

Доктор Марк Дженнингс, Марк, Лекция 10, Марк 5:21–6:6, Дочь Иаира, Отвержение дома

© 2024 Марк Дженнингс и Тед Хильдебрандт

Это доктор Марк Дженнингс в своем учении по Евангелию от Марка. Это сессия 10, Марк 5:21-6:6, Дочь Иаира, Отвержение дома.

Мы продолжаем изучать 5 главу Марка, но прежде чем мы это сделаем, я хотел бы воспользоваться небольшой возможностью и сделать краткую заметку о язычниках в Евангелии от Марка с эпизодом Легион Бесноватый в 5 главе Марка, стихи с 1 по 20.

Это было наше первое взаимодействие с язычником в Евангелии от Марка, и, вероятно, это хорошая возможность здесь дать нам лишь намек на то, как язычники функционируют в Евангелии. Келли Айверсон написала книгу под названием «Даже псы под столом», где она прослеживает языческие персонажи, если хотите, или группы персонажей, и есть потенциально 11 указаний на язычников. Во-первых, толпы у моря могут быть в Марке, глава 3, Гаризим Бесноватый, который мы только что видели в Марке, глава 5, сиропиникиянка в Марке, глухой мужчина сразу после этого в Марке, насыщение 4000 в Марке, слепой позже в Марке, отец с бесноватым сыном в Марке, 9, конечно, Пилат, солдаты, римские солдаты у креста, Симон Кириянин, и затем, наконец, сотник.

Это язычники, которые приходят в историю. Каждая из этих встреч уникальна. Даже в тех, где Иисус совершает похожее деяние, есть явные пространственные и временные различия, и есть детали заголовков, которые показывают, что это не одна и та же история.

Достаточно интересно, что нет двух одинаковых эпизодов. Введенный персонаж-язычник не появляется снова позже в повествовании. У нас было 12, религиозные лидеры и апостолы появляются на протяжении всего повествования, но эпизод с язычниками, похоже, стоит особняком.

Одна из вещей, которая, как мне кажется, является захватывающей, исходя из идеи, что Марк избирательно выбирает то, что он помещает в свое Евангелие, заключается в том, что есть некое единообразие или, по крайней мере, сходство в представлении Марком своих языческих персонажей. Другими словами, он представляет их очень похожим образом, хотя и не стереотипно. Они, конечно, индивидуальны, но типичное представление язычников положительно.

Не исключительно, но в целом они представлены в позитивном свете. Даже если вы думаете о Пилате, Пилат в Евангелии от Марка представлен немного

более позитивно, чем некоторые другие Евангелия. Язычники часто будут демонстрировать некоторую форму отчаяния в какой-то форме, какую-то нужду, которую Иисус стремится удовлетворить.

Может быть, это болезнь, немощь, одержимость демонами или другие физические недуги. Другими словами, Марк показывает, что язычники страдают от тех же проблем, что и евреи, иногда, возможно, даже в большей степени. Если вы думаете о демоническом, о котором мы только что говорили.

Одержимый демоном мальчик в главе 9, ученики не могут это осуществить, хотя они имели некоторый успех в других ситуациях. Это может указывать на суровость демона. У вас есть этот язычник, та толпа, которая следовала за Иисусом в течение трех дней в главе 8. Сирофиникиянка, глухой, слепой, они все в отчаянии.

В каком-то смысле их отчаяние также является более глубокой потребностью в спасении. Мы видим веру в язычниках. Вера в доверие обнаруживается среди многих язычников в Евангелии, как в действии, так и в деле.

Другими словами, вы видите реакцию язычников, которая очень похожа на реакцию некоторых евреев, и часто контрастирует со многими евреями, в частности, с еврейским руководством, которые отвергают Иисуса. Есть понимание, язычники, кажется, демонстрируют некоторое понимание тайн Царства. Сирофиникиянка, например, единственный персонаж, который слышит и, по-видимому, понимает одну из притч Иисуса без необходимости ее объяснения.

Она понимает, что язычники не исключены из Божьих замыслов, хотя приоритет отдается евреям. Исцеление глухого и слепого, глухого язычника и слепого язычника, может подчеркнуть способность язычников прийти к пониманию. Конечно, в 15:21 Симон Киринаянин несет крест, что, я думаю, связано с моделью ученичества, представленной в Марка главе 8. И, конечно, сотник дает квинтэссенцию исповедания на кресте, что сотник, о котором мы поговорим позже, является первым человеком, если хотите, в Евангелии от Марка, который понял, кто такой Иисус, без какого-либо исправления или замалчивания.

Итак, мы видим, что у язычников, как и у еврейского народа, есть нужда, та же нужда, похожая нужда, и что Иисус также заботится и отвечает на эти нужды. До повествования о страданиях все упомянутые язычники получили сострадание Иисуса. Хотя они могут быть чужаками для Израиля, в политическом или культовом смысле, они не чужаки для Божьей семьи.

Он исцеляет их, кормит их, тренирует демонов так же, как и евреев. Мы видим в Евангелии от Марка рассказы о том, как Иисус принимал язычников на

еврейской родине, а также о том, как он намеренно путешествовал в языческие земли. Мы видели это совсем недавно.

Но мы также видим непослушание. В трех случаях мы видим некоторую меру непослушания язычников. Например, после исцеления глухого в главе 7 языческие толпы не подчиняются Божьему повелению не рассказывать.

Ирония в том, что в своем неверии язычники также являются первой группой, которая сделала своего рода мессианское провозглашение. Существует взаимодействие между тем, что они говорят, и их непослушанием. В этом есть немного иронии.

Язычники включены в группу, которая называется поколением прелюбодейным. Мы увидим это позже в Евангелии от Марка. Они поставлены в такое же положение, как и иудеи в 8:12. В главе 10:42–45 есть этот контраст между лидерами язычников и Иисусом и этот спор, который развивается среди учеников о том, кто будет великим.

Мы также видим места, где Иисус упрекает и, кажется, упрекает всех, не только евреев. Пилат, конечно, в конечном итоге не верит. Иисуса передают язычникам на суд во время Страстей.

Люди были в страхе перед Иисусом, изгнанием демонического легиона. Он посмотрел на них и попросил их уйти. Итак, есть отрицательные аспекты роли язычников, но отрицательные стороны меркнут у Марка по сравнению с положительными.

Итак, я думаю, что одна из вещей, которую мы видим в том, как язычники используются в Евангелии от Марка, заключается в том, что в целом происходит позитивный толчок. Структура Евангелия от Марка имеет это движение Царства Божьего, которое начинает идти к язычникам в главе 5, стихи 1-20, с даже этим намеком на миссию, где теперь восстановленному человеку поручено идти и говорить людям. Это в конечном итоге приведет к тому, что сотник сделает это провозглашение.

У вас есть это позитивное чувство. Даже в очищении или проклятии храма, о котором мы поговорим позже, когда Иисус отвечает и обвиняет руководство в том, что он сказал: Мой дом должен быть домом молитвы, а вы превратили его в логово разбойников, интересно, что у Марка: Мой дом должен быть домом молитвы за народы. Теперь, когда мы смотрим на некоторые другие Евангелия, там нет части о народах.

Он заканчивается в молитвенном доме. Но Марк убеждается, что у нас есть полная цитата, которая относится к народам, указывая там также на это

приветствие и включение язычников. И поэтому я думаю, что в Евангелии от Марка есть это позитивное внимание, уделенное ответу язычников, не в ситуации, как будто язычники каким-то образом лучше еврейского народа, а скорее почти одинаковость.

Язычники страдают так же, как страдает еврейский народ. И Иисус идет к еврейскому народу так же, как и к языческому народу. Но есть небольшая разница в том, что язычники, похоже, более позитивно реагируют на послание, чего, конечно, не было у еврейского руководства.

И поэтому, в какой-то степени, если использовать язык крошек для собак, есть эта идея, что собаки могут ждать, пока крошки упадут, но к концу Евангелия от Марка им больше не нужно ждать, пока дети их уронят, но они даже сами стали детьми. Итак, когда мы рассматриваем Евангелие от Марка и язычников, я хочу, чтобы мы помнили, как язычники функционируют в Евангелии от Марка. Хорошо, давайте продолжим двигаться дальше в нашем рассказе.

Итак, мы переходим к главе 5 и стихам с 21 по 43. Интересно, что это вторая из вставок Марка, или Маркенский сэндвич, где начинается история, а затем в середине этого повествования истории идет вторая история, которая рассказывается полностью, а затем первая история завершается. Итак, этот Маркенский сэндвич не так поразителен, как вы могли бы подумать, как тот, где речь идет о семье Иисуса, а затем о споре с Вельзевулом и возвращении к семье Иисуса.

Это явно два отдельных события. Вот суть истории: у вас есть рассказ, который начинается с дочери Иаира и мольбы о том, чтобы Иисус пришел и помог ей, а затем это прерывается историей женщины с кровотечением, а затем возвращается история дочери Иаира. Во многих отношениях это все еще функционирует как одна история, потому что события с женщиной с кровотечением происходят по ходу повествования, но все еще есть эта структура разделенного повествования.

Достаточно интересно, что когда вы смотрите на историю дочери Иаира и историю женщины с кровотечением, то видите общую тему. В обеих историях есть общая тема веры. Есть общее использование 12 лет.

Женщина страдает 12 лет. Девочке 12 лет. Оба эпизода касаются лиц женского пола.

Оба имеют церемониальную нечистоту, кровь и кровотечение женщины, и смерть девушки. Но есть и разница. Один — еврейский мужчина-лидер в общине, лидер синагоги, который приходит к Иисусу.

Другая — бедная женщина, изгой, церемониальная и нечистая. Так что между ними есть несколько интересных взаимодействий. Вместо того, чтобы читать, как мы это делали, я собираюсь начать историю одну, обсудить ее, посмотреть на истекающую кровью женщину, а затем закончить историю дочери Иаира.

Итак, когда Иисус снова переправился на лодке на другую сторону озера, то есть у нас было это на одной стороне озера, он переправляется через него, там шторм, он добирается до другой стороны, там легион бесноватый, он уходит, теперь он переправился обратно. Большая толпа собралась вокруг него, пока он был у озера, и это снова согласуется с тем, что мы видели с точки зрения его популярности. Затем туда пришел Иаир, один из начальников синагоги.

Достаточно интересно, потому что до сих пор, теперь глава синагоги, правитель синагоги был администратором синагоги, тем, кто, вероятно, следил за тем, чтобы богослужение было упорядоченным и функции синагоги были надлежащими. До этого момента религиозные лидеры, как правило, были в стороне. И вот у нас есть религиозный лидер, который приходит к нему, чтобы просить о нужде.

Я думаю, это хорошо, потому что это также указывает на то, что не все лидеры Израиля отвергли Иисуса. Это не было всеобщим полным отвержением, но есть некоторые, кто все еще приходит к нему. Это также говорит о признании и популярности Иисуса, чтобы иметь возможность творить удивительные и замечательные чудеса, когда он приходит сюда.

Достаточно интересно, что очень необычно иметь человека, названного в истории о чуде. Подумайте о тех историях о чудесах, которые у нас уже были. Обычно это было состояние дела, имя не давалось, парализованный человек, слепой человек, глухой человек и так далее.

Здесь мы на самом деле получаем имя человека, вовлеченного в это, Иаир. Фактически, только здесь и затем Вартимей в Марке 10 — это единственный случай, когда у нас есть имена людей. Теперь это может быть, я имею в виду, по нескольким причинам.

Одна вещь, риторически, вы, как правило, называли своих друзей. Так что имена друзей, как правило, запоминаются. И поэтому, это может быть указанием на фигуру, которую вспомнили позже.

Зрители знали бы о Иаире или о какой-то связи. Это также говорит об историчности события, о том, что это не карикатура; это конкретный человек. Возможно, даже говорит об удивительной природе чуда, которое произойдет с его дочерью, которая будет воскрешена к жизни, что было настолько

изменчивым событием, что история не могла быть рассказана без упоминания вовлеченного человека.

Несмотря на это, интересно, что мы упомянули это имя. Итак, у нас есть эта ситуация, увидев Иисуса, он упал к его ногам. И снова, нам нужно быть осторожными здесь, потому что падение к его ногам не означает поклонение.

Это указывает на мольбу здесь к тому, кто мог сделать что-то, чего не мог Иаир. Итак, вот начальник синагоги, молящий у ног человека, который вызывает много споров в синагогах, молящий у его ног сделать что-то. Есть отчаянная нужда.

Моя маленькая дочь умирает. Пожалуйста, приди и возложи на нее руки, чтобы она исцелилась и жила. Поэтому Иисус пошел с ним.

Вот тут-то и начинается история Иаира и его дочери. Теперь эта история прерывается. Мы получаем событие, которое происходит в середине этой истории с этой истекающей кровью женщиной.

И вот, большая толпа последовала за ним и теснила его. И женщина, которая была там, которая страдала кровотечением в течение 12 лет, много страдала под наблюдением многих врачей и истратила все, что у нее было. Однако, вместо того, чтобы выздороветь, ей становилось хуже.

Итак, у нас есть фотография этой женщины в таком состоянии, и это очень жалко. Во-первых, она постоянно истекает кровью. Хотя это и не упоминается конкретно, в основном предполагается, что это состояние, вероятно, было своего рода менструальным кровотечением, которое также делало ее церемониально нечистой.

Она не смогла бы участвовать в какой-то религиозной жизни. Ее бедность становится известной. Это говорит о том, как она потратила все, что имела, на это.

Была отчаянная натура, которая хотела восстановить это, и все ее деньги были потрачены на попытки решить это. И все же, не было никакого человеческого успеха. Я имею в виду, что в этом одном из вариантов нет ни одного человеческого врача, который мог бы это восстановить.

На самом деле, ее положение ухудшалось. Часто отмечалось, и я нахожу это забавным, и поделюсь этим с вами здесь, что когда Лука рассказывает эту историю, Лука не упоминает врачей, которые не могут что-то сделать. И некоторые люди всегда шутили, что, возможно, Лука просто не хочет унижать свою профессию.

Несмотря на это, мы видим, что Марк ясно говорит нам, что она искала помощи у других, которые были предполагаемыми экспертами в этой области, и не смогла получить никакого облегчения. И вот, эта женщина, которая церемониально нечиста, которая бедна, которая была бы чужой, если хотите, во многих отношениях, лишенной права голоса. И когда она услышала об Иисусе, она подошла к нему сзади в толпе и прикоснулась к его плащу.

Потому что она думала, что если я просто прикоснусь к его одежде, то исцелюсь. Теперь, мы говорили об этом, что эта идея прикосновения к одежде для исцеления не является необычной мыслью или суеверием, и что каким-то образом сила будет доступна и каким-то образом влита в одежду. Мы видим это с апостолом Павлом и его платками, и Деяниями, Петром и его тенью.

И вот, говорит она, я хочу прикоснуться, потому что она верит, что если она прикоснется к плащу, то исцелится. И тут же ее кровотечение остановилось, и она почувствовала в своем теле, что освободилась от своих страданий. Это захватывающий рассказ.

Итак, подобно другим рассказам о чудесах в Евангелии от Марка, здесь есть непосредственность. Она истекала кровью 12 лет. Никто не мог остановить кровотечение.

Теперь она касается плаща Иисуса. Она немедленно становится здоровой. Но разница в том, что в других рассказах, других чудесах и даже в случае с Иаиром человек приходит к Иисусу и выражает свою обеспокоенность, выражает свою нужду и проявляет мышечную реакцию на свою веру, раздвигая крышу, чтобы спустить парализованного человека, и так далее.

Она не открыла свою ситуацию Иисусу. Она просто пошла к Иисусу за исцелением. И тогда, я думаю, это помогает объяснить, что происходит дальше.

Иисус сразу понял, что сила вышла из-под его контроля; он повернулся к толпе и спросил: кто прикоснулся к моей одежде? Ученики, конечно, находят этот вопрос абсурдным, потому что, как они говорят, не видишь, как люди толпятся против тебя, и все же можешь спросить, кто прикоснулся ко мне? Возникает ощущение, что все прикасаются к тебе, Иисус. Что ты имеешь в виду, говоря, кто прикоснулся? Но Иисус продолжал оглядываться, чтобы увидеть, кто это сделал. Теперь, учитывая то, что мы уже знаем об Иисусе из Евангелия от Марка, я думаю, важно помнить, что Иисус обладает способностью понимать мысли.

Мы знаем, что у Иисуса есть точка зрения Бога на сердца. Так что, я не думаю, что здесь должна быть картина Иисуса, задающего этот вопрос и оглядывающегося вокруг, потому что он понятия не имеет, что только что

произошло, и он хочет получить ответ, потому что он удивлен так же, как и все остальные. Я думаю, смысл в том, что он остановил момент и теперь создал ситуацию, которая заставит эту женщину продемонстрировать свою веру.

Тогда женщина, узнав, что с ней случилось, подошла и упала к ногам его. Обратите внимание, как это продолжается и сейчас, как часто мы видели, как люди падали к ногам Иисуса. Здесь есть признанный авторитет.

Упал к его ногам, дрожа от страха. И снова страх. Мы испытали страх от учеников на лодке.

У нас был страх от людей, которые были свидетелями того, что произошло с демоническим легионом, а теперь у нас есть страх от этой женщины. Страх здесь явно находится в этом состоянии этой идеи Ветхого Завета о страхе, о правильном и надлежащем благоговении и ответе и присутствии силы, которая не имеет смысла в человеческом мире, которая имеет смысл только в божественном. Итак, она имеет страх и сказала ему всю правду.

Вероятно, вся правда заключается не только в ее симптомах и в том, как долго они у нее были, но и в том, почему она хотела прикоснуться к нему. Возможно, именно из-за своего состояния нечистоты она даже не хотела сообщать Иисусу о своем присутствии; она не хотела сообщать о том, что собирается попытаться прикоснуться к нему, потому что эта нечистота никогда не оскверняет чистоту. Мы видели это с прокаженным и идеей церемониального понимания чистоты: если кто-то был тронут чем-то нечистым, он становился нечистым и затем должен был быть ритуально восстановлен.

Так что, может быть, там даже была какая-то обеспокоенность. Конечно, как и в случае с прокаженным и с женщиной с кровотечением, именно чистота Иисуса сильнее, а не нечистота. Поэтому она рассказывает всю историю, и он говорит ей: дочь.

Теперь это единственное место, где Иисус обращается к кому-то как к дочери в Евангелии. Это очень нежное заявление, похожее на то, что он говорит парализованному человеку в Марке 2, где он называет его сыном. И поэтому есть семейная близость, семейная близость.

Помните, когда семья Иисуса думала, что Иисус сумасшедший, и они пытались заставить его прекратить то, что он делает? Иисус сказал: вот мои матери, и мои дочери, и мои братья, и он смотрит на людей, на всех, кто исполняет волю Божью. И поэтому здесь есть эта связь между тем, что только что сделала эта женщина, продемонстрировав веру, не только прикоснувшись, но и выйдя и заявив, почему она прикоснулась к нему, что заставило это произойти, и ее рассказом всей истории, на который он отвечает, говоря: теперь ты очень нежно

принадлежишь к моей семье. И, конечно, здесь также есть взаимодействие с Иаиром.

Иаир пришел из-за беспокойства о своей дочери. И вот в середине истории Иисус называет эту женщину дочерью. Итак, затем этот момент произошел, это мясо в Марке и сэндвич, если хотите, и он говорит, твоя вера исцелила тебя.

Идите с миром и освободитесь от своих страданий, от этой идеи идти с миром. Теперь вы в правильных отношениях и больше не находитесь снаружи. Затем, пока Иисус еще говорил, некоторые люди из дома Иаира, начальника синагоги, вернулись в кадр и сказали: твоя дочь умерла.

Так что Иаир был там. Я хочу, возможно, тревожно, потому что теперь произошла эта задержка. Твоя дочь умерла.

Зачем еще беспокоить учителя? Не обращая внимания на то, что они сказали, Иисус сказал начальнику синагоги: не бойся. Интересно. Не поддавайся своему страху.

Просто верьте. Здесь, однако, страх не в том, чтобы не иметь божественного страха, а в том, чтобы не иметь человеческого страха. И трудно не думать о панике учеников в лодке, которые из-за обстоятельств были напуганы.

Что они сделали неправильно, так это испугались и разбудили Иисуса. Они не доверяли, они не верили. В этот момент, который, как я считаю, связывает Марк, мы должны увидеть это, что Иисус говорит Иаиру: не имей человеческого страха, имей веру.

Верьте, что раз я согласился прийти к вашей дочери, то причина моего прихода, решение вашей проблемы, еще не отнята обстоятельствами. Так в истории о буре Иисус сказал, что хочет перейти на другую сторону. Надвигается буря, ученики паникуют.

Он упрекает их за панику. Почему они не поверили, что Иисус сказал, что хочет пойти на другую сторону, что он доберется туда? Иисус сказал Иаиру: Я пойду с тобой к твоей дочери. Не волнуйся, я сказал, что пойду туда.

Я доберусь туда. Не бойся. Просто верь. Так что есть взаимодействие между человеческим страхом и верой, причем вера, я думаю, связана с божественным страхом.

Есть человеческий страх, вера/божественный страх. Он не позволил никому следовать за собой, кроме Петра, Иакова и Иоанна, брата Иакова. Это первый раз, когда эта особая группа из трех человек разделена.

Итак, у нас было четверо, два брата, Андрей, Петр, Иаков, Иоанн, а затем двенадцать, но это первый раз, когда мы получаем Петра, Иакова и Иоанна, без Андрея, которому было позволено стать свидетелем этого события, которое станет одним из величайших чудес в Евангелии от Марка. Когда они пришли туда, Иисус увидел дом начальника синагоги; они увидели смятение, люди громко плакали и рыдали, что было признаком траура, который случился. Его громкость также может указывать на то, что там было много.

Конечно, в этой культуре, когда кто-то умирал, была профессиональная группа скорбящих, к которым вы обращались, которые приходили и тоже скорбели вместе с вами. Это было их призвание. Я не думаю, что это манипулятивное призвание.

Это было что-то вроде того, чтобы просто быть частью сообщества того момента. Так что, эти скорбящие, которые здесь, некоторые, должно быть, знали семью, другим, вероятно, заплатили, чтобы они тоже оплакивали смерть. Так что, у нас есть они, и есть это огромное волнение и стенания.

Опять же, эта среда кажется похожей на шторм, на эту неконтролируемую ситуацию. Иисус говорит, почему все это волнение и плач? Ребенок не умер, а спит. Некоторые задаются вопросом, Иисус говорит, что она в коме? Технически он прав.

Скорее всего, этот сон играет на ссылке на то, как сон и смерть, сон часто является метафорой смерти. Так что, я думаю, Иисус говорит, что она мертва, но не в том состоянии, когда Иисус не может ее разбудить. Так что, я думаю, здесь происходит некое взаимодействие.

Я не думаю, что девочка на самом деле спит, но не умер ли ребенок в смысле не поддающегося исцелению. Я думаю, что это идея. И после того, как он положил их всех, конечно, ребенок не умер, и они смеялись над ним.

Обратите внимание, что эта группа переходит от плача, причитаний и траура к смеху. Я думаю, что эта мгновенная смена эмоций может также указывать на то, что они не были по-настоящему в трауре, но им платили за траур. И поэтому у них может быть такая смена эмоций.

И мне интересно, нет ли здесь просто небольшого предзнаменования насмешек, которые Иисус получит, связанных с его собственной смертью. И здесь, насмешки, которые он получает, говоря о своей власти над смертью, эта девушка. И, выгнав их, он взял отца и мать ребенка и троих, которые были с ним, учеников, и пошел туда, где был ребенок.

Он взял ее за руку и сказал ей, и мы получаем арамейский. Мы обычно не получаем арамейский, но мы получаем арамейский, Талита кум, что означает, маленькая девочка, я говорю тебе, вставай. На самом деле, это почти означает маленький ягненок, я говорю тебе, вставай.

Но ягненок часто был ласковым именем, используемым для маленькой девочки, интимным заявлением. И тут же девочка встала, пошла. Ей было 12 лет.

Женщина истекала кровью 12 лет. Этой девочке было 12 лет. Женщина, одна мысль о взаимосвязи с которой, в 12 лет, в той культуре была примерно в то время, когда тебя начинали рассматривать для брака или создания семьи.

И вот теперь она восстановила способность рожать, быть живой, иметь семью, наслаждаться этим в 12 лет. У женщины были менструальные кровотечения в течение 12 лет, и теперь это тоже восстановилось, и там есть похожая связь, возможно, между этим. И тогда, на этом, они были совершенно ошеломлены.

Он отдал строгие приказы, что, я думаю, является преуменьшением года. Он отдал строгие приказы никому не сообщать об этом и велел ей дать что-нибудь поесть. Кажется почти безумным думать, что вот была девушка, которая была мертва, а теперь жива, и Иисус говорит людям никому не рассказывать.

Опять же, я думаю, двойка, возможно, часть Иисуса, опять же, пытаюсь приглушить пыл, который мог бы возникнуть. Возможно, инструкции касаются того, чтобы никому не рассказывать, как именно это произошло, восстановление. Я в этом не уверен.

Я знаю, однако, что с этим Марк создает литературное напряжение. Так что на протяжении всего, он всегда имел эти, когда что-то происходит, не говори никому. Когда что-то происходит, не говори никому.

И вот, кажется, самый абсурдный пример того, чтобы никому не рассказывать. Вот мертвец, который ожил. С литературной точки зрения, это почти вопрос о том, когда можно кому-то рассказывать. Когда мы больше не можем молчать о том, что делает Иисус? Или, может быть, лучше сказать, когда у нас есть правильное понимание того, кто такой Иисус, чтобы мы могли это сказать? И в этот момент ответ будет таким: недостаточно просто знать, что он воскресил эту девочку, вернул ее из мертвых к жизни.

Опять же, строим к тому, что, как я считаю, будет признанием сотника. Теперь, также, трудно не упустить, что на протяжении всего этого процесса его чудеса говорили о последствиях падения, которые были отменены, болезни, восстановлению руки, демонической одержимости, и теперь о конечном

результате падения, которые были отменены. Которым была бы смерть и этот ее аспект.

Итак, мы говорим с властью, которая не похожа ни на какую другую власть, с властью, которая может обратить вспять падение. И, конечно, эти трое здесь были свидетелями этого, хотя другие — нет. Теперь это захватывающе.

Итак, мы переходим от Марка, глава 5, и во 2-ю главу, и в 6-ю главу. И мы едва дойдем до 6-й главы. Но в первых шести стихах, и это будет пределом того, что мы рассмотрим, Иисус получил этот большой отклик на него. Было это огромное принятие в плане Иисуса как великого чудотворца и учителя. Была вера бесноватого, который хотел следовать за ним.

Была вера людей, которые были больны, пытались прийти, и их вера заставила их исцелиться. Благодаря вашей вере ваши грехи прощены. Опять же, мы только что получили этот сильный, сказочный ответ.

А затем, с главой 6, возможно, это происходит, история возвращается на землю немного, если хотите, как выразился один комментатор. Есть и другой отклик. В преддверии этой серии у нас, конечно, было успокоение бурь и Легиона, исцеление женщины и воскрешение девочки.

Но здесь мы получаем нечто другое, и это происходит в родном городе Иисуса. Когда Иисус ушел оттуда, стих 1, пошел в свой родной город, сопровождаемый своими учениками. Когда же наступила суббота, он начал учить в синагоге, и многие, слушавшие его, дивились.

Это само по себе ничем не отличается от того, что мы видели раньше. Родной город Иисуса, конечно же, Назарет. Назарет — это небольшая деревня, не упомянутая в Ветхом Завете.

Нафанаил в Иоанна, глава 1, стих 46, говорит, может ли что доброе прийти из Назарета? Презрительное утверждение. Единственная причина, по которой мы знаем о Назарете, это то, что Иисус оттуда. Итак, он вернулся в свой родной город.

Его родной город не Вифлеем. Вифлеем — это место, где он родился. Назарет — это место, где он вырос.

И он возвращается в свой родной город, и мы готовы в главе 6 Евангелия от Марка узнать, что это может быть неблагоприятный прием. Помните, его семья уже имела проблемы и трудности с тем, что делал Иисус. Мы знаем это из более раннего.

Но так это начинается. Он учит. Они поражены его учением.

Он делает это в синагоге, что очень напоминает начало главы 1 в «Дне в Капернауме». У нас возникает вопрос: откуда этот человек взял все это? Говоря о своем учении. Что это за мудрость, которая ему дана, что он даже творит чудеса? Эти вопросы там звучат как вопросы в синагоге в Капернауме, глава 1, кто такой, и он учит с такой властью, что даже демоны подчиняются ему.

Они поражены. Откуда эта мудрость? Он даже чудеса творит. Очень похоже.

Но затем вопросы становятся немного негативными. Разве это не плотник? Разве это не сын Марии? Брат Иакова, Иосифа, Иуды и Симона? Разве его сестры не здесь с нами? И они обиделись на него. Итак, последние два вопроса здесь не о том, что он умеет делать, а они начинают рассматривать его местное происхождение.

Подчеркиваются его семейные отношения: Мария, брат Иаков, Иосиф, Иуда и Симон. Иаков упоминается первым.

Скорее всего, он самый старший, и именно поэтому он упомянут первым. Достаточно интересно, о чем мы уже говорили, Иаков станет старшим лидером в церкви. Здесь он ассоциируется с негативом, но мы знаем, что он увидит воскресшего Иисуса и будет вдохновлен написать одну из книг Нового Завета.

То же самое с Иудой. Иуда 1 называет себя братом Иакова. Но эти вопросы начинают иметь эту идею о его неспособности принять, как Иисус, который был бы просто сыном плотника.

Интересно, что Иосиф не упоминается по имени. Мария упоминается по имени. Скорее всего, это может указывать на то, что прошел значительный промежуток времени, возможно, со смертью Иосифа, и что Иисус в первую очередь воспитывался вместе с Марией.

Новый Завет очень молчалив относительно Иосифа после рассказа о рождении и раннем детстве. Но в любом случае, эти вопросы абсурдны. Они оскорбительны.

Вместо того, чтобы этот город был взволнован тем, что вот этот один из них делает эти удивительные вещи, он почти превращается в вопрос неспособности принять, как один из них мог иметь наглость говорить такие вещи. Очень похоже на то, что его семья сказала ранее в Евангелии от Марка. И затем Иисус отвечает.

Иисус сказал им: только в своем отечестве, среди своих сродников, в своем доме, пророк не имеет чести. Теперь некоторая версия этого утверждения очень распространена во всем древнем мире. Философы также используют его, чтобы говорить о том, как эти великие ораторы и мыслители, по-видимому, любимы всеми, кроме тех людей, из которых они происходят.

Итак, Иисус называет себя здесь пророком; мы не должны думать об этом в терминах того, понимал ли Иисус, кем он был на самом деле, или нет, но на самом деле, в терминах истории пророков Ветхого Завета, что они были отвергнуты своими. Что они постоянно отвергаются. И это, конечно, станет еще больше фактом того, что Иисус будет отвергнут не просто своим родным городом и своими родственниками и своим собственным домом, городом и своим домом, но и своим народом в целом.

И затем у вас есть это очень сложное утверждение. Он не мог творить никаких чудес, кроме как возложить руки на нескольких больных и исцелить их. Он был поражен их неверием.

Утверждение Марка здесь о неспособности творить чудеса становится немного яснее, когда Матфей немного проясняет, что это не из-за отсутствия способностей, а из-за выбора. И я думаю, что в этом смысл того, что Марк говорит нам, что чудеса Иисуса являются ответом на веру. И что они вызывают веру.

Они требуют демонстрации веры. Они находятся в отношениях с кем-то, делающим заявление о том, кто такой Иисус или что, по их мнению, Иисус может сделать. И город Назарет здесь отвергает Иисуса.

Я имею в виду, что есть ирония. Разве нет иронии? Кроме возложения рук на нескольких больных и их исцеления. Возложение рук на нескольких больных и их исцеление теперь является низкой планкой в этом плане.

Это должно было быть каким-то великим поступком, но здесь Марк представляет это: некоторые из этих удивительных вещей, которые Иисус мог бы сделать в ответ на веру, он не будет делать. Неверие тех, кто в Назарете, резко контрастирует, другими словами, с Иаиром, с женщиной с кровотечением и со всеми другими персонажами у Марка, которые пришли к Иисусу за помощью. Это также, возможно, говорит о незнании смысла людей из Назарета, что они отчаянно нуждались в Иисусе.

Чудеса Иисуса, конечно, никогда не были просто проявлением его силы, но были частью его замысла по созданию и ответу на веру. Тема здесь в том, что отвержение Назарета было довольно сильным и вполне определенным. Это проводит нас только через начало шестой главы.

Когда мы встретимся снова, мы продолжим работать над главой шесть в расширении общественного служения Иисуса.

Это доктор Марк Дженнингс в своем учении по Евангелию от Марка. Это сессия 10, Марк 5:21-6:6, Дочь Иаира, Отвержение дома.