

، تاريخ العهد الجديد، الأدب واللاهوت  
**الجلسة 23: رسالة رومية، الجزء الأول**  
 د. تيد هيلدبراندت

هذا الدكتور تيد هيلدبراند في محاضرته عن تاريخ العهد الجديد وأدبه ولاهوته. هذه هي الجلسة رقم ٢٣  
 من رسالة رومية، الجزء الأول.

**أ. مراجعة سريعة : ١ م ج، ٢ م ج، السجن [٤:٢٠٠٠:٠٠]**

حسناً، أهلاً بعودتكم. في آخر حصصنا الدراسية، كنا ندرس سفر أعمال الرسل، ولاحظنا أن النصف الثاني منه ركز على بولس، أوّلاً في رحلة خلاصه على طريق دمشق حيث التقى بيسوع. ثم انطلق في رحلته التبشيرية الأولى مع برنابا ويوحنا مرقس، ثم رحلته التبشيرية الثانية، التي سافر خلالها كثيراً، راغباً في الذهاب إلى آسيا، لكن الله وجهه إلى ترواس حيث التقى بلوقا. كما التقى تيموثاوس في لسترة حيث رُجم وترك ليموت. فرافقه تيموثاوس ولوقا عبر ترواس إلى فيليبي. ثم وصل إلى مقدونيا في شمال اليونان، وزار فيليبي وتسلونيكي وبيريا. ثم نزل بمفرده إلى أثينا واستقر في مدينة كورنثوس. في الرحلة التبشيرية الثانية، قمت بتبسيط هذا الأمر نوعاً ما، ولكن في الرحلة التبشيرية الثانية أمضى عامين في كورنثوس، ثم عاد إلى أنطاكية.

في رحلته التبشيرية الثالثة، اتجه مباشرة نحو أفسس، التي تقع في إقليم آسيا، وليس آسيا، بل إقليم آسيا

أمضى ثلاث سنوات في أفسس خلال رحلته التبشيرية الثالثة.

لذا في رحلته التبشيرية الثانية، أمضى عامين في كورنثوس وفي رحلته التبشيرية الثالثة، أمضى ثلاث سنوات في أفسس. هناك، واجه بعض الأشخاص المختلفين وبدأ الكتابة بعد ذلك، في رحلته التبشيرية الثالثة، ذهب إلى كورنثوس، محاولاً جمع الأموال في كورنثوس المقدونية لوجود مجاعة في أورشليم. لذا جمع الأموال لهم. عاد إلى أورشليم لإحضار أموال المجاعة هناك. عندما كان في أورشليم، أسروه ووضعوه في السجن لمدة عامين في قيصرية على الساحل هناك. الآن بينما كان في السجن لمدة عامين، كان لوقا هناك على الأرجح، أقترح التجول والتحدث إلى مريم والرسل وإجراء بحث عن إنجيل لوقا. ثم أراد بولس محكمته قبل فيليكس وفستوس وأغريباً وهم الثلاثة الذين ذهب إليهم. أراد فيليكس رشوة. بن يفعل بولس ذلك.

غادر فيليكس المشهد. تولى فستوس زمام الأمور، وطلب فستوس تأييد اليهود. فقال: "حسناً، سأعيد بولس إلى أورشليم لأن اليهود سيحبون ذلك". عرف بولس حينها أنه إذا عاد إلى أورشليم، فسيقبضون عليه في الطريق ويقتلونه في طريقهم إليها. فقال بولس، وظهره إلى الحائط: "أرفع دعواني إلى قيصر". لذا، رفع فستوس دعوه إلى قيصر لأنه مواطن روماني، وعليه أن يرسله إلى روما.

لكن فستوس لم يكن ملماً بالتهم جيداً. لماذا سيرسل به المتّجول؟ ما هي التهم التي سيُقِيمُها؟ لماذا يُرسَل هذا المُجرم المُقتَبس إلى روما؟ وهنا يأتي دور أغريباً، ويبدو أن أغريباً ملماً بالعادات اليهودية وحقوقها. لذا، تحالف

فستوس وأغريبا نوعاً ما. قابلاً بولس بدأ بولس يُشهد لأغريباً. قال أغريباً: "كاد أن يُقتنع، لكنه ضال". "هذه إحدى الأغاني المسيحية الشهيرة عن أغريباً. قال أغريباً: بولس، أنت ذكيٌ للغاية، والعلم يُجذبك". وهكذا، أرسِل بولس إلى روما.

في رحلته إلى روما، وفي الإصلاح السابع والعشرين من سفر أعمال الرسل، نقرأ أنه ذهب في رحلة بحرية مع لوقا وآخرين، وحدثت غرق سفينة في جزيرة مالطا. خرج بولس، والتقط ثعبانًا، فلدغته، ثم انتهى به المطاف في روما. وفي روما، سُجن في السجن الروماني لمدة عامين تقريبًا. نتحدث الآن عن عام 62 ميلادي أو نحوه.

ثم أطلق سراحه لمدة عامين، وعاد إلى سجن روماني ثانٍ، ثم قُطع رأسه. كان مواطنًا رومانيًا، فلم يتمكنوا من صلبه. كان مواطنًا رومانيًا، فُقطع رأسه. أما بطرس، فسيموت في روما قبل ذلك بسنوات قليلة. تقاطعت حياة بطرس وبولس في روما، وسيموت بطرس مصلوبًا رأسًا على عقب لأنَّه قال إنه لا يستحق أن يموت كما مات يسوع

#### بـ تاريخ كتابة بولس للرسائل [4: 10-22: 51]

هذه مراجعة سريعة نوعاً ما. بولس، محور الاهتمام، كُتبت إنجلترا لوقا وأعمال الرسل إلى ثيوفولس، على ما أعتقد، لمساعدة بولس في محاكمته. ما أود فعله الآن هو إلقاء نظرة على رسائل بولس وكيف تزامن زمنياً مع رحلاته التبشيرية الأولى والثانية والثالثة، ثم إلقاء نظرة على سجنه الروماني الأول والثاني.

بعد الرحلة التبشيرية الأولى، يعتقد الكثيرون أن بولس في رحلته التبشيرية الأولى، نسميه الرحلة التبشيرية الأولى. كان ذلك قبل مجمع أورشليم. كان هذا هو التاريخ الوحيد الذي حرصَتْ على أن تعلمه. كان مجمع أورشليم حوالي عام 50 ميلادي، لذا فهو تاريخ يسهل تذكره. ثم جاءت الرحلة التبشيرية الأولى قبل عامين من مجمع أورشليم في عام 50 ميلادي. أي أننا نتحدث عن عام 48 ميلادي تقريباً.

يعتقد البعض أن هناك جدلاً حول هذا الأمر، وخاصة فيما يتعلق برسالة غالاطية، فهناك جدلٌ واسعٌ حوله لكن على الأغلب، يعود بولس بعد رحلته التبشيرية الأولى، ويذهب إلى أورشليم، ثم يكتب رسالةً إلى كنائس غالاطية حول اليهود وعلاقتهم بالأمم، وهي رسالةٌ حُسمت في مجمع أورشليم عام 50 ميلاديًّا. لذا، يعتقد البعض أن هذه أقدم رسالة كتبها بولس، وأنها كُتبت مباشرةً بعد رحلته التبشيرية الأولى. انعقد مجمع أورشليم عام 50 ميلاديًّا بشأن ما إذا كان لا بد من ختان الأمم. وقد كان ذلك فرحةً عظيمًا لكثيرٍ من الأمم.

ثم خلال رحلته التبشيرية الثانية، سيكتب بولس رسالتَي تسالونيكي الأولى والثانية من كورنثوس. قال الرحلة التبشيرية الثانية، سنتان في كورنثوس. "إذاً سيكتب من كورنثوس حيث سيستقر لمدة عامين. سيكتب رسالتَي تسالونيكي. رسالتاه في مقدونيا، وسيرسل إليهما تيطس ذهاباً وإياباً. لذا سيكتب رسالتَي تسالونيكي الأولى والثانية".

بعض الأشخاص الذين أكَّن لهم احتراماً كبيراً يقولون: "أولاً". رسالة تسالونيكي الثانية هي أولى الرسائل

وقد وضعت رسالة غلطية لاحقاً. ولكن هذه هي الرحلة التبشيرية الثانية. إذًا، لقد بدأنا الرحلة التبشيرية الثانية  
لرسالة تسالونيكي الثانية

ثم في رحلته التبشيرية الثالثة، استقر بولس في أفسس لمدة ثلاثة سنوات. أثناء وجوده هناك، تذكروا  
الخريطة التي كانت لدينا، أن أفسس تقع تقريباً على الجانب الآخر من بحر إيجا من كورنثوس. لذا، ستكون هناك  
حركة تجارية كثيفة ذهاباً وإياباً. كتب بولس من أفسس رسالة كورنثوس الأولى.

ثم سافر بعد أن انتهى من أفسس، فسافر إلى مقدونيا، وعندما وصل إلى مقدونيا، كتب رسالة كورنثوس  
الثانية، مخاطباً أهل كورنثوس بعبارات واضحة: أنا قادم. أريدكم أن تتبرعوا ببعض المال للقراء لأن هناك مجاعة  
في أورشليم. "لذا، حذر أهل كورنثوس وأعدّهم، أساساً، بأن الله يحب المعطي البشوش، وأنكم بحاجة إلى ذلك، فأنتم  
أغنياء في كورنثوس. عليكم المساهمة في هذا لمساعدة إخواننا وأخواتنا القراء في أورشليم الذين يمررون بهذه  
المجاعة. وهكذا، بعد ثلاثة سنوات في أفسس، كتب بولس رسالة كورنثوس الأولى، وسافر إلى مقدونيا. سينزل إلى  
كورنثوس، وكتب، وأرسل رسالة كورنثوس الثانية

هناك أيضاً رسالة أخرى إلى أهل كورنثوس مفقودة. يُطلقون عليها أسماء مختلفة. ولكن يبدو أنه كتب رسالة  
ثالثة إلى أهل كورنثوس ليست لدينا. الآن، عندما نزل بولس في رحلته التبشيرية الثالثة إلى كورنثوس لجمع المال  
ليعود إلى أورشليم ويساعد فقراءها

أثناء وجوده في كورنثوس، كتب رسالة رومية. ستناول رسالة رومية اليوم. وهو يكتبها أساساً رسالة  
رومية في الغرب، وأدرك أنه يجب أن يعود إلى الشرق، إلى أورشليم. ما حدث هنا هو أنه كتب رسالة رومية لم  
يؤسس الكنيسة، وهو أمر مثير للاهتمام. لذا كتب إلى أهل رومية قائلاً: "أنا آتي إليكم". لكن على أولاً أن أعود إلى  
أورشليم وأساعد في عملية التبرع للفقراء في أورشليم. ومن هنا كتبت رسالة رومية من كورنثوس إلى روما، ثم  
أخذتها فيبي. ربما كان بريسكلا وأكيلاء في روما آنذاك. ربما عادا

وبعد ذلك، بعد الرحلة التبشيرية الثالثة، أثناء سجن بولس الروماني الأول، نتحدث عن عام 60-62 ميلادياً، وهو نفس العام الذي سُجن فيه بولس في روما. وبعد أن تحطم سفينته في جزيرة مالطا، وصل إلى روما  
ووضع تحت الإقامة الجبرية. ويمكن للناس زيارته. ولم يكن الأمر سيراً، ومنذ سجنه الروماني الأول، كتب ما يُسمى  
برسائل السجن. ولدينا رسائل السجن في كلية جوردون، وهو خبير في رسائل السجن. وقد ألقى الدكتور دان داركو  
محاضرة عن رسائل السجن. وهو خبير في رسالة أفسس ورسائل السجن بشكل عام. وإذا كنت مهتماً، فكل ذلك 30  
متاح مجاناً عبر الإنترنت. يمكنك الذهاب إلى يوتوب وإدخال الدكتور دان داركو ورسائل السجن وستتمكن من رؤية  
محاضراته الثلاثين هناك. لكن بولس كتب هذه المحاضرات أثناء سجنه الروماني الأول. ولم يكن الأمر سيراً. ويمكنه  
استقبال ضيوف في المنزل وما إلى ذلك. يكتب رسائل أفسس، وكولوسي، وفيليبي، وفليمون. هذه هي رسائل السجن  
العظيمة. أفسس، كولوسي... اسميهما بيتك أو بي بيتك. حسناً. رسائل فيليبي، وفليمون، وأفسس، وكولوسي من السجن

## الروماني الأول

ثم أطلق سراحه لفترة وجيزة . وبينما كان يُطلق سراحه بين سجنه الروماني الأول وسجنه الروماني الثاني كانت هناك فترة من الحرية . كتب رسالتاً تيموثاوس الأولى وتيطس . تسمى هذه الرسائل "رعوية" لأنها لم تكتب إلى الكنائس . العديد من هذه الرسائل الأخرى كتبت إلى الكنائس . تسمى هذه الرسائل "رعوية" . إدأ، بولس يكتب إلى تيموثاوس، ابنه في الرب . وهكذا، كان لتيطس رفيق في رحلته . تسمى هذه الرسائل "رعوية" لأنها كتبت إلى أفراد ثم أخيراً، جاء السجن الروماني الثاني . هذه المرة، حوالي عام 67، أو 68 . هناك جدل حول كل هذه الأمور، ولكن في عام 67، أو 68، كتب بولس رسالته الأخيرة، وهي رسالة تيموثاوس الثانية . في رسالة تيموثاوس الثانية، من الواضح أن بولس يعلم أنه سيموت . وبالتالي، كان يعلم أن هذه وصيته الأخيرة . كتب إلى تيموثاوس وكان لديه بعض التعليقات حول، كما تعلمون، إحضار يوحنا مرقس والرقوق . لذا، قدم بولس طلباته الأخيرة هناك في السجن الروماني الثاني . لذا، هذا نوع من الترتيب الزمني، لقد نظرنا إلى سفر أعمال الرسل، وبضم خلفية التسلسل الزمني لهذه الرسائل المختلفة - رسائل بولس

## ج . تصنيف رسائل بولس حسب الموضوع [13:29-51]

الآن أريد أن أصنف هذه الرسائل موضوعياً، لذا أريد أن أتناولها، لقد نظرنا إليها زمنياً، وأريد فقط استخدام بعض المصطلحات اللاهوتية هنا حول كيفية تصنيفها لا هوئياً . وهي ما يسمى بالرسائل الأخروية . وستكون رسالتنا تسالونيكي الأولى والثانية تتناولان علم الأخرويات . ما هو علم الأخرويات أو الرسائل الأخروية؟ إنها تتعلق بنهاية الزمان . لذا عندما أقول علم الأخرويات، فربما يكون أكبر سفر في العهد الجديد هو سفر الرؤيا . إذا كنت في العهد القديم، فإن دانيال، أحد أعظم الكتب الأخروية التي تتحدث عن نهاية الزمان، كما تعلم، دانيال ورؤيا يوحنا . كتب بولس رسالتين تسالونيكي الأولى والثانية عن عودة الرب ونهاية الزمان وما إلى ذلك . تسمى هذه الرسائل أخروية . رسائل الخلاص: هذه الرسائل تتناول علم الخلاص . كلمة "سوتير" اليونانية تعني الخلاص أو المخلص . وقد كتبت هذه الرسائل عن الخلاص وكيفية سير عملية الخلاص . هناك رسائل غلاطية، وكورنثوس الأولى والثانية، ورومية . إذا دققت النظر في تفاصيل هذه الرسائل، ستدرك أنها لا تدرج تحت هذه التصنيفات . هناك بعض التداخل وهي لا تتطابق تماماً . ولكن بشكل عام، إذا نظرت إليها نظرة عامة، فإن رسائل غلاطية، وكورنثوس الأولى والثانية، ورومية هي رسائل "سوتير" ، وهي الرسائل التي تتحدث عن الخلاص، وخاصة رسالتى رومية وغلاطية . وتتحدث رسالة كورنثوس تحديداً كثيراً عن مشاكل الكنيسة . رسالة كورنثوس الثانية، كما ذكرنا، تجمع التبرعات لقراء أورشليم

الرسائل الكريستولوجية، هي الرسائل التي ترافق المسيح . ترتكز على المسيح . هذه هي كولوسي وأفسس وفيippi وفليمون . ولذلك تسمى هذه الرسائل الكريستولوجية لأنها ترتكز على شخص المسيح وعمله . ثم هنا، أعتقد أن هذه هي الرسائل الكنيسة . بقول "الرسائل الكنيسة" ، فنحن نتحدث عن الكنيسة . والرسائل الكنيسة هي تيموثاوس

الأولى والثانية وتيطس. كما ذكرنا سابقاً، كانت هذه الرسائل الرعوية لذا، فهي مكتوبة لأفراد حول كيفية رعاية الكنيسة وقيادتها، وكيف ينبغي أن يكونوا قادة، وأي نوع من القادة ينبغي أن يكونوا في الكنيسة، وكيف ينبغي أن يتعاونوا مع قيادة الكنيسة. وهذه هي تيموثاوس الأولى والثانية وتيطس. إلّا، هذه هي الرسائل الكنسية الموجّهة للكنيسة. وهذا نوع من الترتيب الموضوعي لرسائل بولس.

#### د. تاريخ الكنيسة ورسالة بولس الرسول إلى أهل رومية [21: 19-29]

الآن أريد أن أغير التروس وأريد أن أقفز الآن إلى سفر الرومان نفسه. وهذه رسالة بولس إلى الرومان وأنقطع هناك وأناقش سفر الرومان - الجزء الأول من سفر الرومان. ولكي أفعل ذلك، أريد أن أبدأ بنوع من تعليقات تاريخ الكنيسة على أهمية سفر الرومان. إن سفر الرومان سفر مذهل وهو كذلك دعوني أقرأ فقط بعض علماء اللاهوت الرئيسيين الذين بنوا جزءاً كبيراً من لاهوتهم على سفر الرومان. بأبدأ بالقديس أوغسطين، القديس أوغسطين يعود تاريخه إلى حوالي عام 386 ميلادي. كان أوغسطين نوعاً ما مثل بلاي بوبي أو لا أعرف كيف تقول ذلك. كان يحب الحفلات. بدعنا نقول ذلك فقط. لذا كان أوغسطين نوعاً ما من الأشخاص الذين يحبون الحفلات كانت والدته مونيكا تصلي من أجله حتى يعرف رب ما حدث موجود في اعترافات القديس أوغسطين، والتي قرأها العديد من الطلاب في كلية جوردون هنا في ندوة عامهم الأول. في كتاب "اعترافات أوغسطينوس"، قرأ رسالة رومية واهتدى بعد قراءته الإصلاح ١٣، الآيات ١٣ و ١٤. يقول الآيات: "لنسلك بلياقة كما في النهار، لا بالمجون والسكر، ولا بالزنى والفحوج، ولا بالشقاق والحسد، بل البسووا الرب يسوع المسيح، ولا تفكروا في إشباع شهوات الجسد". كان أوغسطينوس منغمساً في الروح الخاطئة والفحوج وما شابه. عندما قرأ هذا الكتاب، تأثر قلبه أوّلاً فأصبح مسيحيّاً، وأحد أعظم علماء اللاهوت على مر العصور، القديس أوغسطينوس. كتاب "اعترافات أوغسطينوس" جدير بالقراءة، فهو يمثل أوغسطينوس والأثر الكبير الذي تركه فيه.

بعد أوغسطينوس، استمرت الكنيسة، كما تعلمون، لألف عام، بل أكثر من ألف عام. كان هناك رجل يُدعى مارتن لوثر، أو كما يقول صديقي ديف ماثيوسون، مارتن لوثر. كان مارتن لوثر مثيراً للاهتمام للغاية عندما كان يقرأ رسالة رومية. يكتب هذا: "هذا مارتن لوثر، زعيم الإصلاح البروتستانتي. إلّا، هذا هو الرجل الذي بدأ الإصلاح البروتستانتي حوالي عامي ١٥١٧ و ١٥٢٢ برسالة رومية هذه. يقول لوثر": هذه الرسالة هي في الواقع الجزء الرئيسي من العهد الجديد، وهي أنقى إنجيل، وهي جديرة بالاهتمام، ليس هذا فحسب، بل يجب على كل مسيحي أن يعرفها حرفياً. "لذا يا طلابي، عليكم أن تعرفوها حرفياً. هذا ما قاله لوثر. يجب أن تحفظ رسالة رومية كلمةً كلامًة عن ظهر قلب، ولكن أن تشغل نفسك بها يومياً كخبز الروح اليومي. لا يُقرأ أو يُتأمل فيها كثيراً، وكلما تعمقت في قراءتها، ازدادت قيمتها وألذ مذاقاً". وهكذا يقول، في الأساس، كانت رسالة رومية عظيمةً بالنسبة له. هذا ما كان عليه مارتن لوثر. ثم، كانت رسالة رومية عظيمةً بالنسبة له من حيث جوهر الإنجيل الأصيل، كما يقول

الآن، المثير للاهتمام حقاً هو أن لوثر كتب مقدمة لتفسيره لرسالة رومية. كتب لوثر هذا التفسير لرسالة رومية. كتب مقدمة لها، وهناك رجل يدعى جون ويسلي. هذا جون ويسلي. نتحدث الآن عن أربعينيات القرن الثامن عشر. كان جون ويسلي مسافراً من إنجلترا إلى جورجيا وأمريكا، ولكن معظم وقته في إنجلترا، مع الكنيسة الأسقفية. فرأى ويسلي مقدمة كتاب لوثر لرسالة رومية، ثم يقول ويسلي: حينها تعرف جون ويسلي على الرب بعد قراءة مقدمة "لوثر لرسالة رومية. يقول": انطفأ قلبه بشكل غريب وكان ذلك عندما أصبح مسيحيًا نتيجة قراءة مقدمة كتاب لوثر لرسالة رومية. هذا هو جون ويسلي. نحن نعرف الكنيسة الويسليانية اليوم وكنيسة الناصريين والعديد من الكنائس الأخرى التي بدأها ويسلي وأتباعه.

أخيراً، هناك رجل في القرن العشرين يُقال إنه أعظم لاهوتي في القرن العشرين. الآن، يختلف الناس معه إنه إلى حد ما حامل لواء ما يُسمى بالأرثوذكسيَّة الجديدة بمعنى آخر، أصبحت الكنيسة لبيرالية وتتكرر الكتاب المقدس، وتتكرر، وتتكرر، في الأساس، هذا الرجل الذي يُدعى كارل بارت في القرن العشرين بدأ أرثوذكسيَّة جديدة حيث عاد إلى الكتاب المقدس وعاد إليه. رأى أنه دعونا نتوقف عن الجدل حول مسائل التاريخ والتأليف وكل هذه الأمور التي تُمزق الكتاب المقدس. ولكن دعونا ننظر إلى الكتاب المقدس، وما يقوله لنا. وباختصار، كان بارت واحداً من أعظم اللاهوتيين الذين كتبوا العديد من الكتب اللاهوتية التي تملأ رفًا كاملاً تعليقه على رسالة رومية بالإضافة إلى شرحه المذهل والمطول جداً في سفر رومية، كارل بارت في القرن العشرين، ربما يكون أعظم لاهوتي في القرن العشرين. يختلف الناس معه. أنت تعرف طبيعة اللاهوتيين، فالبعض يتفق معك والبعض يختلف معك. لذا، بالنسبة لبارت، هناك إيجابيات سلبيات، لكن معظم الناس يعتبرونه، ومن منظور بروتستانتي، أعظم لاهوتي في القرن العشرين. كانت رسالة رومية مفتاحاً حقيقياً لعمله بأكمله، وأعادت هذا النوع من الحركة الأرثوذكسيَّة الجديدة، مما أدى إلى تراجع الليبرالية التي سادت في أوائل القرن العشرين وحتى أواخر القرن التاسع عشر.

إذن، لنُقل إن رسالة رومية كانت كتاباً أساسياً لأوغسطين، ولوثر، وويسلي، وبارت، وغيرهم الكثير. لذا فهي كتاب أساسى

### هـ. الرسول بولس: نبذة عن حياته [19: 21-26: 37]

قبل أن ننتقل إلى رسالة رومية، أود أن أتحدث عن الرسول بولس. لقد رسمنا له نبذةً موجزةً في رسالة رومية أو في سفر أعمال الرسل خلال رحلته التبشيرية الأولى والثانية والثالثة، ثم سجنه مرتين في روما. لكنني أريد أن نتناول بولس من حيث ولادته في طرسوس، وأعتقد أننا أشرنا إلى ذلك في الخريطة سابقاً. إذا دخل البحر الأبيض المتوسط، فهذه تركيا، وهذا يمتد إلى سوريا، في الزاوية التي تلتقي فيها سوريا وتركيا، أي إلى تركيا، حيث تقع طرسوس. هنا ولد بولس. وهذا أمرٌ جللٌ بالنسبة له، لأنَّه ولد في طرسوس، أي أنه ولد حراً. حتى أنهم ألقوا أغنيةً عن ذلك بعنوان "ولد حراً" - كانت مزحة، معذرةً. على أي حال، يقول بولس إنه ولد في طرسوس، أي أنه ولد

مواطناً رومانياً سيلتقي بزماء لاحقاً، وسيقولون": كان على أن أدفع ثمناً باهظاً من أجل مواطنى الرومانية ". يقول بولس " ولد حراً، ولد في طرسوس ". إذن، كان مواطناً رومانياً . كانت لديه حقوق معينة، وكان بإمكانه رفع دعوى أمام قيصر لم يكن بإمكانهم ضربه دون تهمة، مع أنهم فعلوا ذلك على أي حال . إداً، ولد في طرسوس، وكونه ولد هناك، فهذا أمر جلل بالنسبة له.

إنه يمزج بين ثلاث ثقافات، وأريد أن أنظر إلى بولس من منظور هذه الثقافات الثلاث، فهو نوع من التماطع.

أولاً، كان اسم بولس الأصلي شاول . عندما أقول شاول، تفكير في جذوره اليهودية . كان شاول أول ملك لإسرائيل ، كان شاول أيضاً من سبط بنiamين . سيكون بولس من سبط بنiamين أيضاً . إذا، أعتقد أن شاول، الذي أصبح بولس سُمي شاول على الأرجح تيمناً بالملك شاول من سبط بنiamين . كلاهما من سبط بنiamين أيضاً، وكلاهما يحمل هذا الاسم.

إذن، بولس، دعوني أقرأ بعض الأمور المتعلقة بوصفه لنفسه كيهودي . يقول في فيلبي ٣:٥ " إن كان أحد يظن أن له أسباباً للاعتماد على الجسد، فأنا أولى . لقد ختنت في اليوم الثامن ". الآن، إذا كنت طفلاً يهودياً، فهذا ما يجب فعله . وقد قال إنه قد تم ". اختننت في اليوم الثامن منبني إسرائيل، من سبط بنiamين، عبراني من العبرانيين في الناموس، فريسي ". المشكلة هي أنه عندما تسمع كلمة فريسي، تعتقد أنك فريسي، أي منافق . لم يكن الناس يسمعون ذلك في ذلك الوقت . كان الناس يسمعون كلمة فريسي . كان الفريسيون معروفيين بتقوفهم وفقرهم . ولم يكن الفريسيون أغنياء كالصدوقين، الذين كانوا يبونانيين جداً . كان الناس يحترمون الفريسيين كقادة دينيين أتقياء وهكذا يقول بولس " : كنت فريسيأً . أما من حيث الغيرة، قال، فقد بلغت من الغيرة كفريسي حد اضطهد الكنيسة ". أما من حيث البر الشرعي، فقد كنت بلا عيب، ولكن مهما كان نفعي، فإني أعتبره الآن خسارةً من أجل المسيح ". وهكذا يذكرحقيقة كونه عبرانياً من العبرانيين

في سفر أعمال الرسل، الإصلاح ٢٢:٣، ورد أنه قال " : أنا يهودي، ولد في طرسوس وكيليكية، ونشأت في هذه المدينة، أورشليم، على يد غالائيل . وتعلمت شريعة آبائنا جيداً ". كان غالائيل معلمه . وإذا كان أحد ملماً باليهودية، فهناك أربعة من أعظم الحاخامات على مر العصور: هليل، الحاخام العظيم، هليل، عقيبة، شماعي، ثم غالائيل . هؤلاء الرجال، درس بولس على يد ما يُسمى بأينشتاين . قال بولس " : درست على يد أينشتاين "، وفجأة، بدأ الأمر كما لو أنه الرجل المناسب . إذن، ما لديك هنا هو غالائيل . لا بد أن بولس كان ذكيًّا للغاية ليتمكن من الدراسة على يد غالائيل، وليرقبل كلاميده له.

إذن، بولس، حسناً، أريد أن أنتقل الآن إلى جوانبه الرومانية . فهو يهودي من بين اليهود، وهو أيضاً روماني سياسياً يرد هذا في الإصلاح 22 من أعمال الرسل 22:25، ويتبّعه": وكانتا يمددونه ليجلدوه ". إداً، أسر بولس في أورشليم . أحضر المال، وزرعه على فقراء أورشليم . ثم حدثت شغب في الهيكل، وهناك ظنوا أن بولس هو من بدأ الشغب . إداً، كانوا يمددونه . كانوا سيجلدونه . فمدوه ليجلدوه " . فقال بولس لقائد المئة الواقف هناك: هل يجوز لك

أن تجلد مواطناً رومانياً لم يُدان فقط؟" والجواب :لا، أنا مواطن روماني .عليك أن تحاكمني أولاً قبل أن تجلدني ويقول ذلك بسلطة لقائد المئة، وهو رجل يزيد عدد جنوده عن مئة جندي .عندما سمع قائد المئة هذا، ذهب إلى القائد فأجابه قائد المئة .كان خائفاً لأن بولس مواطن روماني ذهب إلى قادته .والآن، قائد المئة الذي تجاوز المئة ذهب إلى قائد وأبلغه بالأمر" .ماذا ستفعل؟ سأله :هذا الرجل مواطن روماني ".القائد حينها، وليس قائد المئة، بل القائد ذهب إلى بولس مباشرةً لأنه يعلم أنه ربما يكون في ورطة هنا .ذهب القائد إلى بولس وسأله" :أخبرني، هل أنت مواطن روماني؟" أجابه: "نعم، أنا كذلك" .ثم قال القائد" :كان عليّ أن أدفع ."هذا هو القائد الآن الذي يتولى قيادة قائد المئة .قال" :كان عليّ أن أدفع ثمناً باهظاً مقابل جنسيتي، لكنني ولدت مواطناً" .أجاب بولس .لذلك لم يضربوه لأنه مواطن روماني .يمكنك أن ترى رومانيتها، وقد كان مفيداً سياسياً حتى في موته، فقد قطع رأسه كمواطن روماني بدلاً من صلبه كيهودي

أخيراً، أود إلقاء نظرة على لغته اليونانية بتفصيلاً، بولس يونانيٌّ، وبهوديٌّ دينياً، وسياسيٌّ أو رومانياً ويونانياً وهكذا تجد بولس يقتبس في سفر أعمال الرسل ومواضع أخرى، ويقتبس من مياندر، الشاعر اليوناني، وإبيمينيدس، وأريتاس، الشاعرين اليونانيين . فهو يجمع بينهما ببساطة، لأنه عندما كان في مارس هيل، كما تذكرون في أثينا طاف ورأى كل هذه الأصنام، وقال" :سأعلن لكم الآن الإله المجهول، لديكم مذبح للإله المجهول .سأخبركم عن الإله المجهول ."قال" :بـهـ نـحـيـاـ وـنـتـحـرـكـ وـنـوـجـدـ، كـمـ قـالـ بـعـضـ شـعـرـائـكـمـ" ، واقتبس من أريتاس وإبيمينيدس، وصولاً إلى هؤلاء الفلاسفة اليونانيين في أثينا .لذا، بولس مطلعً جيداً، ليس فقط على الكتاب المقدس، وليس فقط على اليهودية بل إنه يعرف أيضاً، وقد التقط شعراء يونانيين وأشياء أخرى يقتبس منها بشكل شبه متكرر في رسائله هذا أمرٌ مثيرٌ للاهتمام، خاصةً في كليات الآداب والعلوم الإنسانية مثل كلية جوردون . علينا أن نفكّر في قراءة الآخرين من خارج ثقافتنا المسيحية، وكان بول واسع الاطلاع، ويستخدم ذلك كنقطة تواصل لنشر الإنجيل وأمورٍ أخرى هناك.

## و . خصائص القديس بولس [26: 35-37] [27: 26]

هذه مجرد قائمة مختصرة لصفات الرسول بولس . وأريد فقط أن أستعرض هذه الصفات ثم أقرأ آية ثبتتها كانت الصفات الرئيسية لبولس :كان بولس مستقيماً أخلاقياً، يتمتع ببوصلة أخلاقية قوية . وهذا ما ورد في أعمال الرسل ٢٣: ١ . يقول :كان بولس ينظر مباشرةً إلى السنهررين . كان السنهررين هيئتان قضائية على اليهودية، وكان يتتألف في معظمها من سبعين شخصاً يتخذون القرارات نيابةً عن الشعب اليهودي . كان أشبه بمحكمة عليا، تضم سبعين شخصاً فقط بدلاً من بضعة . فنظر بولس مباشرةً إلى السنهررين وقال" :يا إخوتي، لقد أديت واجبي تجاه الله بكل ضمير صالح إلى هذا اليوم ." هذا تصريحٌ بالغ الأهمية . قال بولس :لقد أديت واجبي بكل ضمير صالح إلى هذا اليوم، وأنا أنظر مباشرةً إلى السنهررين . هذا أمرٌ مثيرٌ للإعجاب . بولس شخص مستقيم أخلاقياً إنه متفق من الواضح أنه متفق بقرأ الرسائل والأمور الأخرى، فترى حجمه التي طورها في رسالة

رومية إنه منطقى للغاية، يتمتع بعقل تحليلي فوى، وبلاغة فائقة .إليكم تعليق من بطرس بطرس أحد الأعمدة الرئيسية، كما يقول بولس في الكنيسة الأولى .سيُدلى بطرس بتعليق عن بولس، وأريد فقط أن أرى كيف سيستوع بطرس الأمر .كان بطرس صياداً .كان بطرس رجلاً عرف يسوع وكان قريباً جدًا منه .لكن إليكم ما قاله بطرس في رسالة بطرس الثانية ٣: ١٦، هذا ما يُفَكَّر فيه بطرس .يقول بولس: "اعلموا أن صبر ربنا خلاص .كما كتب إليكم أخونا الحبيب بولس أيضًا بالحكمة التي أعطاه إياها الله .يكتب هكذا في جميع رسائله ".لذا، فإن بطرس في رسالة بطرس الثانية ٣: ١٦ على دراية بالعديد من الرسائل التي كتبها بولس بالفعل، وكانت ذات سلطة لبطرس .ويقول أنا على دراية بها بالفعل .".يكتب بنفس الطريقة في جميع رسائله، ويجمع بطرس هنا لأنه يعلم بوجود رسائل متعددة" كتبها بولس" .متحدثًا فيها عن هذه الأمور .".تأمل الآن في "رسائله تحتوي على أمور عسيرة الفهم، يُحرّفها الجاهلون وغير الثابتين كما يُحرّفون سائر الكتب المقدسة .". فهو إذاً يضع رسائل بولس، يقول إن هذه الأمور عسيرة الفهم .ثم يقول، "كما يُحرّفون سائر الكتب المقدسة لهلاك أنفسهم .".لذا، كان بولس شخصاً ذكيًا للغاية .وقد أقرَّ بطرس بذلك كان بولس يتمتع بقوة إرادة كبيرة وهذا أمرٌ مهمٌ أيضًا .لم يقتصر الأمر على افتقار بولس للذكاء، أو فصاحته، أو لبقته، أو فصاحته، أو امتلاكه لبوصلة أخلاقية قوية، بل كانت هناك قوة في قراراته .وهنا، هنا، هنا مقطعٌ شيقٌ يدافع فيه بولس عن نفسه .لا يُحِبُّ هذا عادةً، ولكن في كورنثوس الثانية ١١: ٢٣ وما بعدها، يبدأ بالدفاع عن نفسه .يبدأ بأسلوب ساخرٍ ومُمْلِ .يقول: "هل هم خدام المسيح؟" يقول: "أنا مجذون لأنتكلم هكذا .".ثم يُكمل حديثه يقول: "أنا أكثر، هل هم خدام المسيح؟" أنا مجذون لأنتكلم هكذا .إذا كان هناك خدام للمسيح، "أنا أكثر، لقد عملت بجدٍ أكبر .سُجِنْتُ أكثر .".الآن، لماذا سيفاخرون؟ إنه يتفاخر بكونه في السجن .حاول أن تتفاخر أمام والديك بالسجن .لقد .سُجِنْتُ أكثر، وجُلِدتُ أشدّ، وتعرّضتُ للموت مراراً وتكراراً .خمس مرات جُلِدتُ من اليهود أربعين جلة إلا واحدة كانوا دائمًا يُخْضونها بجلدة واحدة، لأنهم لم يُرِيدُوا قتل الرجل .إذا جُلِدوا تسعاً وثلاثين جلة، لقالوا إنهم رحماء ولم يقتلُواهم .لكن "خمس مرات جُلِدتُ من اليهود أربعين جلة إلا واحدة .ثلاث مرات ضُربتُ بالعصي .مرة رُجمتُ ثلث مرات غرقُتْ .".إذن لدينا سجلٌ في أعمال الرسل ٢٧ عن غرق السفينة هذا في مالطا .يقول: "غرقُتْ ثلث مرات .قضيتُ ليلةً ونهاراً في عرض البحر .".ولك أن تخيل مدى رعب ذلك وأنت تسبح في المحيط .من يدرِّي إن كنت ستتجوّل لا؟ وهذا يتفاخر بولس ويظهر إصراره، ومثابرته، وإرادته في الاستمرار في التبشير بإنجيل المسيح هذا يُذكرني بشخصٍ كتب لتوه تعليقاً على سفر أعمال الرسل .اسمه الدكتور كريج كينر .صُورَتُه بالفيديو في معهد أسربي اللاهوتي، وتعرّفْتُ عليه جيداً، وكم هو رجلٌ محبٌ للله .كان ملحداً في الأصل، ثم اعتنق المسيحية وعندما اعتنق المسيحية، كان متحمساً جداً للإنجيل لدرجة أنه ذهب إلى فيلادلفيا، كان في فيلادلفيا آنذاك، وبدأ يُلقى خطبًا في شوارعها .وما حدث هو أن الدكتور كينر تعرض للضرب عدة مرات، ليس مرة واحدة فقط، بل عدة مرات .هدهم أحد هم قائلًا": إذا عدت إلى هنا، فسأقتلوك .".هذا النوع من الأمور، كما ترى، لا يُشير إلى هذا الإصرار على الإنجيل الذي لا يمكن لأحد إيقافه .إنه أمرٌ لا يمكن إيقافه.

بولس رحيم يذكر هنا تعرضه للضرب على يد اليهود .أعني، خمس مرات .هذا، هذا حًقا، أعني، لا بد أن ظهره كان كاللحـم المفروم .في رسالة رومية 9: 3 وما بعدها، ما هو رد فعل بولس تجاه اليهود؟ يقول "في قلبي حزن عظيمٌ وغمٌ لا ينقطع، لأنني أتمنى لو كنت أنا نفسي ملعوناً ومنقطعاً عن المسيح من أجل إخوتي، أبناء جنسنا، هذا تصريحٌ جلٌّ يُدلِّي به هنا". أنا نفسي، أتمنى، أتمنى لو كنت منقطعاً عن المسيح، لو كان إخوتي، من أجل إخوتي أبناء جنسنا .فبينما ضرب اليهود بولس ورجموه حتى الموت، ظنوا أن بولس لا يزال يتمتع برحمـة عظيمةٍ وردود أفعالٍ رائعة .إنه مجرد رد فعلٍ جميل، بدلاً من أن يكون غاضبًا ومريراً واحداً تجاه اليهود .بولس رحيم وأخيراً، وهذا أمرٌ طريفٌ نوعاً ما .هناك نصٌّ زائفٌ لعملٍ يُدعى "أعمال بولس وتکلا". هذا العمل ليس جزءاً من الكتاب المقدس .لا أحد يقبله كنصٍّ قانوني، لكن له وصفاً مثيراً للاهتمام .إنه وثيقةٌ مبكرة، لكن اسمه أعمال بولس وتکلا .إليكم كيف يصف بولس جسدياً .فأنا، ربما نحتاج إلى وضع بعض السياق هنا في رسالة "كورنثوس الثانية .قال بولس إنه كان لديه شوكـة في جسده، ثم قال" :صلى الله أن يرفعها ثلاـث مرات .لكن الله قال تكفيك نعمتي .لم يشا الله أن يرفع شوكـته في جسده .صلى بولس ثلاـث مرات .الله يرفعها .ومع ذلك، لم يشا الله أن" يفعل ذلك يعتقد الكثير من الناس أن بول ربما تعرض للرجم والضرب على رأسه مما أدى إلى تلف بصرـه، لأنه في أحد الأماكن يقول، أنت يا رفاق كنتم ستفتنـون أعينكم من أجلي

الأمر أشبه بجورج ويـتفـيلـد .إذا كنت تتذـكر جورج ويـتفـيلـد، كانت إحدى عينيه في الداخل، وكانتا يـطلـقـون عليه اسم "دكتور الحول" لأن إحدى عينيه لم تكن مستقيمة .رأى الناس ذلك و قالوا :يا رجل، يقول بولس إنك كنت ستفـتنـ عينيك من أجلي .لذا، كانت عيناه تـدمعـان، أو أن هناك خطـباً ما في رسالة غالاطية 2، يقول" :انظروا ما هي الأحرف الكـبـيرـة التي استـخدـمـها عندما أـكـتبـ إليـكم .لـذا رـبـما كان يـعـانـي من صـعـوبـة في الرـؤـيـة، وـكان يـكـتبـ بـخطـ كبيرـ .وـخطـ يـدـه فـريـدـ لأنـه لا يـسـطـعـ الرـؤـيـة جـيـداً .إـذـنـ، لا نـعـرـفـ ذـلـكـ عـلـى وجـهـ الـيقـيـنـ، لكنـ الـكـثـيرـ منـ النـاسـ توـقـعواـ ذلكـ

يـذـكـرـ فيـ أـعـمـالـ بـولـسـ وتـكـلاـ أنهـ رـأـيـ "بولـسـ قـادـمـاـ رـجـلاـ قـصـيرـ القـامـةـ .نـعـمـ الآـنـ أـنـ هـذـاـ صـحـيـحـ عـلـىـ الأـرـجـحـ، لـأنـكـ تـتـذـكـرـونـ أـنـ بـرـنـابـاـ كـانـ يـعـتـبـرـ زـيـوسـ، وـبـولـسـ هـرـمـسـ لـأنـهـ كـانـ الـمـتـحـدـثـ الرـئـيـسـيـ .حـسـنـاـ، سـيـكـونـ زـيـوسـ الـأـكـبـرـ، وـهـرـمـسـ الـأـصـغـرـ .عـنـدـمـاـ كـانـواـ فـيـ لـسـتـرـةـ، عـنـدـمـاـ جـعـلـواـ آـلـهـةـ، رـجـمـ بـولـسـ هـنـاكـ فـيـ لـسـتـرـةـ .لـكـنـ يـذـكـرـ أـنـهـ كـانـ قـصـيرـ القـامـةـ، وـهـوـ صـحـيـحـ عـلـىـ الأـرـجـحـ .لـذاـ، هـذـاـ لـيـسـ مـجـرـدـ خـرـافـةـ" .رـأـيـ بـولـسـ قـادـمـاـ، رـجـلاـ قـصـيرـ القـامـةـ .أـصـلـعـ الرـأـسـ .أـنـاـ أـحـبـ هـذـاـ الرـجـلـ، أـصـلـعـ الرـأـسـ وـسـاقـانـ مـنـحـنـيـتـانـ، فـيـ حـالـةـ بـدـنـيـةـ جـيـدةـ، مـعـ حـاجـبـيـنـ مـلـتـحـمـيـنـ .إـذـاـ، تـحـصـلـ عـلـىـ حـوـاجـبـ كـثـيـفةـ جـداـ، وـأـنـفـ مـعـقـوفـ نـوـعـاـ ماـ، مـلـيـءـ بـالـلـوـدـ .إـذـاـ، تـحـصـلـ عـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الرـجـالـ بـأـنـفـ مـعـقـوفـ، وـحـوـاجـبـ كـثـيـفةـ، وـقـصـيرـ، وـأـصـلـعـ .وـسـتـقـولـونـ :هـذـاـ هـوـ الرـسـوـلـ بـولـسـ، أـقـدـمـ وـصـفـ جـسـديـ لـهـ .لـذـاـ

أـعـتـقـدـ أـنـ بـعـضـ الـمـعـلـومـاتـ الـمـبـكـرـةـ كـانـتـ مـثـيـرـةـ لـلـاهـتـمـامـ

ماـ أـعـتـقـدـ أـنـكـ تـرـوـنـهـ فـيـ الرـسـوـلـ بـولـسـ هـوـ أـنـ شـخـصـاـ وـاحـدـاـ يـسـطـعـ إـحـدـاثـ فـرـقـ .أـعـلـمـ أـنـهـ عـنـدـمـاـ عـدـنـاـ إـلـىـ

العهد القديم، في سفر العدد، فلنا مع موسى إن موسى صلى فنجت الأمة بأكملها. شخص واحد يحدث فرقاً . ومع الرسول بولس مجدداً، نرى شخصاً واحداً ينطلق في هذه الرحلات التبشيرية يُنير العالم بإنجيل يسوع المسيح . شخص واحد يحدث فرقاً . إنه لأمر رائع

### ج. رسالة رومية :**القضايا الرئيسية لليهود والأمم [35: 39-27: 100]**

،الآن، فيما يتعلق برسالة رومية، فلنا إنها كُتبت من كورنثوس بعد أن زارها بولس، وكان يتطلع إلى روما وينظر إلى الغرب قائلاً : أود أن آتي إليكم، لكنني في الواقع أريد أن آتي إليكم قبل أن أذهب إلى إسبانيا . "أراد بولس الذهاب إلى إسبانيا، وفكّر" : حسناً، سأصل إلى روما في طريق إلى إسبانيا . "فأخبرهم أنه قادم من كورنثوس، وربما كُتبت حوالي عام 57 ميلادي في رحلته التبشيرية الثالثة .إذًا، هذا مجرد إطار زمني . عام 57 ميلادي هو تقريباً التاريخ المحدد . الرحلة التبشيرية الثالثة من كورنثوس هي تاريخ كتابة الرسالة

المؤلف هو بولس . يُسلم الجميع تقريباً بوجود بعض الكتب التي تشكك في صحتها . تسمى هذه الكتب بغير بولسية، ربما تيموثاوس وتيطس وما شابه . أما رسالة رومية، فالجميع تقريباً يُسلّمون بها . قال بولس في رومية 11 " : أنا قادم إليكم . ثم في الإصلاح ١٥ ، الآية ٢٨ ، قال " : أنا قادم إليكم في روما، لكن أوّلاً، سيعود إلى أورشليم ويريد الذهاب إلى روما، ثم سيتوجه إلى إسبانيا . "لذا، في ١٥ : ٢٨ ، ذكر إسبانيا . كانت إسبانيا بمثابة نهاية العالم بالنسبة لهؤلاء . لذا يُقدم بولس هذه التوجيهات

الآن، القضية الرئيسية هنا هي اليهود والأمم . ما هي النقطة الرئيسية أو الاقتراح؟ رسالة رومية مُعقدة بلاغياً . كان الاقتراح عادةً هو العبارة الرئيسية التي يُصرّح بها الكاتب، ولهذا السبب أكتب هذا الكتاب . هذه هي النقطة الرئيسية . إذًا، تجدون قول بولس، اقتراه، ونقطته الرئيسية موجودة في الإصلاح الأول، الآيات من 16 إلى 18 . يقول " : لست مستحيّاً من الإنجيل لأنّه قوة الله للخلاص . "لذا ستحدث عن الإنجيل، وهو "قوة الله للخلاص لكل من يؤمن أو لاً لليهودي، ثم للأمي . "لاحظوا هنا، اليهودي والأمي معاً، لا يزال يكافحان مع مسألة الهوية هذه وكيف يتلاعّم اليهودي والأمي معاً . أو لاً لليهودي ثم للأمي، ففي الإنجيل، كُثِّفَ عن بِرٍّ من الله . بِرٌّ بالإيمان من البداية إلى النهاية . وكما هو مكتوب، فالبار بالإيمان يحيا . إذًا، الإنجيل يأتي من خلال عبارة "البار بالإيمان يحيا مقتبسًا من حقوق . إنها في الواقع حقوق ٤ : ٤ . إنه اقتباس جميل من العهد القديم . لكن الإنجيل، إنجيل الخلاص والبر، يُنسب إليه

إذًا، فهو يتحدث أيضاً، وأعتقد أنه ينبغي أن نذكر هنا علاقة اليهود بالأمم . يصف الدكتور ويلسون في كتابه أبانا إبراهيم "شجرة الزيتون هذه" ، التي تجدونها في رسالة رومية، الإصلاح 11 ، وفي مواضع أخرى . "شجرة" الزيتون والأمم يُطعمون الآن في شجرة الزيتون . بينما نحن كأغصان زيتون برية غُرست في أصل اليهودية الصلب إذًا، هناك علاقة عضوية، فاليهود هم شجرة الزيتون، وقد قُطعت بعض تلك الأغصان، وغُرست الأمم الآن في تلك الشجرة . لذا، تناقش العلاقة بين اليهود والأمم هناك

## تحيات القديس بولس الرسول إلى أهل روما [42:54-39:00]

في رومية 16، أريد أن أستعرض قائمة بأسماء أشخاص يجب أن تفهموا سياق هذا. في معظم الرسائل الأخرى، كورنثوس، غلاطية، فيلبي، يعرف بولس الناس لأنه أسس الكنيسة هناك. لذا، يعرف بولس الناس في الكنيسة، وبالتالي فهو يتعامل فقط مع مشكلة في الكنيسة أو بعض النصح أو بعض الثناء عليهم. في رسالة رومية لم يزر بولس روما قط، وأنتم تعرفون الرحلات التبشيرية. إذا، ما لديكم في نهاية رسالة رومية، في الإصلاح 16 يمر بولس ويقول: سلمو على هذا الشخص، سلمو على ذاك الشخص. إنه يتواصل مع كل هؤلاء الأشخاص، وهو أمر مثير للاهتمام نوعاً ما. سلمو على هذا الشخص، وذاك الشخص، سلمو على الجميع. ثم يمر على بعض الأشخاص المثيرين للاهتمام الذين سلم عليهم هناك.

يُحيي هذا الشخص الذي يُدعى هيرودس، والذي ربما كان من بيت هيرودس. كانت للملك هيرودس صلات، بروما، بين هيرودس وروما، الأدوميين الذين كان أصلهم. كانت هناك صلات بينهما. ولذلك يذكر هيرودس هنا ربما من سلالة هيرودس بطريقة ما. ويذكر ذلك الشخص من بيت هيرودس.

آخر شيء رائع حقاً. يذكر امرأة هنا ويقول، سلمو على هذه المرأة جونيوس التي هي رسولة. لأن هذه رسولة، أبوستيلوس، باليونانية. هذه المرأة رسولة. الرسول هو من رأى المسيح بعد القيامة. هل تتذكرون الرسل الالثنى عشر؟ لأن هذه المرأة ليست رسولة بالمعنى التقليدي للرسل الالثنى عشر، لكنها من أرسلت كرسول. الرسول هو من أرسل لها فهو هنا يسمى هذه المرأة جونيوس وهي، إنها كلمة مؤنثة. إنها امرأة وسمى رسولة هنا. لذا فهذا رائع حقاً، أعتقد أن هذه هي المرة الوحيدة في العهد الجديد التي تسمى فيها امرأة رسولة. ولم يستخدم مصطلح الرسول لأحد الالثنى عشر. نعرف أسماء هؤلاء، سمعان وبطرس ويعقوب ويوحنا، من هذا القبيل. أضيف متياس إلى هؤلاء ليصل إلى الالثنى عشر. لكن الالثنى عشر كانوا مجموعة مختلفة. لكن هذه المرأة تدعى رسولة هنا. أمرٌ مثير للاهتمام.

فيببي هي الخادمة التي تحمل الرسالة. يبدو أنها هي التي سلمها بولس إلى الرومان، وهي التي أخذتها إلى "روما. يقول بولس": أقبلوها يا فيببي، حاملة الرسالة.

هذا الرجل هو ترتيوس. من هو هذا الرجل؟ هذا الرجل مثير للاهتمام حقاً. إنه ما يُسمى كاتباً. والآن، ما هو كاتب الرسالة؟ ربما نسميه اليوم سكريتيراً. هو الشخص الذي دون رسالة رومية. هو في الواقع كاتب السفر. إذًا، هو يكتب هذا التعليق، وبينما هو يدون، كان بولس يتحدث، وبينما كان بولس يتحدث، دون ترتيوس هذا. من هنا جاءت رسالة رومية، بولس نطق بها. دونها ترتيوس. إذًا، قال ترتيوس: "أنا ترتيوس"، هذا في الإصلاح 16: 22، "أنا ترتيوس، كاتب هذه الرسالة، أحكيكم في الرب". إذًا، يبدو أن هذا مؤمن، ترتيوس كان مؤمناً يكتب رسالة بولس نيابةً عنه. مرة أخرى، قلنا إن بولس كان خطه رديء، وربما كانت عيناه سينتين. إذًا، دون ترتيوس هذا، وكان من الممارسات الشائعة وجود شخص مدرب على كتابة الرسائل وترتيبها في شكلها الصحيح. وما زلنا نفعل ذلك حتى

يومنا هذا، وفي أمور مختلفة، إذًا، ترتقبوس هو المؤمن ثم نجد في رسالة رومية "لا يهودي ولا ألماني، لا ذكر ولا أنثى، لا عبد ولا حر". وهكذا نجد نساء يقمن بأمور مثيرة للاهتمام. وأمور أخرى هنا أيضًا

### ح. رسالة الرومان وعلم الخطية [54:30-42:54]

بولس، وأود فقط أن أذكر هذا. هذا أمرٌ بالغ الأهمية في رومية 12: 2-1، حيث يأخذ بولس نظام الذبائح، ويُشرك الناس فيه شخصياً باعتباره ذبيحة حية. ولذلك يقول هذا، ويحوله إلى شيء ذي تأثيرٍ شخصيٍّ بمرة أخرى، لم نعد نقدم الذبائح، لكن بولس يستخدم مصطلحات الذبائح. يقول "لذلك، أحتكم إليها الإخوة والأخوات، برحمة الله أن تقدمو أجسادكم ذبيحةً مقدسةً مرضيةً لله. هذه هي عبادتكم الروحية". كيف تُعبدون الله؟ أنتم "تقدمو أجسادكم لله ذبيحةً مقدسةً مرضيةً لله. هذه هي عبادتكم الروحية، ولا تشبهوا نموذج هذا العالم". "لا تشبهوا نموذج هذا العالم". هذا أمرٌ بالغ الأهمية، سواءً في رسالة يوحنا الأولى أو هنا، وهو التشبيه بالعالم. يقول "بل تحولوا بتتجديد أذهانكم". كيف تتحولون؟ بتتجديد أذهانكم؟ هذه كلمات مهمة هنا. فمع تغيير بولس، سيكون نظام الذبائح في رسالة رومية جزءاً كبيراً من ذلك.

الآن، نريد أن ننتقل إلى الكتاب نفسه الآن، وأريد أن أتحدث في البداية عن موضوع علم الخطية. يُعد علم الخطية أحد المواضيع الرئيسية في رسالة رومية. ما هو علم الخطية؟ تقول إن بعض المدارس لديها تخصص رئيسي في علم الخطية، وكلمة هامارتيا تعني الخطية. لذا فهي دراسة الخطية. تستهر بعض المدارس بذلك اليوم أنا أمزح فقط وربما يكون هذا مثيراً للاشمئزاز. ولكن على أي حال، تركز رومية 1-3 على الخطية. تُركز رومية على الخطية. أصبح هذا أمراً مهمًا. سيقول في الأساس أن الأمم خطأ. رومية 1 وجميع اليهود سيقولون 1-3 نعم، الأمم خطأ. ثم سيقول، انتظر دقيقة، أنتم اليهود أيضًا خطأ. ثم سيستنتج أننا جميعًا خطأ. إذن الفصول الأول والثاني والثالث، الأمم، اليهود الخطأ، الخطأ، نحن جميعًا خطأ، الفصول الرومانية الأول والثاني والثالث. هذا يثير إشكاليةً في ثقافتنا. ما حدث هو أنه عندما نفكر في إنجيل يسوع المسيح، لماذا جاء يسوع المسيح؟

يقول يوحنا المعمدان "هذا حمل الله"، من يفعل ماذا؟ "الذي يرفع خطية العالم". كانت وظيفة المسيح الرئيسية رفع خطية العالم. إذا انكرت ثقافةً وجود الخطية، فإن ما يفعلونه هو إنكار ل מהية الخطية، سفك الله دم ابنه، مخبرًا إيانا بمدى جسامتها. في ثقافتنا، ما أود قوله هو أننا قللنا من شأن الخطية، ولذلك يُنكر الكثيرون وجودها. وبهذا يُصرّون على عدم الحاجة إلى الخلاص. إذا انكر المرء وجود الخطية، فإنه يُنكر الحاجة إلى الخلاص، وبالتالي يُنكر الحاجة إلى مخلص. الخطية هي سبب حاجتك إلى مخلص؟ إذا كنت موافقًا، فأنت موافق. لذا، فإن مفهوم الخطية هذا بالغ الأهمية، وهو مهاجم. الآن أعلم أنه تم مهاجمته، من خلال إزالته من مفرداتنا ووجودنا في أمريكا. إذن، كيف تميّز بين الصواب والخطأ؟ كيف تميّز بين الصواب والخطأ؟ إليك ما تقوله رسالة رومية. تقول رسالة رومية 1: 18 و 32: "غضب الله". مرة أخرى، هل تحب الحديث عن غضب الله؟ نقول: هيلبراندت. هذا كله كلام العهد القديم عندما كان الله غاضبًا في العهد القديم. هناك، كما تعلمون، انشقت الأرض وابتلت قورح

وداثن وأبیرام في سفر العدد بخرجت الحیات ولدغت الناس، فكان هذا غضب الله في العهد القديم .لا ، لا . هذه رسالة رومية بقول رسالة رومية ١ :١٨ "غضب الله معلن من السماء على كل إثم وإثم الناس الذين يحجبون الحق . كيف يحجبون الحق بشرّهم؟ "لذلك أسلّمهم الله إلى خطاياهم، ليفعّلوا شهوات قلوبهم . "كيف دانهم الله؟ دانهم الله كانوا خاطئين . ينفجر غضب الله عليهم . كيف يحاسبهم الله؟ يعطيهم ما يريدون . خطيتهم هي هلاكهم . يسلّمهم خطيتهم، وخطيتهم هي هلاكهم . وهكذا، "مع أنهم يعلمون أحكام الله العادلة بأن من يفعل مثل هذه الأمور يستحق الموت، فإنهم لا يستمرون في فعلها فحسب، بل يُرضون أيضًا من يمارسونها

رومية ١٢:٩ آية مهمة جدًا يقول الله، من خلال بولس، دعونى أقرأ جزءاً منها": تمسكوا بالخير . ".أعتقد ".أتنا في كلية جوردون نفعل ذلك جيداً بطرق عديدة" . تمسكوا بالخير . "اكتشفوا الخير . تمسكوا به" . تمسكوا بالخير . لكننا غالباً ما نتجاهل الجانب الآخر من هذه الكراهة الأولى . ما هو الشر؟ أن نكره الشر؟ وبدلًا من كره الشر، نقول حسناً، كما تعلمون، إنه ليس سبيلاً جدًا . دعونا نرى إن كنا نستطيع التأقلم معه . كما تعلمون، نحتاج فقط إلى فهمها بشكل أفضل، وما الذي يحدث هنا بشكل أفضل؟ لا، لا . بقول الآية هنا: اكرهوا الشر . تمسكوا بالخير . وما أقترحه هو أن نقبل جميعاً أجزاءً من الكتاب المقدس هنا . بهذا الجزء يتحدث عن غضب الله . إنه مفهوم بالغ الأهمية إذن، ما هي الأعذار الشائعة؟ ما هي الأعذار التي نستخدمها لتبرير أخطائنا، لتبرير معصيتنا؟ قد يقول البعض: كل شيء نسبي . كل شيء نسبي . كيف تعرف ما هو الخطأ في ثقافة ما؟ شيء خاطئ وثقافة أخرى ليست كذلك . أعني، نحن ندرس في هذا الفصل . هذا الأردن هنا في الأردن، كان لديهم إله يدعى كيموش يحرق الأطفال يحرقون الأطفال لهذا الإله كمارت . وستقول، حسناً، كانت هذه ثقافتهم . إذاً كان هذا مقبولاً لديهم . ستقول، حق؟ إذاً هل التضحية بالأطفال مقبولة؟ وستقول، ماذا؟ إذاً الثقافة تُملّي هذه الأمور . كل شيء نسبي . يعلم طلابي أن كل شيء ليس نسبياً . مع أن الجميع يقولون: "أجل، الأمر نسبي . يعتمد على الثقافة ." إذا حصل طالب على ٨ درجات، لنقل . "في امتحان، ووضعـت علامة "راسـب"، وعندما أـعـدـتـ الـامـتـحـانـ إـلـىـ الطـالـبـ، قـلـتـ" :حسناً، كل شيء نسبي ٩٠ . "قلـتـ" :لـقـدـ حـصـلـتـ عـلـىـ ٩٠ـ،ـ لـكـنـيـ أـعـطـيـتـكـ عـلـامـةـ "راسـبـ"ـ .ـ أـعـطـيـتـكـ عـلـامـةـ "راسـبـ"ـ فـيـ تـلـكـ الـ ٩٠ـ،ـ وـ حـصـلـتـ عـلـىـ ٩٠ـ فـيـ وـرـقـةـ الـامـتـحـانـ .ـ أـعـطـيـتـكـ عـلـامـةـ "راسـبـ"ـ .ـ كـلـ شـيـءـ نـسـبـيـ .ـ مـاـ يـبـدـوـ جـيدـاـ لـكـ لـيـ .ـ لـذـكـ أـعـطـيـتـكـ عـلـامـةـ "راسـبـ"ـ .ـ سـيـصـرـخـونـ صـرـاخـاـ عـالـيـاـ .ـ بـعـنـىـ آخـرـ،ـ يـقـولـونـ إـنـ كـلـ شـيـءـ نـسـبـيـ،ـ وـيـقـولـونـ بـمـجـرـدـ أـنـ يـدـوـسـ عـلـىـ أـقـدـامـهـ،ـ تـكـوـنـ إـلـاجـاـبـةـ لـاـ .ـ كـلـ شـيـءـ لـيـسـ نـسـبـيـ .ـ عـلـىـ أيـ حـالـ،ـ كـلـ شـيـءـ نـسـبـيـ كـمـاـ هوـ مـسـتـخـدـمـ فـيـ ثـقـافـتـهـ .ـ طـالـمـاـ أـنـهـ لـاـ يـؤـذـيـ أـحـدـاـ،ـ يـمـكـنـنـيـ فـعـلـ مـاـ أـرـيدـ،ـ وـيـنـظـرـ إـلـىـ خـطـاـيـاـ أوـ مـشـاـكـلـ عـلـىـ أـنـهـ نـسـبـيـةـ طـالـمـاـ أـنـتـيـ لـاـ أـؤـذـيـ أـحـدـاـ .ـ أـنـاـ،ـ بـخـيرـ .ـ يـقـولـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ إـنـهـ لـاـ يـهـمـ أـحـيـاـنـاـ وـجـودـ شـخـصـ آخـرـ .ـ مـاـ يـحـدـثـ هوـ أـنـ الـأـمـرـ مـهـمـ أـمـامـ اللهـ .ـ إـنـهـ مـهـمـ أـمـامـ اللهـ لـذـاـ فـإـنـ إـشـرـاكـ اللهـ فـيـ الـأـمـرـ أـمـرـ بـالـغـ الأـهـمـيـةـ

أحياناً، كما تعلمون، في ثقافتنا، تحدد الأمور الصحيحة سياسياً ما هو الصواب والخطأ . وقد شهدت ذلك على مدار السنوات العشر الماضية، حيث كنت أدرس، فإذا ضحك الطالب على ما يُسمى بالصواب السياسي، فإنهم عندما

يتجاوزون حدوده، لا يستطيعون تحمله. يُصابون بالذعر. إنه أمرٌ فظيعٌ حقاً. لا يستطيعون تحمله. وقد أثار اهتمامي مدى قوة التلقين الذي تلقوه. فالصواب السياسي هو الخطيئة. لقد حل الخطأ السياسي محل مفهوم الخطيئة في ثقافتنا وإذا انتهكت هذا، وهو الصحيح السياسي، فقد أخطأنا في ثقافتنا. إنه أمرٌ مثيرٌ للاهتمام. إنه مختلف تماماً عن الكتاب المقدس.

كيف يتعامل الناس مع هذا بدلاً من التوبة كما يقول الكتاب المقدس والثقة باليسوع؟ يقول الناس: أنا ضحية لم أستطع فعل شيء حيال ذلك. أنا ضحية لم يكن خطأي. والديّ هما من فعلوا ذلك بي. والديّ هما من فعلوا ذلك بي نسأل في عائلة مُفككة، لذا أنا مُختل يجب أن تُعطوني فرصة المجتمع هو من فعل ذلك بي. هنا نشأت. هذا مجتمع نشأ فيه، لذا لا تلوموني. لوموا المجتمع. المجتمع، كما تعلمون، فعل كل هذه الأمور الشريرة. لذلك لا أتحمل أي مسؤولية شخصية.

المسؤولية الشخصية أمرٌ بالغ الأهمية. وأعتقد أن بعضكم لاحظ، عندما درست العهد القديم، مدى تركيزى على الاختيار وأهميته. فالاختيار يؤدي إلى عواقب. ثم تحمل مسؤولية الذات. هذا ما نسميه النضج. عندما يتحمل الشخص مسؤولية الخيارات التي اتخذها. الجميع يريد أن يتمتع بحرية اتخاذ القرارات، لكن لا أحد يريد تحمل مسؤولية تلك الخيارات. لذا نلوم الآخرين بطرقٍ أخرى لتفادي ذلك.

جيناتي هي من فعلت بي هذا. لم أكن أنا حقاً. بل كنت مُبرمجة بهذه الطريقة. جيناتي هي من فعلت بي هذا هرموناتي هي من جعلتني أفعل هذا. لذا ثقي باللوم على خلفيتنا الجينية. مرة أخرى، ليس ذنبي. أنا صغير جداً. أنا صغير جداً. وهم من يتحملون المسؤولية لأنني أصبحت بداء الثراء المفرط. هل تعرف ما هو الثراء المفرط؟ هو ببساطة أن أخرج وأُسخر، أو في الواقع ليس أنا بالطبع، ولكن على أي حال، كان هناك هذا الشاب، كان شاباً في السادسة عشرة من عمره في تكساس، ثمل بشدة، وخرج وهو يشرب الكحول بجرعات عالية، متجاوزاً الحد المسموح به بكثير، ضعف الحد المسموح به، أو أيًّا كان، فقتل ثلاثة أو أربعة أشخاص، ثم دافعوا عنه قائلين إنه لا يعرف الفرق بين الصواب والخطأ لأنَّه كان يُعاني من الثراء المفرط. لقد دللوه والداه، لذا فهو ليس مسؤولاً عن القتل. بالمناسبة، هؤلاء الناس ما زالوا أمواتاً. هؤلاء الناس ما زالوا أمواتاً. يتوجول قائلاً: حسناً، كان لدى مالٌ كثير وسياراتٌ فارهةٌ وكل هذه الأشياء. لم أستطع تمالك نفسي، ولذلك أصبحت بداء الثراء الفاحش. بالمناسبة، هذا الشاب تخلص منه هؤلاء، هؤلاء الناس أموات. لقد رحل ذاك الشاب رحل، والآن أُعيد مؤخراً إلى السجن لأنه هرب وعاد إلى الشرب، وخرق فترة مراقبته، وذهب إلى المكسيك. ثم كان لديهم شيءٌ إضافيٌ هنا. هذا هو الوضع، ولكن هذا هو وضعنا في ثقافتنا.

كان هناك رجل آخر من عائلة مالفو. كان يطلق النار على الناس من خلف سيارته من صندوقها، ويقتلهم إنه قاتل متسلسل. كان عمره 17 عاماً، ثم رحلوا فجأة. أنا لست مسؤولاً. عمره 17 عاماً فقط. ما زال طفلاً، لذا لا يمكن محاكمته وهو بالغ. لذا، عليك أن تجادل في هذا الأمر في ثقافتنا.

بعض الناس، عندما يواجهون خطيبتهم، يرددونها في وجهك قائلين "أنت منافق، أنت منافق. أنت تفعل الشيء نفسه بفعل هذا أو ذاك أو غيره". فبدلاً من التأمل في خطيئة واحدة والتأمل في الذات، يلجأون إلى الهجوم متهمين إياها بالفراق، بدلاً من مواجهة مسؤوليتهم عن خطيبتهم.

الحججة الأخرى، بالطبع، هي أنني مجنون. حدث هذا للتو في أورورا ودنفر، حيث دخل رجل وأطلق النار على هؤلاء الناس. لا أعرف عدد القتلى عندما دخلوا أمام مسرح وبدأوا بإطلاق النار على الجميع. ثم بعد أن انتهى كل شيء، أدعى أنه دبر هذه الخطة، وكان يرتدي سترة واقية من الرصاص أو ما شابه، ثم قُتل كل هؤلاء الناس. قال ببساطة: حسناً، كنت مجنوناً. كنت مجنوناً بذلك، كما تعلمون، لا يمكنكم فعل الكثير بي لأنني مجنون وغير مسؤول أخلاقياً في الواقع، جميعنا لدينا حقوق، حقوقنا وحرياتنا، وما إلى ذلك.

أجل، إليك قصة أخرى. أنا مناضل من أجل الحرية. أنا مناضل من أجل الحرية، لذا يحق لي قتل الآخرين لأنني مناضل. تفاصيلنا الآن مليئة بهذا، بما نسميه عنفاً في مكان العمل. يصرخ الرجل "الله أكبر"، ثم يطلق النار على شخصاً نسميه عنفاً في مكان العمل لأننا لا نستطيع الجزم بما هو، مع أن الرجل يصرخ "الله أكبر". لكن يبدو أن هذا لا يؤثر بتفاصيلنا مهوسنة بالتسامح مع الخطيئة. التسامح مع الخطيئة والنسبة أمر بالغ الأهمية. كيف يتوب المرء إذا لم يعرف ماهية الخطيئة؟

ما أقصد هو أننا في ثقافتنا قد حطمنا مفهوم الخطيئة تماماً، وبالتالي حرمنا الناس من التوبة والخلاص، لأنه لا حاجة للتوبة والخلاص. لأنني شخص متزن. أنا ما أنا عليه، وكل خطاياي، تعطيت المخدرات وآذيت الناس لكن هذا ما جعلني ما أنا عليه اليوم. يكفي أن أكون على طبيعتي. وأنت تقول: نعم. إذًا، هذه بعض الأمور التي ثعاني منها ثقافتنا بشدة.

الآن أريد التطرق إلى بعض الأمور الأخرى هنا. كيف تخلصنا من فكرة الخطيئة؟ هذا ما كان يحدث عنه للتو. أنا ضحية، وهذا ينطبق على كل شيء. أنا ضحية. والداعي لها السبب. جيناتي هي السبب، والمجتمع هو السبب انتقدني، فأنت منافق. ما مدى صوابك في قول أي شيء خاطئ عنِّي؟ نفسياً، لدى مشكلة نفسية، لذا لا بأس. النسبة والتسامح والحرية. أنا حر في أن أفعل ما أريد، لذا يمكنني أن أفعل ما أريد. لا سبيل للانتصاف. لذا، لا توجد عواقب بالطبع، يستخدم بعض الناس الحب والنعمـة، معتبرين أن النعمة ستمنعني فرصة ثانية. بسمنعني الله فرصة ثانية. أنت تعلم أن هذا صحيح. كما تعلم، عليك أن تطرح بعض الأسئلة المهمة هنا. أحياً يُسلمهم الله إلى خطيبتهم كما نرى في رومية 1.

إذًا، الآن، أهمية فصل المفاهيم الثقافية عن المفاهيم العابرة للثقافات عن الخطيئة. لقد نشأت في عصر كان فيه الذهاب إلى السينما خطيئة. لذا، كما ترون، أحياً ما كان الناس في الماضي يرتكبون أخطاءً كانت مجرد أعراف ثقافية، وما كان ينبغي أن تكون كذلك. لذا، يجب الالتزام بالكتاب المقدس. يجب أن تتخبطي ذلك، مادا يقول الله، كيف ينظر الله إلى هذه الأمور؟ وهذا ما فهمته. هذا هو المكان الذي ندرس فيه الكتاب المقدس، ونحاول فيه اكتشاف أمور

مثل القتل، والكذب، والسرقة، وما إلى ذلك، والطعم، والغيرة، وما إلى ذلك

سنرى في رومية ١ يقول البعض إنهم ببساطة لا يعرفون لكن الأمر مثير للاهتمام في رومية ١:٢٠ يقول إن الناس بلا عذر قد تقول، حسناً، إنهم لا يعرفون الكتاب المقدس. إنهم لا يعرفون رومية ١:٢٠ إلينك ما يقوله في رومية ١:٢٠ لأنه منذ خلق العالم، ترى صفات الله غير المنظورة، وقدرته السرمدية، ولاهوته، بوضوح من خلال المصنوعات. يمكن للناس معرفة أشياء عن الله من خلال النظر إلى الطبيعة. منذ خلق العالم، ترى صفات الله غير المنظورة بوضوح. إن قدرته الأبديّة وطبيعته الإلهيّة ترى بوضوح من خلال ما صُنِعَ من صنع الله. إنه يشبه إلى حد ما النجار يمكن أن تعرف شيئاً عن النجار. عندما تنظر إلى منتجه، يمكنك أن تعرف شيئاً عن الشخص الذي يقول، لأنه يمكن أن تعرف هذا في الطبيعة، فالناس بلا عذر، إنهم بلا عذر، "السموات تُعلن مجد الله". يقول المزמור 19.

### رسالة رومية الأولى ٣-١ الأمم الخاطئة، واليهود الخاطئون، وجميع الخطأ [٣٠:٥٨-٥٩:١]

الآن، يُطرح هذا السؤال في رسالة رومية ١: هل يتخلّى الله عن الناس؟ وهو مثير للاهتمام في رسالة رومية ١ وأنت تقرأ القائمة هنا. دعوني أقرأ هذا فقط لأنه في الواقع عميق، وكثير من الناس يفكرون: كيف يتحدث هذا حقاً عن الله؟ الإجابة هي نعم، هذا في الكتاب المقدس. هذا الله يُخبرنا عن ماهيته يُنذرك مسبقاً، وهذا ما تقوله رسالة رومية ١:٦ وما بعدها يقول، دعوني أبدأ بالآية ٤: لذلك أسلّمهم الله إلى شهوات قلوبهم الخاطئة، إلى النجاسة الجنسية لإهانات أجسادهم بعضهم لبعض. استبدلوا حق الله بالكذب. عبدوا وعبدوا، خلقوا الأشياء دون الخالق الذي هو مُمجَد إلى الأبد. أمين. لهذا أسلّمهم الله إلى شهوة العار. حتى إن نسائهم استبدلن علاقاتهن الجنسية الطبيعية بعلاقات غير طبيعية بذلك تخلى الرجال أيضاً عن العلاقات الطبيعية مع النساء، واشتعلت شهواتهم بعضهم البعض. ارتكب الرجال أعمالاً مشينة مع رجال آخرين، ونالوا في أنفسهم جزاءً مستحقاً لضلالهم.

إذن، لديك هنا سلوكيات تُوصف بأنها خطايا. الله يتخلّى عنها. علاوة على ذلك، "كما لم يروا جدوى في الحفاظ على معرفة الله". ولأنهم حاولوا بإعاد الله عنهم، أسلّمهم الله إلى عقل فاسد، والآن سينهار. ويقول: ما هو العقل الفاسد؟ ليفعلوا ما لا ينفعي فعله. يمتلئون بكل أنواع الشر. الآن، يستعرض قائمة من الشر والجشع والفساد. إنهم ممتلئون بالحسد والقتل والخصام والخداع والحدق. إنهم نمية. لاحظ أن النمية موجودة في هذه القائمة من هذه الخطايا. إنهم نمامون، نمامون، حاذدون على الله، وقحون، متكبرون، متباهون. يبتكرن أساليب الشر. يعصون والديهم. ليس لديهم فهم، ولا إخلاص، ولا حب، ولا رحمة. مع أنهم يعلمون قضاء الله العادل بأن من يفعل مثل هذه الأمور يستحق الموت. إنهم لا يستمرون في فعلها فحسب، بل يرضون أيضاً من يمارسها. إذا، بهذه لائحة اتهام واضحة، حيث يعطي الله قائمة بالفضائل، وفي مواضع أخرى. إليكم قائمة بالرذائل، ويشرحها بالتفصيل فيما يتعلق بالسلوكيات.

"هل نحن أفضل منهم؟ هذا ما يطرح. قد تقول، حسناً، إنك تُدقق في هذا الأمر بشدة". هل نحن أفضل منهم؟"

".والجواب هو :لا بلنا خطأ .هذه هي وجهة نظر بولس في الإصلاح الثالث": الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله .هذا يُشير أموراً بالغة الأهمية .الله، في الإصلاح الثاني، الآية الرابعة، هناك آية جميلة تُعبر عن هذا في رومية ٢٤ .تقول "أم تحقرنون غنى لطفه وإمهاله وطول أناته، غير عالمين بلطف الله ."ما هو هدف لطف الله؟ لطف الله مُوجّه ليقودك إلى التوبة بنعمه الله ورحمته ليست موجودتين للسامح لك بالاستمرار في ارتكاب المزيد من الخطايا فائلاً" :سيغفر الله لي .".كلا، رحمة الله ولطفه مُصممان هنا ليقولا :كم يُحبني الله؟ وهل أحتج إلى التوبة عن خططيتي؟ فليُرشدنا لطف الله إلى التوبة

الصعوبة المعاصرة في فهم غضب الله وسخطه، والتي ذكرت هنا في رومية ١٨: أن غضب الله مُعلن من السماء على كل إثم الناس وإنهم الذين يحجزون الحق بإيمانهم .ثم يتحدث في الإصلاح ٥: عن نفس الفكرة ولكن بسبب عذاك وقلبك غير التائب، تذخر لنفسك غضباً ليوم غضب الله .متى استُعلن دينونته العادلة، سُيُجازي" الله كل إنسان حسب عمله .سيُجازي الله كل إنسان حسب عمله .".ما يعنيه هو أن قراراتك مهمة .سيكون هناك حساب على القرارات التي اتخذتها

،الأمم خطأ، وهناك دوامة تُنحدر، حيث يُسلِّمُهم الله لشهواتهم في هذه الدوامة التي تُنحدر .ثم يتتابع اليهود ويقول :حسناً، الأمم خطأ، وجميع اليهود يُصفقون .نعم، الأمم خطأ، وهم ينحدرون إلى كل هذه الرذائل وما شابه .ثم يأتي بولس ليقول إن اليهود خطأ، فيتساءل :لماذا اليهود خطأ؟ لأنهم يعرفون الناموس، لكنهم لا يحفظونه .فيقول :أنتم في الأساس منافقون .في الإصلاح الثاني، الآية الحادية والعشرون وما بعدها" :فأنت الذي تعلم غيرك لا تعلم نفسك .أنت الذي ثنايَ ضد السرقة .أتسرق؟ ".ثم يتهمه بولس هنا بالتفاق .يقولون للناس لا تسرقوا، لكنهم يفعلون ذلك بأنفسهم .لذا، هناك تحول في التركيز

لذلك، تقول رسالة رومية ٣: " لذلك لا يُبرئ أحدُ أمم الله بالعمل بالناموس، بل بالناموس تُدرك الخطيئة ".ما وظيفة ناموس العهد القديم؟ ما حدث هو أن اليهود أخذوا الناموس وعكسوا وظيفته . أعطاهم الله الناموس ليُظهروا أنهم كانوا خطأ فإذا اختبروا الناموس، سيُظهر الناموس أنهم خطأ .أما هم، فقد أخذوا الناموس واستخدموه ليُظهروا مدى برّهم .فهل ترى كيف انقلب الأمر هنا؟ لقد أعطى الله الناموس لفضح خططيتهم، وبدلاً من ذلك، أخذوا الناموس وجعلوه نوعاً من الكربلاء، بطريقة متعرجة لإعلان برّهم لأنهم " حفظوا الناموس ".

سيُزيل يسوع هذا الغموض ويقول "انتظر، انتظر، انتظر .".إن كنت قد كتمنت غضبك على أحدهم، فقد ارتكبت جريمة قتل بالفعل، ويسوع يأخذ الشريعة، ويغرسها في القلب ليُظهر لهم أنهم خطأ .ومع أن الشريعة تُفضح الخطيئة، إلا أنها لم تُقصد قط إظهار الناس على أنهم أبصار، بل كانت تهدف إلى إظهار خططيتهم

### ج .مواضيع في رسالة رومية :[الفساد الكامل] 1:05:08-1:14:32]

الآن، بعض المواضيع في رسالة رومية .الموضوع الأول الذي أود التحدث عنه هو علم الخطيئة، وهو الفساد الكامل .لذا سنتناول بعض هذه المفاهيم .هذه مفاهيم لاهوتية .أولها هو الفساد الكامل .بصراحة، لا أحد

مصطلح الفساد الكامل .لقد تدرّبْ فيما يمكن اعتباره دوائر إصلاحية، وكان الفساد الكامل، من بعض النواحي، أمراً شائعاً لا أحب كلمة "كامل" وما شابهها .لذا، مع أنني أتفق على أن البشر فاسدون، فإن علم الخطيئة هو دراسة الخطيئة وتأثيرها علينا، وكيف يحررنا الخلاص منها

لكن هذه هي نظرتي للفساد .أختار أن يقع الناس في هذا الفساد التام، ثم ينظرون حولهم في الفصل ويقولون: "هؤلاء الطلاب جميعهم فاسدون تماماً ".فيبدأون برأوية الخطيئة في كل مكان .ما أقوله هو أن نظرتي للأمر هي أنه عندما أتحدث عن الفساد التام، فإنني أنظر إلى نفسي .بمعنى آخر، أدرك مدى فساد عقلي، لذلك عندما أسافر بالسيارة اليوم، وأفكر لماذا راودتني هذه الأفكار؟ لماذا قلت هذا النوع من الأشياء؟ أفكر في فسادي الشخصي لذا عندما أفكّر في الفساد التام، أنظر إلى داخلي .وعندما أنظر إلى الآخرين، أنظر إليهم على أنهم مخلوقون على صورة الله .هذا عامل مهم في العهد القديم أن الناس مخلوقون على صورة الله .هل ترى مجد الله ينعكس في هذا الشخص المسكين الذي قد يكون متورطاً في كل هذه الأمور؟

لقد عملت عشر سنوات في السجن .عرفت أشخاصاً مغتصبين ومحترشين بالأطفال، وما إلى ذلك .هل ترى مجد الله في هؤلاء الأفراد؟ لذلك أختار أن أنظر إلى الآخرين على أنهم صورة الله .مع ذلك، أحمل نفسي هذا الفساد المطلق.

لا أحب كلمة "كلي" .أقول: فساد كلنا خطأ، هذا مؤكد .فما مشكلة الفساد الكلي؟ يقول بولس في رومية ٣ "ليس بار ولا واحد ليس من يطلب الله". "هذه عبارة مثيرة للاهتمام": ليس من يطلب الله .لقد حضرت اجتماعات كثيرة حيث وقف الناس قائلين: "سأخدم الله طوال حياتي" .يقول بولس: "ليس من يطلب الله هذا يجب أن يقودنا إلى قليل من التواضع .ليس من يطلب الله .لذلك، "لن يتبرر أحد أمامه بالعمل بالناموس، بل بالناموس ندرك الخطية .الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله" .رومية ٣: ٢٣: "الجميع أخطأوا وأعوزهم مجد الله .أعظم خير في اللطف البشري أن يعكس مجد الله .لقد قصرنا جميعاً في ذلك، ولكن هذا هو قدرنا" .ما هي غاية الإنسان؟ "مرة أخرى، من خلقيتي مع اعتراف وستمنستر، "ما هي غاية الإنسان؟" عبارة جميلة .إنهم يستعيرون من رسالة كورنثوس الأولى .تقول رسالة كورنثوس الأولى: "غاية الإنسان هي تمجيد الله والتتمتع به إلى الأبد" .أما غاية الناس فهي تمجيد الله والتتمتع به إلى الأبد .هذه عبارة جميلة هنا .إذًا، الخطيئة تعمل بطريقة مختلفة عن التقصير في مجد الله

الأمم خطأ) رومية 2: 1-2 (واليهود خطأ .إذًا، تجد هذا التباين بين الخطيئة والنعمة، وبين الناموس والأعمال، وبين الجسد والروح .كيف ينتقل المرء من حالة الخطيئة إلى حالة يكون فيها باراً أمام الله؟ ببساطة، يتم ذلك بالتوبة والإيمان .أنت تتوب عن خطائك وتعود إلى الله .معنى التوبة يعني الرجوع .في الأنبياء، هذه إحدى الكلمات المهمة، وخاصةً في إرميا وغيره من الأنبياء، الكلمة هي "شب" بمعنى الرجوع .ومثلث بمعنى الرجوع .إذًا التوبة هي الابتعاد عن الخطيئة والرجوع إلى الله

أعتقد بالنسبة لي، أحد أكثر الأمثلة الكلاسيكية عندما أفكر في التوبة، كنت في سياق السجن. كان سجناً شديداً الحراسة في ولاية إنديانا، مدينة ميشيغان، إنديانا. كان أحد الزملاء الذين درست لهم هناك رجلاً يُدعى بروبو، أو دعنا نسميه بروبو. كان الجميع ينادي به. كان راكب دراجات نارية. رجل ضخم، ضخم، قوي كالثور. كانت لديه وشم في كل شبر من جسده لا أعرف، لم أر كل شبر من جسده، ولكن كل ما يمكن رؤيته، كان هناك وشم هناك. كان بروفو في الفصل. كنت أعلم الكتاب المقدس لبروبو. كان دائمًا يحاول مناقضتي وإثبات خطأ الكتاب المقدس. كان نوعاً ما غير مؤمن. أعني أنه ذهب وتبني عادات الأمريكيين الأصليين. كان بروبو، محارباً قديماً في فيتنام. دعوني أخبركم بقصة قصيرة لهم هذا. لذلك كنا نواجه بعضنا البعض في الفصل. كنا في نفس العمر تقريباً. أعتقد أنه يكبرني بسنتين أو ثلاثة سنوات تقريباً. كان يأتي إلي، وكنا نتجادل حول الكتاب المقدس، ونتبادل أطراف الحديث، وأظن أن هذه هي طريقتنا في الحديث. لكن الأمر كان مليئاً بالمواجهة. كان رجلاً ذكياً جداً.

كانوا يُلقونه خلف (DMZ) عاد من فيتنام. في أيام فيتنام، كان هناك ما يُسمى بالمنطقة منزوعة السلاح المنطقة منزوعة السلاح. دربته القوات المسلحة على قتل الناس، لكنهم لم يسمحوا له بحمل سلاح، لأنه لو كان يحمل سلاحاً لإطلاق النار، وكانوا يسمعون الصوت، وعندما سيعرفون أنهم القوه على الجانب الآخر من المنطقة منزوعة السلاح. بمعنى آخر، كان في منطقة لا يفترض أن يكون فيها. وأعطوه سكيناً في يديه، وقالوا له: اذهب إلى هناك وقتل الناس وافعل ما يحلو لك. كما تعلم. بربوه ووضعوه هناك. كان أشبه برجال القوات الخاصة، كانوا ينزلونهم في الأدغال. ثم فعل ما فعله. قتل الكثير من الناس في فيتنام.

عاد إلى أمريكا عندما عاد إلى أمريكا، وضعوا عليه جميع أنواع المعادن. كان بطل حرب عظيم. كان بطلاً في الحرب. كان في حانة ذات ليلة وهذه هي أمريكا الآن عاد إلى الشواطئ الأمريكية. كان في حانة وهاجمه رجال في الحانة. لذا فجأة بدأوا في القتال. بروبو دون تفكير. إنه يعرف، كيف أقول عندما يكون في قتال، يعرف ما يجب فعله. وهكذا قال فجأة الشيء التالي الذي يتذكره هو أن هناك رجلين ميتين بجانبه من كلا الجانبيين. لذا أعرف أين لقد فعل ما فعله ووم بام، قتل هذين الرجلين على الفور. مرة أخرى، كان مدرباً، لقد فعل هذا مرات عديدة. لذلك وضعوه في السجن لبقية حياته تقريباً. لقد خرج قبل وفاته بقليل. مات.

كان بروبو في الفصل ذات يوم وكنا نتحدث عن هذا الشيء المتعلق بالخطيئة وقال، لدى ندم حقيقي. كان هناك، ويمكنك أن ترى ذلك، التقل والتوبة، وال الحاجة إلى التوبة عن القتل، وقد ثقل ذلك على روحه حقاً لأنه كان رقيقاً جداً في الداخل. كان رجلاً قوياً في الخارج. لا أحد في السجن سيخطئ. كان الجميع يعرف ما يمكنه فعله وكان الجميع مثل، ابتعد عن هذا الرجل أو الرجل الذي يمكن أن يقتل لأنه كان محارباً حقاً. ولكن بينما كان يفكر، ظننت أنه كان يتحدث عن الرجلين اللذين قتلهما في الحانة ولكنه صحتي وقال لا. قال، نعم للرجلين اللذين في الحانة، لكنه قال كل هؤلاء الأشخاص الذين قتلتهم في فيتنام. قال، أشعر فقط، وكان الأمر ثقيلاً عليه. أنا، عندما أقول أن هذه

كانت توبه حقيقةً. أعني أنه كان تقرّبًا هذا الرجل الضخم القوي يكاد يبكي وهو يفكّر فيما فعله في سياق العمل ويتميّز لو لم يفعل. لذا، فالتوبة أمرٌ بالغ الأهمية، ونحن بحاجةٍ إليها. ولكن لكي تتوب، عليك أن تدرك أن هناك خطيئةً ما لتغيّرها. فالجميع أخطأوا.

الأمر الرئيسي هو نظرة جديدة لرسالة رومية، وهو ما يجب أن أطرحه. هناك ما يشبه بولسًا جديداً. إنها نظرة جديدة لرسالة رومية. لا تنظر إليها بقدر ما تنظر إلى النعمة والخطيئة والنعمة والناموس والنعمة، وما إلى ذلك. بل إنها تنظر إلى الحاجة البشرية والكافية، حيث تصف رسالة رومية حركة تتجاوز اليهودية. خطوة بعيداً عن اليهودية. ثم ما تصارع من أجله هو: كيف يجتمع اليهود والأمم معاً؟ وبالتالي، لدى اليهود كل هذه العلامات العرقية والختان، وتتناول أنواع معينة من الأطعمة والمتطلبات الطقوسية. تحاول رسالة رومية أن توضح كيف يجتمع اليهود والأمم معاً وكيف تُنزع هذه العلامات العرقية. كيف تخلص من الخطيئة؟

الخلاصة هنا هي التوبة. الاعتراف". إن اعترفنا بخطابانا، فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطابانا ويظهرنا من كل إثم. وهكذا تجد هذه العبارة مع الاعتراف بالخطيئة في الأساس، الاعتراف بالخطيئة يؤدي إلى المغفرة بما نفعله كثيراً هو أن ننكر، أولاً وقبل كل شيء، أن ننكر الخطيئة التي ارتكبناها. نخفّها، نخفّها في داخلنا. نبرر ونقول: حسناً، لم يكن الأمر سيناً حقاً. لم يكن سيناً حقاً. ننتهي على هذا النحو. لذا، فهذه مشكلة حقيقة.

### Sola Fidei [1:14:32-1:21:01]

ن قبله بقلبه. سنقول إن هذا هو أنا. أنا خاطئ فحسب. ولا بأس بذلك. أنا أدفع عنه، ونحن ندافع عنه. ندافع عنه. والآن "الإيمان وحده". هل تريدون التطرق لهذا الموضوع؟ الإيمان وحده هنا. كيف يعرف الإنسان المسيح؟ "هذا من خلال الخلاص. دعوني أتأكد من فهمي لهذا. بأساطير القراءة هذه الكلمات من الشاشة هنا". الإيمان وحده هو بالإيمان وحده، بالإيمان وحده. هل هذا شيء وضعه لوثر؟ الإجابة هي لا. في الواقع، إذا عدنا إلى مواضع مثل رومية ٥ :١، نجد فيها": "بعد أن تبررنا، كيف تبرر؟ كيف تبرر؟ تبرر بالإيمان". لـنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح.

رومية ٩-٨: هذا مقطع جميل. أذكر أن والدي حفظاني هذا وأنا أصغر سنًا. ماذا يقول؟ "الكلمة قريبة منك، وهي في فمك وفي قلبك. وهذه هي رسالة الإيمان التي نعلّمها. إن أعلنت"، كما يصف الإنجيل الآن، "إن أعلنت بفمك أن يسوع ربُّ، وآمنت بقلبك أن الله أقامه من الأموات". لذا، من الأمور التي يجب علينا فعلًا أن نؤمن بها أن "يسوع ربُّ، يسوع ملكُ إله ربُّ". ونؤمن بقلبنا أن الله أقامه من الأموات، موت المسيح ودفنه وقيامته، "تخلص دعوني أقرأ هذا مرة أخرى. هذه الآية مؤثرة". إن أعلنت بفمك أن يسوع ربُّ، وآمنت بقلبك أن الله أقامه من الأموات، تخلص لأن القلب يؤمن به ويتبّرر، والضمير يقرُّ بالإيمان ويخلص. "أبيات جميلة هناك

الناس يخلّصون بالإيمان. الآن تسألون، ماذا عن مبدأ "الإيمان وحده"؟ تقولون، انتظروا لحظة. لكن إذا رجعتم إلى رسالة يعقوب، فقد كنت في كنيسة حقيقة، إصلاحية للغاية، لفترة. وقد أثرت هذا الموضوع من أجل هذه

الآيات فقط لأنّي حفيظة الكنيسة التي تقول "بيا أيها الأحمق ! هل تري دليلاً على أن الإيمان بدون أعمال لا قيمة له؟" يقول "المُعتبر أبونا إبراهيم باراً بما صنع؟" يقول بولس "آمن إبراهيم بالله، فحسب له ذلك براً" ، مقتبساً من سفر التكوين ١٥ ، يقول يعقوب "لم يكن أبانا بل اعثِر إبراهيم باراً بما صنع عندما قدم ابنه إسحاق على المذبح ، سفر التكوين ٢٢ ، عندما قدم إبراهيم إسحاق . إذن، هذا، ثم نزولاً قليلاً، "ترى أن إيمانه وأعماله كانا يعملان معًا وقد اكتمل إيمانه بما صنع ". ثم ننزل . ترى أن الإنسان يُرَأَر بالأعمال، لا بالإيمان وحده . هذا ما جاء في إصلاح يعقوب ٢: ٢٤ ، "ترى أن الإنسان يُرَأَر بالأعمال، لا بالإيمان وحده . لذا أعتقد أنه يجب عليك الحذر من مبدأ بالإيمان وحده يقول يعقوب إنه الإيمان والعمل معًا - (sola fidei) "الإيمان وحده".

لذا، هناك طرق لفصل هذه المسألة بثمة توتر بين رسالة يعقوب وبعض رسائل بولس . حتى لو ثر واجه مشكلةً مع رسالة يعقوب . قال لوثر إن رسالة يعقوب "رسالة هشة حقاً" وكان يهمّل بعض رسائل يعقوب لأن لوثر كان يشدّد على الخلاص بالإيمان . كان يجيئ هذه الفكرة، ويقول يعقوب إنها الإيمان والأعمال . بالمناسبة، عُد إلى إنجيل متى ٢٥ ، مثل الخراف والماعز . الخراف والماعز منفصلان . لماذا أدخل الخراف إلى ملكوتِي؟ كنّت في السجن، فجئت وزرتني بكنّت عطشانًا، فسقيتني . هذا ما فعلوه

متى ٧، هذا أمر مثير للاهتمام . متى ٧:٧، وقد راجعنا هذا عندما كنا في إنجيل متى . يقول هذا "اسأموا ثعروا . اطلبوا تجدوا . اقرعوا يفتح لكم . لقد فقدتُ المرجع هنا . أجل، هذا هو الآية ٢١، معدنة إنها الآية ٧:٢١ من إنجيل متى ٧:٢١، تقول "ليس كل من يقول لي :بيا رب، يا رب، يدخل ملكوت السماوات" . ليس كل من يقول يا رب، يا رب، يدخل ملكوت السماوات . "كيف تدخل ملكوت السماوات؟" "بل من يفعل مشيئة الآب الذي في السماوات . "إذاً، كيف يدخل المرء ملكوت السماوات؟" ليس كل من يقول :بيا رب، يا رب، يدخل ملكوت السماوات بل من يفعل مشيئة أبي الذي في السماوات . "إذن، لديك هذا التأكيد . نفس الشيء في الإصلاح ١٢ . في نهاية الإصلاح ١٢، أخبروا يسوع أنه سيلقي بعض الأمثال . قالوا إن أمك وإخوتك كانوا في الخارج، ثم أشاروا إلى تلاميذه، هذا هو الإصلاح متى ١٢:٤٩ "قال لتلاميذه: هؤلاء أمي وإخوتي لمن . "من هو المسيح، أمي وإخوتي؟ هل تري أن تكون المسيح أحدًا؟ كيف تفعل ذلك؟ تقول، حسنًا، ببساطة بالإيمان . لا، هذا ما يقوله متى بالفعل . يقول "لأن من يفعل مشيئة أبي الذي في السماوات هو أخي وأختي وأمي" . "من يفعل مشيئة أبي الذي في السماوات" هذه نقاط مهمة . الأمر أشبه بإيمان وأعمال معًا، وعليك العمل . الأعمال لا تعني التباكي بأي شيء، بل بالنعمـة وحدها . لكن الإيمان بدون أعمال ميت . الإيمان بدون أعمال ميت

لهذا السبب هو مشروعـت . إذاً، الفساد التام لا . الفساد نعم . الفساد التام لا . حتى الأشرار يستطيعون فعل الخير . لذا، مبدأ الإيمان وحده "نعم، هو بالإيمان، وبالإيمان وحده . ولكن هناك جانب آخر للإيمان الميت بدون أعمال"

ل. رومانس : مصطلحات علم الخلاص [ ١:٢١:٥٨-١:٣٠:٥٨ ]

الآن، في هذا القسم الأخير، سنتناوله بالتفصيل . هذه مصطلحات تُستخدم لما يُسمى علم الخلاص . ما هو علم

الخلاص؟ علم الخلاص هو رسالة رومية، وهو دراسة الخلاص .عندما مات يسوع من أجل خطيانا، كانت للخطيئة جوانب متعددة .الخطيئة ليست مفهوماً مفرداً بسيطاً، بل هي مجرد أمر بسيط - لقد أخطأتأت بتأثير الخطيئة على الأمور بطرق مختلفة .لذا، يجب أن يتناول الخلاص جميع عواقب الخطيئة وجوانبها المختلفة .لذا، يُظهر لنا هذا المصطلح الخلاصي الطرق المختلفة التي خلّصنا بها يسوع .إنه أمر رائع حقاً .يُظهر لنا علم الخلاص الطرق والجوانب المتعددة التي منحنا يسوع الخلاص بها

التبرير .هذا جانب واحد :التبرير .ما يعنيه هذا هو أننا نقرأ في رومية ٥ :١ أننا مُبَرِّرون، مُبَرِّرون بالإيمان، وهذا يعني أننا نُعلن أبراً .نُعلن أبراً .هناك آيات أخرى تتحدث عن نسب البر إلينا .تصبح أبراً يأخذ الله بر المسيح ويضعه علينا" . فإذا قد تبررنا بالإيمان، لنا سلام مع الله بر بنا يسوع المسيح .".إنه مصطلح قانوني .التبرير مصطلح قانوني .الأمر أشبه بمثولك أمام قاضٍ، فـ"نُعلن القاضي أبراً" .لا يهم .بمجرد انتهاء قضيتك، نُعلن أبراً .انتهى الأمر .لقد حصلت عليه .إذاً، هذا تبرير نُعلن أبراً، وهو مصطلح قانوني مصطلح آخر غير قانوني في علم الخلاص هو "التجديد" .يرتبط التجديد بالعودة إلى الحياة، كما في يوحنا ٣ حيث يجب أن ثُولد من جديد .إنه حيث تعود إلى الحياة، فأنت ميت في ذنوبك وخطيئتك، لكنك الآن في المسيح تتجدد .لقد أصبحت حياً في المسيح .إذاً، هذان المصطلحان هما بعض المصطلحات الخلاصية هنا في الفداء الواحد .ما يعنيه الفداء هو أنك قد اشتريت مرة أخرى، لقد اشتريت الآن كما تم فدائك .ربما تفكرون جميعاً في فداء شاؤشانك .ولكن، وهذا ليس سلبياً، لكنها مجرد فكرة الإرجاع .لقد اشتريت بثمن ما هو ثمن خطيئك الذي تم إرجاعك به؟ كان الثمن الذي تم شراؤه مرة أخرى هو دم يسوع المسيح .دم يسوع المسيح يطهernا من خطئانا .كان دم يسوع المسيح هو كيف تم شراؤك بثمن، موت المسيح .لذا فإن الفداء لديه فكرة أننا كنا مستعبدين وتحت الخطيئة والآن تم شراؤنا مرة أخرى .لقد تم تخلصنا وشرائنا مرة أخرى بدم يسوع المسيح الثمين .لذا فهذه هي فكرة الفداء .

،الكافارة :الكافارة هي فكرة تتوافق مع مفهوم الشعور بالذنب والعار .بمعنى آخر، عندما يُخطئ الإنسان وربما تكون قد فعلت ذلك مع والديك .أتذكر أنني رويت لكم هذه القصة من قبل، عندما رمي حجراً على نافذة جاري، في رهان .راهنني هذا الطفل على أنني لن أستطيع رمييه عبر نافذة الطابق الثالث .رمي حجراً على نافذة رجل .وعرفت حينها أن والدي سيغضب مني بشدة عندما يعود إلى المنزل، فشعرت بالخجل .شعرت بالخجل والرعب لذلك ذهبت واحتبت .الأمر أشبه بسفر التكوين ٣ عندما كان آدم وحواء في الجنة وأخطأ في حق الله .ثم دخل الجنة، فخافا منه .والآن اختبا في الشجيرات" .أين أنت يا آدم؟ "حسناً، كنا نختبئ في الشجيرات لو استطاعوا الهرب منه .إذن، هذا هو مفهوم الخجل، ثم الحاجة إلى الستر .أعلم أنه عندما قذفت ذلك الحجر عبر النافذة، قفزت على سريري عندما عاد أبي إلى المنزل وسحبته الغطاء فوق رأسه محاولاً الاختباء .إذاً، العار وال الحاجة إلى غطاء .ما لديك هو الغطاء .من هو الغطاء؟ الغطاء هو يسوع المسيح، فيكون يسوع المسيح كالحمل" .كلنا كغنم ضللنا ملنا كل

بالمناسبة، الصلب أيضاً كثيراً ما يُذكر الجميع على موت المسيح وقصوته ضربه وتعليقه على خشبة لكن في كثير من الأحيان، أعترف لكم، نغفل عن مفهوم العار. جزء من الصلب الروماني كان إهانة الشخص. وهذا يعطي هذا العار نفسه، وهذا ما يُسمى الكفارة.

الكافرة بتحديثنا عن هذا سابقاً . الله غاضب من الخطيئة . إذا، يغضب الله عليها . أعتقد أنه إذا فعلت شيئاً ما . وغضب والدك . هل سبق لك أن ارتكبت خطيئة؟ لقد فعلت شيئاً ما، سرقت شيئاً ما، كذبت على والديك، أو ما شابه . أمسك بك والدك . أحياً نغضب والدك، وأحياناً نغضب . الغضب رد فعل على الظلم

،هناك غضبٌ حسنٌ وغضبٌ سيئٌ .عليك أن تكون حذراً .ليس كل غضبٍ سيئاً .أحياناً يكون الغضبُ جيداً  
يقول بولس "اغضبوا ولا تُخطئوا ".لذا ،فالكافارةُ هي تهدئةُ غضبِ الله .يجبُ استرضاءُ غضبِ الله .على سبيل  
المثال ،استخدم مثلاً كلاسيكيّاً مع زوجتي .إذا قلت/ فعلت شيئاً غبياً جداً في الصباح ،فانفترض أنني استيقظتُ  
ووضعتُ بعض الكاتشب على بيضي أو ما شابه ،وكان الكاتشب على يدي .ثم ذهبت إلى باب الثلاجة ووجدت  
الكاتشب على باب الثلاجة .أتركه هناك بدلاً من مسحه .أتركه هناك ،وستيقظ زوجتي لتجد الكاتشب على الباب  
أو المقبض .لا تنظر ،بل تلقطه .الآن ،الكاتشب على يدها وهي غاضبة لم أنظره أو ما شابه .هناك الكثير والكثير  
من الأمور الأخرى بالطبع في الزواج .الآن أعلم أنها غاضبة مني .كيف أهدى غضبها؟ ربما أذهب إلى البقالة  
وأشتري لها بعض الزهور ،ثم آخذها إلى المنزل لأهدى غضبها .كما أخبر طلابي أن فكرة الزهور لا تُجدي نفعاً إلا  
مرتين أو ثلاثة ،ثم عليكم فعل شيء آخر .اقتصر الشوكولاتة بعد الزهور ،لكن لا يمكنكم تقديم الشوكولاتة دائمًا أيضًا  
فهي لا تُجدي إلا مرتين أو ثلاثة .لذا عليكم تغيير طريقة إرضائهما باستمرار .لكن لا يجب أن تستهين بهذا الأمر مع

الله يغضب، لذا فهو بحاجة إلى استرضائه. غضبه يحتاج إلى تهدئة، وقد هدأ من خلال يسوع المسيح الكفار الذين تتعلق غضب الله وتهدئته غضبه.

الكافرة مرتبطة بالتطهير . الكفار ظاهرون ، لأن الخطيئة تعتبر قذرة وتحتاج إلى تطهير . الإنسان بحاجة إلى التطهير . لذا أعتقد أنكم ترون ذلك في بعض الأعضاء الذين سيرتكبون جرائم جسيمة ، فيغسلون أيديهم محاولين غسل خططياتهم . لقد كنت في غرفٍ مليئة بالخطايا ، وعندما أخرج منها ، أشعر برغبة في الاستحمام . أحتاج إلى غسلها لذا ورد ذكر الكفارة في رسالة يوحنا الأولى ٢ : التطهير ضروري ، ودم يسوع يطهّرنا من كل إثم المصالحة مفهوم جميل آخر . الخطيئة تجعلنا أعداءً لله ، وتجعلنا أعداءً له ، ولذلك يجب المصالحة بين الأعداء . يجب جمعهم من جديد . جزء مما يُحدثه هذا هو أننا نصبح أعداءً لله . عندما نخطئ بدم المسيح وبالاعتراف

والتنمية والإيمان، تصالح مع الله.

تناقشت أنا والدكتور داركو قبل قليل حول المغفرة والمصالحة. أشار إلى أن المغفرة والمصالحة أمران مختلفان. هل يمكن لزوجتي أن تسامحي على شيء ما دون أن تصالح؟ هل يمكن أن يغفر لي دون أن تصالح؟ المصالحة تعني أن يصبح العداوة صديقين من جديد. إذا، يمكن للإنسان أن يسامح دون أن يتصالح. هذه خطوة أخرى نصبح فيها أعداءً لله. الله يوحدنا كأبنائه وأصدقائه.

"التبني": مصطلح جميل آخر هنا. الآن يمكننا أن ندعى أبناء الله. الله أبوانا. يمكننا أن نناديه "أبا"، أي "أبي". لدينا أبو. ليس ذلك الأب الذي كان لنا على الأرض والذي ربما خيب آمالنا وتسبب لنا في الكثير من الأذى. لا، الآن لدينا أبو سماوي يعرفنا ويعجبنا أكثر مما نتصور. إذا نحن متبنون بـ"ندعى أبناء الله". هذا ما يسمى بالتبني. كنا أعضاءً في مجتمع هذا العالم، والآن تم تبنيانا لنصبح أبناء الله.

هذه إذن مصطلحات الخلاص وطرق مختلفة للرد على الخطيبة. دم يسوع المسيح، وموته، ودفنه، وقيامته ومشاركتنا فيه بالإيمان، والدعوة بالنعمة، وبنعم الله فقط. إنه لأمرٌ جميل. إذا، يأخذ الخلاص كل هذه الجوانب المختلفة. يستعرض رسالة رومية هذه الجوانب المختلفة من التخاصم مع الله، والتصالح معه، والتبرير، والفاء، والتبني في المسيح وعائله الله. هذه إذن أمورٌ جميلة. أين تنتهي؟ أين تنتهي بعض النظر عن ذلك، وهذه هي أعظم عائلة يمكن أن تكون فيها إلى الأبد. إذا، سنتوقف هنا ونشكركم على مشاركتكم في مشاهدة الفيديو، وكل التوفيق لكم.

هذا الدكتور تيد هيلدبراندت في محاضرته عن تاريخ العهد الجديد وأدبه ولاهوته. هذه هي الجلسة رقم ٢٣

الجزء الأول من رسالة رومية