

Dr. Robert A. Peterson, Révélation et Écriture, Session 6, Signification et besoin de la révélation, Révélation générale externe, Psaumes 19:1-6 et Romains 1:18-25

© 2024 Robert Peterson et Ted Hildebrandt

Il s'agit du Dr Robert A. Peterson dans son enseignement sur la Révélation dans les Saintes Écritures. Il s'agit de la séance 6, Signification de la Révélation et notre besoin de la Révélation. Révélation générale externe, Psaumes 19:1-6 et Romains 1:18-25.

S'il vous plaît, priez avec moi. Père bienveillant, nous te remercions d'avoir choisi de te révéler à l'humanité par la révélation générale et à ton peuple par une révélation particulière, en particulier dans l'incarnation de ton Fils et la prédication des prophètes de l'Ancien Testament et des apôtres dans le Nouveau et, plus particulièrement, dans ta Parole écrite. Nous te rendons grâce, bénis-nous, nous prions, et nous demandons à nos familles par Jésus-Christ notre Seigneur. Amen.

Connaître Dieu par la Révélation. Nous voulons examiner la signification de la Révélation et ensuite notre besoin de Révélation.

Un dictionnaire standard définit la Révélation comme « la divulgation ou la communication de connaissances, d'instructions, etc. par des moyens divins ou surnaturels. » Oxford English Dictionary.

Le mot anglais revelation vient du latin revelation, qui signifie dévoiler, découvrir, mettre à nu. La Vulgate utilise ce mot latin pour traduire le grec apocalypsis, qui signifie révélation. Le Nouveau Testament utilise couramment le mot apocalypsis pour désigner la découverte de vérités jusque-là cachées, notamment sur Dieu et son plan.

Cette utilisation est basée sur l'idée largement répandue dans l'Ancien Testament que Dieu s'est fait connaître dans sa volonté à Israël. Cette idée de la Révélation est si présente dans l'Ancien et le Nouveau Testament que nous pouvons parler d'un concept biblique de la Révélation. Dieu se communique de diverses manières, souvent classées en révélation générale et révélation spéciale.

La révélation générale fait référence à la révélation de Dieu à tous les hommes, à tous les moments et en tous lieux, montrant qui il est et rendant tous les hommes responsables devant lui en tant que Dieu. La révélation générale fait référence à la révélation de Dieu à tous les hommes, à tous les moments et en tous lieux, montrant qui il est en partie et rendant tous les hommes responsables devant lui en tant que

Dieu. La révélation spéciale fait référence à la révélation de Dieu à des personnes particulières, à des moments et en des lieux précis, leur permettant d'entrer dans une relation rédemptrice avec lui.

Une fois de plus, la révélation spéciale, par opposition à la révélation générale, se réfère à la révélation de Dieu à des personnes particulières à des moments et des lieux précis, leur permettant d'entrer dans une relation rédemptrice avec lui. Ainsi, nous disons que la révélation spéciale est rédemptrice, mais que la révélation générale ne l'est pas. Plus de précisions suivront.

La théologie chrétienne de Millard Erikson, pages 177 à 245, est utile pour distinguer la révélation générale de la révélation spéciale. La théologie chrétienne de Millard Erikson, pages 177 à 245. Notre besoin de révélation est double.

Dieu est infini et nous sommes limités. Dieu est saint et nous sommes pécheurs. Notre besoin de révélation, Dieu est infini et nous sommes limités.

Dieu est le créateur infini, et nous sommes ses créatures finies. Par infini, nous entendons que Dieu est illimité. Il est en quelque sorte limité, mieux défini par ses propres attributs.

Il n'est donc pas illimité dans le sens où il pourrait devenir impie ou ignorant. Il est parfait. Il est illimité dans toutes ses perfections, ce qui est une bonne façon de le dire.

Les Écritures soulignent cette réalité, en mentionnant spécifiquement sa puissance et sa compréhension. Psaume 147.5, citation : Notre Seigneur est grand, vaste en puissance. Sa compréhension est infinie.

Notre Seigneur est grand, vaste en puissance. Son intelligence est infinie. Psaume 147.5. Isaïe dit, je cite : « Le Seigneur est le Dieu éternel, le créateur de toute la terre. »

Il ne se lasse jamais. Il n'y a pas de limite à sa compréhension. Esaïe 40.28. Ce Dieu infini est grand au-delà de toute comparaison.

Lui seul est la citation, le plus haut et le plus exalté. Esaïe 57.15. Et il n'y a personne comme lui. Comparés à ce grand Dieu infini, nous sommes très limités.

Nous n'apprendrions jamais à connaître Dieu ni à le connaître sans qu'il ne prenne l'initiative de nous communiquer qui il est. Heureusement, notre Dieu infini se révèle généreusement à nous, ses créatures faibles et finies. Ne vous méprenez pas.

Le Psaume 139 dit que nous sommes merveilleusement faits, et c'est vrai. Mais ce qui nous intéresse maintenant, c'est que nous sommes merveilleusement faits. La distinction entre créateur et créature perdue à jamais.

Sur la nouvelle terre, en tant qu'êtres holistiques ressuscités, 1 Corinthiens 15 décrit nos corps et nos personnes ressuscités comme incorruptibles, immortels, puissants, glorieux et spirituels, c'est-à-dire contrôlés par le Saint-Esprit d'une manière que nous ne pouvons même pas comprendre. Et tout cela est une description de la vie éternelle dont nous jouirons sur la nouvelle terre. Néanmoins, nous serons toujours des créatures de Dieu.

Maintenant, nous lui appartenons. En tant que croyants, nous sommes ses créatures rachetées qui ont la vie éternelle dans des corps mortels. Ensuite, à la résurrection, nous serons des créatures rachetées qui auront la vie éternelle dans des corps immortels. Mais notre statut de créature est permanent.

Oh, il y a eu un commencement, nous avons été créés, mais il n'y a pas de fin. En revanche, bien sûr, le Psaume 90 dit que d'éternité en éternité, tu es Dieu. Dieu n'a ni commencement ni fin.

Nous avons besoin de révélation pour deux raisons. La première est notre finitude. Face à un Dieu infini, qui est illimité dans toutes ses perfections, nous sommes très limités.

Deuxièmement, nous avons besoin de révélation parce que Dieu est saint et nous ne le sommes pas. En plus d'être limités par la finitude, nous, les humains, sommes pécheurs. Les anges proclament, je cite, saint, saint, saint est le Seigneur Tout-Puissant.

Sa gloire remplit la terre, Esaïe 6:3. A cela, Esaïe s'écrie, Malheur à moi, car je suis perdu, car je suis un homme aux lèvres impures, car mes yeux ont vu le Roi, l'Éternel des armées, Esaïe 6 5. Dieu révèle sa colère, qui est citée contre toute impiété et toute injustice des hommes, Romains 1:18. En effet, les êtres humains déçus citent, leur pensée est devenue sans valeur, et leur cœur insensé a été obscurci. Prétendant être sages, ils sont devenus fous, Romains 1:21 et 22.

Limités par notre finitude et aveuglés par notre péché, nous ne parviendrions jamais à connaître Dieu ni la vérité à son sujet. En dehors de la révélation de Dieu, tous les êtres humains ont des idées fausses à son sujet, mais étonnamment, il s'est révélé gracieusement à Adam et Eve et à chaque être humain depuis lors. Bien que nous soyons perdus et que nous ayons une connaissance déformée de lui, Dieu se révèle à travers cela.

La révélation est donc une grâce. Je remercie mon vieil ami David G Dunbar pour son aide dans certains de ces commentaires. Nous passons maintenant à la connaissance de Dieu par la révélation générale.

Notre prochain chapitre est « Dieu se révèle dans la création ». Connaissant Dieu par la révélation générale, comme nous l'avons déjà dit, Dieu se révèle à la fois dans la révélation générale et dans la révélation spéciale. Dans cette dernière, il se fait connaître à des personnes particulières, à des moments et dans des lieux particuliers, comme nous l'avons déjà dit.

Dans la première, la révélation générale, il se fait connaître à tous les hommes, en tous temps et en tous lieux. Il existe trois formes principales de révélation générale, que nous examinerons tour à tour, si Dieu le veut.

Création, humanité et providence. Dieu se fait connaître dans le monde qu'il a créé, qui inclut les êtres humains. Dieu se fait connaître dans l'humanité en nous créant à son image et en inscrivant sa loi dans le cœur humain dès la création.

Dieu se fait connaître dans la providence ou l'histoire, comme nous le verrons. Ainsi, sous le titre de révélation générale, nous avons la révélation dans la création, l'humanité et la providence. Dieu se révèle dans la création.

Nous voulons examiner ces passages : le Psaume 19, Romains 1 et Jean 1. Nous ne les examinerons pas en détail, alors tournons-nous vers le Psaume 19. Le Psaume 19 parle de Dieu se faisant connaître dans son monde, aux versets 1 à 6, puis dans sa parole, aux versets 7 et suivants. Les Psaumes 19:7 à 11, 12 à 14 concluent le psaume par une prière.

Psaume 19, Les cieux racontent la gloire de Dieu, et les nues en haut proclament l'ouvrage de ses mains. Le jour en révèle la parole, et la nuit en révèle la connaissance. Il n'y a pas de voix, ni de paroles dont la voix ne soit entendue.

Leur voix se répand à travers la terre, et leurs paroles vont jusqu'aux extrémités du monde. Il y a dressé une tente pour le soleil, qui sort comme un époux qui sort de sa chambre, et, comme un homme fort, il court dans l'allégresse. Son lever s'étend d'une extrémité des cieux et son tour se poursuit jusqu'à leur extrémité, et rien ne se soustrait à sa chaleur.

Ainsi, le psaume passe de la révélation générale de la création à la révélation particulière de la Parole de Dieu. La loi du Seigneur est parfaite, elle revigore l'âme. Le témoignage du Seigneur est sûr, il rend sage l'ignorant.

Les préceptes de l'Éternel sont droits, ils réjouissent le cœur ; les commandements de l'Éternel sont purs, ils éclairent les yeux ; la crainte de l'Éternel est pure, elle subsiste à toujours.

Les ordonnances de l'Éternel sont vraies et justes. Elles sont plus précieuses que l'or, que beaucoup d'or fin. Elles sont plus douces que le miel et que ce qui coule d'un rayon de miel.

De plus, ton serviteur est averti par eux. En les gardant, il y a une grande récompense. Ce qui nous intéresse particulièrement, ce sont les six premiers versets, qui décrivent ce texte comme étant vraiment le texte classique de l'Ancien Testament, le Textus classicus de la doctrine de la révélation de Dieu dans son monde, dans sa création.

Les cieus déclarent la gloire de Dieu, et le ciel au-dessus proclame son œuvre. C'est un parallélisme synonyme, et cela nous dit, en utilisant une métaphore, que les cieus ne parlent pas vraiment. Oh, mais ils parlent, pour ainsi dire, au sens figuré.

Ils proclament la gloire de Dieu, sa beauté, sa magnificence. Et le ciel, parallèle au ciel, proclame l'œuvre de ses mains. La création de son monde par Dieu révèle quelque chose de sa grandeur, de sa gloire, et témoigne du fait qu'il en est le créateur.

Chaque Adam dit, pour ainsi dire, Dieu m'a créé, Dieu m'a créé. Je vous ai déjà parlé d'un collègue qui est devenu un apologiste chrétien et qui a enseigné dans un séminaire. Jeune homme, il était tellement déprimé qu'il est allé se suicider sur une colline. Et alors qu'il regardait le ciel, le ciel, le soleil, la beauté, et qu'il baissait les yeux et voyait les arbres et l'herbe et la beauté de tout cela, et l'ordre de tout cela, il était convaincu qu'il devait y avoir un artisan pour produire une œuvre aussi belle.

Et en effet, il a connu le Seigneur, il a continué, il a étudié, il a servi et il a aidé beaucoup, beaucoup de gens au cours de sa vie. Les cieus racontent la gloire de Dieu, et le firmament en haut proclame l'œuvre de ses mains. Ainsi cette révélation a lieu partout sous les cieus, c'est-à-dire partout.

Elle est universelle, d'où son nom de Révélation générale. Elle est donc accessible à tous ceux qui peuvent voir ou expérimenter les cieus et la création de Dieu. On peut se demander quand cela se produit-il ? Et le verset 2 nous donne la réponse.

Le jour après le jour nous fait entendre notre voix, la métaphore se prolonge et la nuit après la nuit nous révèle notre connaissance. Chaque jour, chaque nuit, tous les êtres humains, pécheurs comme saints, sont bombardés par le fait que Dieu est un être glorieux et qu'il est le Dieu créateur de tout ce qu'ils voient dans son monde. Les

peuples primitifs, qui n'ont pas accès non seulement à la Bible, mais même à l'écriture et à une langue écrite, ont des concepts d'une ou de plusieurs divinités.

Certes, ils sont imparfaits à cause du péché, du péché d'Adam et de leurs propres péchés, mais existe-t-il néanmoins un peuple primitif qui soit absolument athée ? Je ne le crois pas. Ils peuvent adorer la création de Dieu, ce qui, d'une manière étrange, témoigne de sa grandeur, mais c'est sa créature et ce n'est pas Dieu. CS Lewis a expliqué de façon célèbre que l'un des résultats de sa conversion était que lorsqu'il regardait le monde, il était bien meilleur parce qu'il ne le voyait plus comme tout ce qui était, comme il le faisait lorsqu'il était panthéiste, c'est-à-dire l'idée que Dieu est tout et que tout fait partie de Dieu.

Il voyait maintenant le monde comme le produit de l'œuvre du Dieu Créateur, et il s'émerveillait. Il s'émerveillait. Il aimait particulièrement nager, et je crois que c'était quand il faisait ses dévotions le matin et qu'il allait nager, et il aimait l'eau, les images, les sons et les odeurs qui l'entouraient.

Il se réjouit dans le bon monde de Dieu. Le verset 3 peut être traduit de deux manières : il n'y a ni paroles ni paroles ; en fait, expliquer qu'il s'agit d'une métaphore semble inutile, mais la poésie est une poésie dont la voix n'est pas entendue. Encore une fois, cette traduction, qui est celle de l'ESV, signifierait que je parle simplement poétiquement ici, que je parle simplement métaphoriquement, pas littéralement, ou bien il pourrait être traduit par il n'y a ni paroles ni paroles là où leur voix n'est pas entendue.

Autrement dit, non seulement la révélation de Dieu dans la création se poursuit jour et nuit, mais elle est universelle. En fait, quelle que soit la façon dont nous traduisons le verset 3, les versets 4 à 6 témoignent de cette vérité même, de l'universalité de la révélation générale. Le verset 2 montre sa constance, le fait qu'elle se poursuit toujours jour et nuit.

Les versets 4 à 6, parlant du soleil comme de l'astre principal du ciel, objet principal de l'observation humaine, font un tour d'horizon et montrent ainsi que la révélation de Dieu est partout. Sa révélation dans la création. Leur voix se fait entendre à travers toute la terre, leurs paroles jusqu'aux extrémités du monde.

C'est une déclaration d'universalité. Dans ces versets, il a envoyé une tente pour le soleil. Il s'agit ici d'une personnification : le soleil est représenté comme un coureur ou un époux.

Il y a dressé une tente pour le soleil, qui sort comme un époux qui sort de sa chambre pour aller chercher sa femme, et comme un homme fort, il court avec joie. Ainsi, le soleil sort de sa tente et commence sa course à travers les cieux, pour ainsi

dire. Il se lève ; le soleil se lève d'une extrémité des cieux et fait le tour de leur extrémité.

Et rien ne se cache de sa chaleur. C'est pourquoi, une fois de plus, le plus important en termes de comptage des nez ou du nombre de versets n'est pas seulement la réalité de la révélation de Dieu dans sa création et sa constance, mais aussi son universalité. Chaque être humain est exposé à la révélation de Dieu dans sa création.

C'est une exégèse en direct. Voici quelques notes qui exposent la même chose. Je les fais par souci d'emphase et d'exhaustivité.

Psaume 19, 1 à 6, Dieu se révèle à l'extérieur de nous dans la création, comme le proclame le Psaume 19. Il se révèle à l'intérieur de nous dans la loi inscrite dans nos cœurs. Il se révèle à l'extérieur de nous, mais en réalité, elle nous inclut.

C'est à l'extérieur de nous, c'est-à-dire à nous-mêmes, mais pas à notre intérieur, que nous nous concentrons ici. C'est dans sa révélation générale extérieure que nous utilisons cette terminologie. Dieu se révèle dans sa loi écrite sur le cœur.

Un aspect de l'image de Dieu est la révélation générale interne. Ce dont nous avons parlé jusqu'à présent avec le ciel et le soleil, etc., est sa révélation générale externe, sa révélation en dehors de nous, mais elle inclut notre corps, notre esprit, etc. Dieu se révèle en dehors de nous dans la création, comme le proclame le Psaume 19.

Les cieux racontent la gloire de Dieu , et l'étendue proclame l'ouvrage de ses mains. Bible chrétienne standard. Il serait peut-être utile de voir une traduction un peu différente.

C'est ce qu'on appelle la révélation générale externe. Le mode de cette révélation est la création de Dieu, qui révèle une certaine connaissance du Créateur. Nous n'avons pas encore résumé toute cette connaissance.

Nous venons de commencer et nous avons dit que cela montre sa gloire et le fait qu'il est le créateur. Le contenu de cette création est la gloire et l'œuvre de Dieu, ce qui implique que Dieu existe et révèle qu'il est impressionnant, assez puissant pour faire cette création, assez intelligent, c'est-à-dire brillant, pour faire cette création très ordonnée. Nous en savons bien plus que David.

Que nous étudions l'univers au niveau macro ou au niveau micro et que nous étudions la cellule, l'ordre qui y règne est étonnant. Il pointe vers un Ordonnateur , un Créateur, un Fabricant. Le rythme de cette création est continu.

Jour après jour, ils déversent leur parole, nuit après nuit, ils communiquent leur savoir. Verset 2 : L'étendue de cette révélation est universelle. Leur message s'est répandu sur toute la terre et leurs paroles jusqu'aux extrémités du monde.

Au verset 4, l'universalité de cette révélation est symbolisée par le Soleil qui, je cite, s'élève d'une extrémité du ciel et tourne jusqu'à l'autre extrémité. Citation fermée, verset 6, Christian Standard Bible. La révélation générale externe se produit donc partout, tout le temps, révélant l'existence et la gloire de Dieu et le fait qu'il est le créateur.

Cette révélation est communiquée indépendamment de l'appropriation humaine de cette révélation, et le Psaume 19 ne parle pas de l'appropriation humaine de cette révélation, mais Romains 1 le fait. Romains 1 est un commentaire du Nouveau Testament, en quelque sorte, non pas spécifiquement, mais dans un sens général. Sur le Psaume 19 et d'autres passages qui pourraient être cités dans les Psaumes, Isaïe et Job, par exemple, Romains 1 devient plus spécifique pour nous.

Romains 1:18 à 25, encore une fois, je veux travailler avec le texte avant de tirer la théologie, l'enseignement du contexte de Romains 1. A peine Paul a-t-il annoncé son thème, je crois qu'il y a un accord universel sur le fait que la déclaration thématique de Romains se trouve dans Romains 1:16 et 17. Après l'introduction de Paul dans laquelle il se présente comme un serviteur de Dieu, un apôtre, parle de la divinité et de l'humanité du Christ, puis du désir de Paul de venir à Rome et de les servir au chapitre 1 de Romains 16 et 17, il énonce, énonce clairement, le thème de Romains. Je n'ai pas honte de l'Évangile, car il est la puissance de Dieu pour le salut de quiconque croit.

Au Juif d'abord, et aussi au Grec, car en lui est révélée la justice de Dieu par la foi et pour la foi, selon qu'il est écrit : Le juste vivra par la foi. Je n'ai pas honte de l'Évangile, ce qui pourrait signifier, par la figure littéraire de Laetitiu, l'affirmation d'un point positif fort en niant un point négatif. Cela pourrait vouloir dire que je n'ai pas honte de l'Évangile, ou cela pourrait vouloir dire que je suis extrêmement fier de l'Évangile.

C'est possible. Quoi qu'il en soit, nous comprenons son message parce que l'Évangile est la puissance de Dieu. C'est une déclaration scandaleuse quand on y pense.

Un message est la puissance de Dieu. Un ensemble de mots est assimilé à un attribut de Dieu Tout-Puissant, voire à sa puissance. Eh bien oui, car le message est donné par Dieu, et il attache sa puissance à ce message et sauve les pécheurs, transforme les vies, leur donne son Saint-Esprit, et ainsi de suite.

Je n'ai pas honte de l'Évangile, car il est la puissance de Dieu pour le salut de tous ceux qui croient. Paul souligne vraiment l'importance de la foi. Il le fait dès le début

de l'épître, y compris ici même à de nombreuses reprises dans sa déclaration d'intention.

Je pense que le chapitre 10 est le meilleur endroit où il le fait, mais il le fait ici dans la première partie du livre où il montre la nécessité de la justification, puis la provision de Dieu pour cette justification et comment on la reçoit, c'est-à-dire dans Romains 4, c'est-à-dire par la foi. L'Évangile est la puissance de Dieu pour le salut de chaque croyant, d'abord du Juif, puis du Grec. Je pense que dès la première page de son Évangile, il a en quelque sorte à l'esprit la situation dans l'Église romaine où Juifs et Grecs sont quelque peu en désaccord, comme en témoignent les chapitres 14 et 15, et il veut remédier à cela et c'est pourquoi il continue à parler des Juifs et des Gentils à presque chaque étape du développement du message de l'Évangile à travers le livre.

Car dans l'Évangile, la justice de Dieu est révélée par la foi et pour la foi. Je crois comprendre que la même expression est utilisée deux fois, deux autres fois dans le même contexte de 2 Corinthiens. En fait, j'ai perdu un chapitre.

C'est le chapitre de l'entrée triomphale. Peut-être est-ce le chapitre 3. Oui, 2 Corinthiens 3, dans lequel Paul dit que l'évangile est un parfum de vie pour la vie des croyants et de mort pour la mort des incroyants, et la signification est l'évangile, l'image est celle des vainqueurs qui reviennent et qui conduisent certains de leurs captifs qu'ils ont gardés en vie pour les présenter comme des trophées à l'empereur et les tourmenter avant de les tuer probablement et pour ces pauvres captifs, ils sentent l'encens qui descend en parade et ça pue. C'est comme une célébration du Super Bowl ou le dernier match des World Series. Une équipe est tellement haut que l'autre équipe rampe sur le ventre.

Ils sont tellement découragés, les grands comme les petits. C'est un parfum de mort pour la mort, dit-il. C'est un parfum de mort même.

C'est un parfum de mort pour les vainqueurs. Ah, c'est une odeur si douce. C'est un parfum de vie pour la vie, de vie même, de vie en vérité.

De la même manière, je crois qu'il faut l'expliquer ici : dans l'Évangile, la justice de Dieu est révélée par la foi, de foi en foi, concernant la foi, la foi elle-même, de la foi, du premier jusqu'à la fin, disent certaines traductions. Comme il est écrit, et il cite Habacuc, le juste vivra par la foi. Ainsi, le thème de l'épître aux Romains est la bonne nouvelle, l'Évangile, qui est une révélation de la justice salvatrice de Dieu par la foi en Christ.

Mais au verset 18, Paul ne commence pas à parler de la justice salvatrice de Dieu. Il parle plutôt de la justice condamnatrice de Dieu. Car la colère de Dieu se révèle du

ciel contre toute impiété et toute injustice des hommes qui retiennent la vérité captive. Ce n'est qu'au verset 321 que Paul revient sur son thème.

De 1:18 à 3:20, il creuse un trou profond et il montre que le monde entier est tombé dans le fossé et ne peut se sauver lui-même. C'est seulement au verset 321. En d'autres termes, Paul pense qu'il est très important d'établir le fait que les gens sont pécheurs, qu'ils sont sous la colère de Dieu et qu'ils sont dans une situation désespérée avant d'aller expliquer l'évangile, qu'il a introduit dans la déclaration très thématique de 1:16 et 17, 3:21.

Mais maintenant, la justice de Dieu a été manifestée. En dehors de la loi, cela signifie observer la loi, bien que la loi et les prophètes en témoignent, la justice de Dieu par la foi en Jésus-Christ pour tous ceux qui croient. Je résisterai à la tentation, qui est une tentation de tout théologien réformé, de m'étendre davantage sur l'épître aux Romains. Je ne suis pas censé enseigner l'épître aux Romains dans son intégralité, mais plutôt la révélation de Dieu dans la création, Romains 1:18 et suivants.

Son thème est la justice salvatrice de Dieu, mais maintenant il commence à parler de la justice jugeuse de Dieu. La colère de Dieu se révèle du ciel, Romains 1:18, contre toute impiété et toute injustice des hommes qui retiennent injustement la vérité captive. De quelle vérité parlons-nous ? Ils la retiennent, ce qui signifie que cette vérité les atteint d'une certaine manière.

On ne peut pas cacher ce qu'on ne connaît pas. Oh, explique-t-il, car ce qu'on peut connaître de Dieu est évident pour eux. Paul a leur attention. De quoi parle-t-il ? Parce que Dieu le leur a montré.

Paul prétendait que Dieu avait révélé quelque chose, vraisemblablement quelque chose sur lui-même, aux êtres humains et que Dieu était en colère contre eux ; la colère de Dieu se révèle du ciel à cause de leur suppression de cette connaissance, de cette révélation, de cette information qu'ils reçoivent de Dieu. Et voici son explication. Car, c'est un mot explicatif en grec, il explique, parce que ses attributs invisibles ont été clairement perçus.

Paul, tout d'abord, vous identifiez la puissance de Dieu à un message, ce qui est une image vivante, mais ce n'est pas techniquement vrai. Les attributs de Dieu sont ses seuls attributs. Oh, mais il est tellement attaché à sa puissance dans ce message de salut qu'il est vrai de dire que, même si ce n'est pas littéralement l'une des puissances de Dieu, c'est un message vraiment puissant.

Et maintenant, comment pouvez-vous voir les attributs invisibles de Dieu ? C'est impossible. Eh bien, il les rend visibles à travers les choses qu'il a faites. Car ses attributs invisibles, et il nous les dit ici, à savoir sa puissance éternelle et sa nature divine.

Psaume 19, sa gloire et le fait qu'il ait créé une œuvre de ses mains, c'est sa qualité de créateur, si vous voulez, sa qualité de créateur. Ici, les attributs invisibles de Dieu, à savoir sa puissance éternelle et sa nature divine, ont été clairement perçus. Les êtres humains voient ces choses.

Depuis la création du monde, il y a cette continuité de la révélation dans la création, dans les choses qui ont été faites, comme le Psaume 19. Oh, wow ! Depuis la création, la puissance de Dieu et le fait qu'il est Dieu, sa nature divine et sa divinité même ont été vus par l'humanité.

Il ne s'agit pas simplement de dire que ces choses sont révélées, comme le fait le Psaume 19. Il parle maintenant des humains qui reçoivent cette révélation. Dieu est en colère contre les pécheurs parce qu'ils suppriment sa vérité.

De quoi parle-t-il ? Dieu leur a révélé certains de ses attributs, il mentionne ici sa puissance et sa divinité dans les choses qu'il a faites depuis la création. Ils témoignent, selon le langage du Psaume 19, de Dieu. Le résultat est qu'ils sont sans excuse.

Sa colère se révèle du ciel. Les hommes sont inexcusables, car Dieu s'est révélé à eux dans le monde qu'il a créé. Car, s'ils ont connu Dieu, sont-ils pour autant sauvés ? Non.

Il faut définir n'importe quel mot dans n'importe quel contexte littéraire, mais ici, connaître Dieu ne signifie pas connaître notre Seigneur et Sauveur Jésus-Christ, mais plutôt, exactement comme le contexte nous l'a dit, connaître l'existence de Dieu, sa puissance et sa divinité, en vertu de ce qu'il a créé. Bien qu'ils aient connu Dieu, ils ne l'ont pas honoré comme Dieu ni ne lui ont rendu grâces, mais ils sont devenus vains dans leurs pensées et leur cœur sans intelligence a été plongé dans les ténèbres. Ici, quelque chose est ajouté qui n'apparaît pas dans le Psaume 19, et c'est le péché humain.

Et nous avons déjà l'idée introduite dans la suppression, au verset 18, qui introduit toute cette section. La révélation de Dieu parvient aux pécheurs, mais parce qu'ils sont pécheurs, ils la déforment, ils la suppriment, ils la déforment, et bien que cette connaissance leur parvienne et qu'ils soient conscients de Dieu, comme l'a dit Calvin, il y a un *sensus divinitatis*, il y a une conscience de Dieu. Ils n'adorent pas Dieu.

Oh, ils peuvent adorer des dieux, mais pas le Dieu vivant et véritable. Il n'y a rien de mal avec la révélation. La station de radio de Dieu, DIEU, diffuse son Évangile, non pas son Évangile, mais la révélation de Dieu constamment, partout, à tous.

Mais quel est le problème ? Le problème est que nos récepteurs sont brouillés, nos radios sont défectueuses et nous déformons le message qui vient de Dieu. Ce n'est pas l'Évangile. Il concerne de nombreux attributs de Dieu, mais pas sa grâce, ni le pardon des péchés, ni la mort et la résurrection de Jésus.

Ils prétendaient être sages, mais ils sont devenus fous et ont échangé la gloire du Dieu immortel contre des images ressemblant à des hommes mortels, à des oiseaux, à des animaux et à des reptiles. La révélation et la création de Dieu parviennent aux êtres humains, mais le résultat n'est pas l'adoration de Dieu. Le résultat est l'idolâtrie.

Non seulement cela, mais comme dans les œuvres de la chair dans Galates 5, nous les appellerons péchés religieux, idolâtrie et autres choses de ce genre. Voyons exactement quelles sont les autres choses de ce genre. L'idolâtrie et la sorcellerie sont mentionnées dans Galates 5.20. Donc là, donc ici, les péchés religieux d'idolâtrie sont joints aux péchés sexuels.

Les œuvres de la chair, les œuvres de la chair, sont évidentes. L'immoralité sexuelle, l'impureté, la sensualité, les péchés sexuels, l'idolâtrie, la sorcellerie, les péchés religieux, nous pourrions les appeler. Le reste de la liste concerne les péchés interpersonnels, qui sont exactement ce qui prédominait chez les Galates et pour lesquels ils avaient besoin du fruit de l'Esprit pour rectifier, mais je vais laisser cela de côté.

Je n'y suis allé que dans ce but, pour montrer que non seulement dans Romains 1 mais dans Galates 5, Paul combine les péchés religieux et les péchés sexuels. Là, ce sont les péchés sexuels, en grande partie les péchés sexuels hétérosexuels. Ici, ce sont les péchés sexuels homosexuels que Paul a en tête.

C'est pourquoi Dieu les a livrés à l'impureté selon les convoitises de leurs cœurs; en sorte qu'ils déshonorent eux-mêmes leurs propres corps, parce qu'ils ont changé la vérité de Dieu en mensonge. Cet échange est mentionné une seconde fois. C'est un acte méchant.

Verset 23, ils ont échangé la gloire de Dieu, la gloire du Dieu immortel contre des images. 25, ils ont échangé la vérité de Dieu contre un mensonge et ont adoré et servi la créature au lieu du Créateur qui est béni éternellement. Amen.

Et les versets qui suivent parlent des péchés sexuels, en particulier de la variété homosexuelle. Vous avez peut-être cette question qui vous vient à l'esprit, et qui me vient aussi à l'esprit : pourquoi Galates 5 et Romains 1 combinent-ils les péchés religieux ? Quel oxymore que cela avec les péchés sexuels. Car ces deux domaines, ces deux types de péchés parlent de domaines ou d'aspects de la vie humaine qui nous définissent.

A la naissance d'un bébé, on dit que c'est une fille, c'est un garçon. Ainsi, Adam et Eve ont été créés non seulement homme et femme à son image, mais Dieu les a créés à son image, homme et femme il les a créés, et ils ont également été créés à son image. Ils ont été créés pour avoir une relation avec leur créateur.

Nous sommes des êtres sexués de naissance, et nous sommes des êtres religieux ; nous sommes des adorateurs. Oh, nous pouvons adorer des choses qui ne sont pas bonnes comme le font les personnes dans Romains 1, et nous pouvons aussi pécher sexuellement, mais ces deux choses touchent à notre identité même en tant que porteurs de l'image de Dieu. Dans notre prochaine leçon, je suivrai le même modèle et reviendrai aux notes pour préciser, clarifier et élucider certains des principes que nous venons d'examiner dans le texte.

Il s'agit du Dr Robert A. Peterson dans son enseignement sur la Révélation dans les Saintes Écritures. Il s'agit de la séance 6, Signification de la Révélation et notre besoin de la Révélation. Révélation générale externe, Psaumes 19:1-6 et Romains 1:18-25.