراحی است. این بدان معناست که من آن را استدلال "غول سبز شاد" خود می نامم. شما بچه ها همه روی صندلی نشسته اید. آیا می بینید که صندلی ها چگونه چیده شده اند؟ ردیف ها، راهرو آنجا، راهرو آنجا، راهرو آنجا، راهرو آنجا، و حدود ده ردیف به عقب. حالا چیزی که قرار است اتفاق بیفتد این است که یک غول شاد و سبز وجود دارد، و ما می خواهیم همه صندلی ها را باز کنیم، [این کار را نکنید]، اما ما می خواهیم همه صندلی ها را باز کنیم. غول سبز شاد سپس می خواهد ساختمان جنکس را بردارد، و او می خواهد آن را تکان دهد و آن را زمین بگذارد. وقتی او آن را زمین می گذارد، می خواهم صندلی ها دقیقاً به همان ترتیب باشند. به هر حال، چه چیزی وجود دارد، 110 صندلی؟ مسئله مهمی نیست. 110 صندلی، من آنها را دقیقاً همانطور که الان هستند می خواهم، راهرو آنجا، راهرو آنجا، راهرو آنجا، راهرو آنجا، این ردیف، سه آنجا، چهار آنجا،

بسیار خوب، دقیقا مثل این چیدمان. حالا من به او اجازه می دهم این کار را یک میلیارد بار انجام دهد. او یک میلیارد بار جنکس را تکان می دهد و آن را زمین می گذارد.

سوال: آیا فکر می کنید بعد از یک میلیارد بار فقط یک بار دقیقا به این شکل بیرون می آید؟ شما می گویند، ما آمریکایی هستیم، و ما دیگر میلیاردها دلار انجام نمی دهیم، ما تریلیون ها دلار انجام می دهیم. حالا اگر جای شما بودم خیلی نمی خندیدم زیرا شما بچه ها هستید که در پرداخت گیر کرده اید. بنابراین من به شما یک میلیارد تریلیون دلار می دهم، غول آن را برای یک میلیارد، تریلیون سال تکان می دهد و به این کار ادامه خواهد داد. چند نفر از شما فکر می کنید که در یک میلیارد، تریلیون سال آینده صندلی ها به این شکل ردیف می شوند؟ چند نفر از شما فکر می کنید که بعد از اولین بار که او این کار را انجام داد، این صندلی ها آنقدر درهم می خورند که برای همیشه به هم می ریزند؟ وقتی نظم را می بینید، اگر به این اتاق می آمدید و تازه از اتر کیهانی به دنیا آمده باشید و وارد این اتاق شوید و به عنوان اولین تجربه خود به عنوان یک نوزاد کوچک وارد این اتاق شوید، و به اطراف نگاه کنید و این صندلی ها را ببینید، آیا تصور می کنید که این صندلی ها از یخچال طبیعی هستند که این صندلی ها را به این ترتیب هل داده است؟ بگذارید شما را به راه دیگری ببرم، با من در سینا قدم بزنید. با من در صحرای سینا قدم بزنید، کاری که هفته ها انجام دادم زیرا راهنمای من گفت که باید سینا را پیاده روی کنیم. خوب، قدم زدن در سینا همه جا سنگ می زند. ناگهان ما روی این چیز بالا می رویم، یک دایره از صخره ها در اطراف این بزرگ وجود دارد، ده فوت در اطراف، و در سمت غربی، دو سنگ به این شکل نصب شده است و یک سنگ وجود دارد که از روی این می گذرد و یک سوراخ در سمت غرب وجود دارد و شما می توانید به نوعی در آنجا بخزید. این به نوعی شبیه یک ایگلو است که از سنگ ساخته شده است. اکنون وقتی آن نوامی ها را در سینا دیدیم، آن ایگلو، برای اولین بار. و به هر حال، ده نفر از آنها بودند و همه آنها در رو به غرب بودند. مثل این بود که برای کوتوله ها یا چیزهای دیگر، باید به آنجا می رفتید تا وارد شوید. به هر حال چیزی که من می گویم، وقتی به هر ده مورد رسیدیم، همه آنها رو به غرب بودند و در تقریبا به این ارتفاع بود. آیا ما تصور می کردیم که باید به همین شکل اتفاق افتاده باشد، که یخچال طبیعی به نوعی آنها را به این شکل پایین آورده است؟ چند نفر از شما، وقتی بالا می روید و ده نفر از آنها را می بینید، همه رو به غرب، با درگاه، توخالی در وسط، چند نفر از شما تصور می کنید که این فقط علل طبیعی است - هیچ برنامه ای برای این اتفاق وجود نداشت؟ وقتی آن سطح از نظم را می بینید، نمی گویند کسی این کار را انجام داده است؟ برخی از شما اهل نیوهمپشایر هستید. آیا تا به حال از میان جنگل عبور کرده اید و ناگهان به جنگل برگشتید و این ردیف صخره ها را می بینید که همگی صاف و شبیه یک دیوار صخره ای هستند. وقتی دیوار صخره ای را می بینید که همه صاف ردیف شده اند، آیا تصور می کنید که یخچال طبیعی این کار را کرده است یا مردم آن کار را انجام داده اند؟ وقتی آن سطح از نظم را می بینید، نظم چه چیزی را می طلبد - شخصی که آن را سفارش داده است، درست است؟ وقتی وارد این اتاق می شوید و می بینید که

این صندلی ها به این شکل ردیف شده اند، آیا بدیهی است که این کار یک انسان است؟ یک نفر این را تنظیم کرده است. آیا این شانس است که صندلی ها اینگونه آمدند، و اگر میلیون ها بار آن را تکان دهید به هم می ریزد. اساسا این یک استدلال از نظم است، زیرا جهان جهانی است که چندین برابر نظم این اتاق دارد. بنابراین باید یک سفارش دهنده وجود داشته باشد، کسی که این چیزها را سفارش دهد. به عبارت دیگر، خوشبختانه این اتفاق نمی افتد. در غیر این صورت شما یک آشفتگی آشفته خواهید داشت، اما آشفتگی آشفته ای وجود ندارد. بنابراین این منجر به چیزی به نام "طراحی هوشمند" می شود. به هر حال، آیا افراد مختلفی وجود دارند که نظرات متفاوتی در مورد این چیز، طراحی هوشمند، دارند؟ دوباره، من می خواهم به اینجا بروم، آیا افراد مختلفی در این محوطه دانشگاه وجود دارند که دیدگاه های متفاوتی در مورد طراحی هوشمند دارند؟ برخی از مردم می گویند، "نه، من به طراحی هوشمند اعتقادی ندارم" تکامل بیشتر مورد علاقه آنهاست. افراد دیگر خلقت گرا تر هستند - بدانید که خدا چیزها را آفریده است. طراحی هوشمند چه چیزی را می گوید؟ که جهان طراحی شده است، که جهان یک طراح دارد. حالا، به هر حال، افرادی که این را توسعه دادند، دانشمندان می گویند، این افرادی که طراحی هوشمند انجام می دهند یک مشت احمق هستند، آنها واقعا دانشمند نیستند. بگذارید فقط در مورد ویلیام دمبسکی به شما بگویم، او یک دانشمند واقعی نیست، او فقط دکترای ریاضیات را از دانشگاه شیکاگو گرفته است. اوه بله، و فراموش کردم بگویم، او همچنین دکترای فلسفه از دانشگاه شیکاگو دارد. یک دکترای دوگانه. پس او واقعا یک احمق است، اینطور نیست؟ شما می گویند، این دانشگاه شیکاگو است. ما اینجا اهل هاروارد هستیم. من فقط می خواهم به شما بگویم که مدارس دیگری نیز وجود دارند که در خارج از ماساچوست مناسب هستند. دانشگاه شیکاگو یک مدرسه درجه یک است. او دو دکترای یکی در ریاضیات دارد. کسی که دکترای ریاضیات می گیرد، چیزی می گوید؟ در مورد آن فکر کنید، بله. آیا او چیزهایی در مورد علم می داند؟ پاسخ این است که بله. او یکی از افرادی است که پشت طراحی هوشمند است، و چیزی که من می خواهم بگویم این است که تعداد زیادی از افراد دارای طراحی هوشمند هستند که دانشمندان درجه یک هستند. پس مراقب این باشید، "خوب، دانشمندان این را نگه نمی دارند"، این اشتباه است. هزاران دانشمند وجود دارند که طراحی هوشمند دارند. بنابراین به هر حال من فقط می خواهم شما در مورد برخی از این نوع چیزها فکر کنید. آیا می توانیم وجود خدا را ثابت کنیم؟ نه. آیا این چیزها ما را وادار می کند، وقتی نظم را در جهان به بزرگی که می بینیم، می بینیم، به این فکر کنیم که کسی این چیزها را سفارش داده است؟ من از شما می خواهم که به این کلاس نگاه کنید، اگر به اینجا می آمدید، آیا تصور نمی کنید که کسی این صندلی ها را به این شکل قرار داده باشد؟ این فقط با هرج و مرج یا شانس اتفاق نیفتاد. بنابراین تنها چیزی که من می گویم این است که جهان از نظر بزرگی بالاتر از ترتیب دادن این صندلی ها است.

W. دکتر پری فیلیپس: بیگ بنگ و سخنرانی خلقت جهان [62:30-60:50]

دکتر پری فیلیپس، دکترای اخترفیزیک از دانشگاه کرنل، آیا این دکترای اخترفیزیک، دانشگاه کرنل

مناسب است؟ او با دکتر الین فیلیپس ازدواج کرده است. دکتر فیلیپس قرار است دوشنبه شب آینده ساعت هفت در مورد "نظریه بیگ بنگ" سخنرانی کند. پایین در جنکس 237. من برای شما بچه ها یک ایمیل در این مورد ارسال می کنم. پری فیلیپس قصد دارد در مورد تئوری بیگ بنگ و نحوه تفکر او که منجر به این ایده می شود که خدایی وجود دارد بحث کند. من که یک دانشمند درجه یک هستم، پری فیلیپس را به خوبی می شناسم. من با پری و الین زندگی کردم و به مدت یک سال به عنوان دو زوج در اسرائیل زندگی کردیم. آیا وقتی یک سال با هم اینگونه زندگی کرده اید، واقعا با یک فرد خوب آشنا می شوید؟ این یکی از دلایلی است که می خواهم به شما بگویم، فقط بین ما، در اینجا، دکتر پری فیلیپس یکی از خداشناس ترین و مسیحی ترین مردانی است که در طول زندگی ام ملاقات کرده ام و من او را یک دوست عزیز سی و چند ساله می دانم. اما آیا او همچنین یک دانشمند با کیفیت کامل است؟ این مرد دکترای اخترفیزیک دارد، بسیار باهوش، بسیار بسیار باهوش. بنابراین او دوشنبه شب این کار را انجام می دهد و این یک سخنرانی رایگان است، ساعت هفت، جنکس 237. اگر تا به حال در مورد بیگ بنگ فکر کرده اید، این بسیار بسیار خوب است. [سخنرانی او به صورت آنلاین در وب سایت ما منتشر شده است.]

ما در اینجا یک کار دیگر برای انجام دادن داریم و آن انجام این ارزیابی است. بنابراین اگر بتوانم کسی را پیدا کنم که اینجا به من کمک کند، این را از بین می برم. من این پشته و این پشته را به شما می دهم، و به نوعی آنها را به آنجا منتقل می کنم.