डॉ. अगस्त कोंकेल, क्रॉनिकल्स, सत्र 22, हिजकिय्याह

© 2024 गस कोंकेल और टेड हिल्डेब्रांट

हिजकिय्याह के साथ, हम पूरे इस्राएल के तारों के दूसरे युग में प्रवेश करते हैं, जैसा कि इतिहासकार ने बताया है। इतिहासकार को स्पष्ट रूप से हिजकिय्याह में बहुत गहरी दिलचस्पी है क्योंकि वह उसे चार लंबे अध्याय देता है। इतिहासकार को हिजकिय्याह में एक अनूठी दिलचस्पी भी है क्योंकि उसके चार लंबे अध्यायों में से केवल एक में ही हिजकिय्याह की कहानी का संदर्भ है जैसा कि हम राजाओं और यशायाह दोनों में जानते हैं।

हिजकिय्याह की कहानी, जैसा कि हम राजाओं और यशायाह में जानते हैं, मुख्य रूप से एक विशेष घटना से संबंधित है, यरूशलेम के खिलाफ सन्हेरीब की घेराबंदी। हमने इस तथ्य पर ध्यान दिया कि आहाज ने अश्शूरियों के साथ जो गठबंधन करने का प्रयास किया था, वह पूरी तरह से विफल हो गया क्योंकि अश्शूरियों का उसके साथ समझौता रखने का कोई इरादा नहीं था। उनका इरादा यहूदा पर कब्ज़ा करना था और ठीक यही बात वर्ष 701 में हिजकिय्याह के शासनकाल के दौरान हुई।

यह उन तिथियों में से एक है जिसे हमारे कैलेंडर द्वारा बहुत ही सटीक रूप से दिनांकित किया जा सकता है, दोनों बाइबिल अभिलेखों के विवरण के साथ-साथ असीरियन अभिलेखों के विवरण के कारण। सौर और चंद्र ग्रहण गणनाओं का उपयोग करके, हम 8वीं शताब्दी के अंत में उस तिथि की गणना बहुत सटीक रूप से कर सकते हैं। तो, यह किंग्स है और यह यशायाह है।

राजा विशेष रूप से हिजकिय्याह की वफ़ादारी पर ज़ोर देते हैं, और बेशक, यशायाह हिजकिय्याह को यरूशलेम शहर के भविष्य और यरूशलेम शहर के नवीनीकरण के तरीके के उदाहरण के रूप में उपयोग करता है। इतिहासकार के लिए, हिजकिय्याह बहुत महत्वपूर्ण है क्योंकि अब हमारे पास पूजा की बहाली है जो सुलैमान के समय से मौजूद नहीं थी और यही एक कारण है कि हम इतिहास में हिजकिय्याह को दूसरे सुलैमान के रूप में संदर्भित करते हैं। ऐसा इसलिए है क्योंकि हमारे पास न केवल मंदिर बल्कि फसह और उसके साथ होने वाले अन्य त्योहारों की बहाली का बहुत विस्तृत विवरण है।

इसलिए, यही कारण है कि यह राजा इतिहासकार के लिए इतना प्रमुख हो जाता है। यह इसलिए भी प्रमुख है क्योंकि, बेशक, अब बाल और दान में कोई प्रतिस्पर्धा नहीं है। वे सभी मंदिर खत्म हो गए हैं।

यह सब कुछ ले लिया गया है। उन लोगों के पास कोई स्वतंत्र शासन नहीं है, और इसलिए हिजकिय्याह इन लोगों से यरूशलेम के मंदिर में आने की अपील करने के लिए पूरी तरह से स्वतंत्र है, और यह उस बात का हिस्सा बन जाता है जिस पर इतिहासकार जोर देना चाहता है। तो, इतिहास की हमारी रूपरेखा पर वापस आते हैं, यह 2 इतिहास के भीतर दूसरा प्रमुख खंड है।

सबसे पहले सुलैमान का शासन था और फिर उसके उत्तराधिकारियों का, लेकिन अब हमारे पास वह है जिसे इतिहासकार चंगाई कहते हैं। हिजकिय्याह वह राजा है जो परमेश्वर के अधीन रहता है और जिसके द्वारा चंगाई आती है। इसलिए, हम इतिहासकार द्वारा दिए गए हिजकिय्याह के शासन के सारांश से शुरू करते हैं, जो उसके बाद मंदिर को बहाल करने के लिए उसके शासनकाल के तुरंत बाद हिजकिय्याह के उपदेश की ओर बढ़ता है।

यह एक प्रेरणा है कि यही किया जाना चाहिए। इसलिए, हमारे पास मंदिर के शुद्धिकरण और पवित्र स्थान के जीर्णोद्धार के तरीके का विस्तृत विवरण है। हम योशियाह से इसके बारे में अधिक परिचित हो सकते हैं क्योंकि राजाओं में, यह अधिक प्रमुख कहानी है, और यही वह समय है जब मंदिर में व्यवस्था की पुस्तक की खोज की जाती है, लेकिन मंदिर की जीर्णोद्धार और यह राजाओं में भी स्पष्ट रूप से बताया गया है, वास्तव में हिजकिय्याह से शुरू होती है।

योशियाह ऐसा करने वाला पहला राजा नहीं है, जैसा कि कभी-कभी प्रस्तुति से लगता है। हिजकिय्याह मंदिर के जीर्णोद्धार और मंदिर के पुनःसमर्पण से शुरू होता है, जो निश्चित रूप से बलिदानों से जुड़ा हुआ है। बलिदान अब परमेश्वर की स्तुति करते हैं, और यहाँ, निश्चित रूप से, हमारे पास सभी संगीतकार और स्तुति के सभी गीत हैं, जिन्हें हिजकिय्याह ने जीर्णोद्धार करने में भाग लिया था।

इसलिए, इतिहास में यह अध्याय इस बात पर जोर देने में बहुत महत्वपूर्ण है कि हिजकिय्याह उस एक चीज़ के लिए समर्पित है जो मायने रखती है। यह उसका सिंहासन नहीं है; यह परमेश्वर का सिंहासन है, और यह प्रदर्शित करने के लिए कि यह परमेश्वर का सिंहासन है, उसे प्रतीकवाद और अनुष्ठानों को पुनर्स्थापित करना चाहिए जो हमें यहूदा में परमेश्वर के शासन और राज्य के बारे में बताते हैं। इसलिए, हिजकिय्याह की पहली महत्वाकांक्षा फसह है।

यह हिजकिय्याह के अधीन फसह का एक अद्भुत वर्णन है। एक बार मंदिर का जीर्णोद्धार हो जाने के बाद, अगला कदम मंदिर के साथ चलने वाले त्योहारों को बहाल करना है। और जैसा कि हम पहले ही कह चुके हैं, तीन प्रमुख तीर्थयात्रा त्योहार हैं, जैसा कि उन्हें कहा जाता है, एक हग या एक समय जब सभी इज़राइल के सभी हिस्सों से सभी प्रतिनिधि यरूशलेम आते हैं और जश्न मनाते हैं। अब जैसा कि हम निर्गमन से जानते हैं, फसह एक तीर्थयात्रा त्योहार के रूप में शुरू नहीं होता है।

यह वास्तव में प्रत्येक घर में बलि चढ़ाने के रूप में शुरू होता है, जहाँ हर कोई पूरा मेमना खाता है। लेकिन यह विकसित होता है, और क्योंकि यह एक प्रमुख त्यौहार है और यह वर्ष की शुरुआत में है, यह सभी लोगों के लिए यरूशलेम में पूजा करने के लिए आने के लिए एक तीर्थयात्रा बन जाता है, और निश्चित रूप से, हम स्पष्ट रूप से देखते हैं कि यह वह समय है, जो यीशु के समय में सच है जब यीशु अपने शिष्यों को फसह के पर्व पर एक साथ इकट्ठा करते हैं। तो हिजकिय्याह तब क्या करता है, सबसे पहले, फसह में शामिल होने के लिए सभी इस्राएलियों को निमंत्रण देता है।

इस कहानी में एक ऐसा शब्द-क्रीड़ा है जिसे वास्तव में नज़रअंदाज़ नहीं किया जाना चाहिए। यह हिब्रू शब्द शुल पर आधारित है। इसमें वह शब्द है, जिसका अर्थ है वापसी।

वापसी का अर्थ पश्चाताप करना और ईश्वर की ओर मुड़ना हो सकता है या इसका शाब्दिक अर्थ केवल मुड़ना भी हो सकता है। कथाकार इस शब्द का इस्तेमाल इस विवरण में कई बार करता है जिसमें वह लोगों से दो काम करने के लिए कहता है। पहला, वह चाहता है कि वे पश्चाताप के अर्थ में मुड़ें।

इसलिए, हम लापरवाह रहे हैं। हमने फसह का पर्व नहीं मनाया। वास्तव में, कथा से यह स्पष्ट होता है कि राज्य की शुरुआत से लेकर अब तक इस तरह का कोई फसह नहीं मनाया गया है।

इसलिए, हिजकिय्याह अपने दूतों को इस्राएल में हर जगह भेजता है, सिर्फ़ यहूदा में ही नहीं, बल्कि वह अपने दूतों को हर जगह भेजता है, और वे कहते हैं शूल, लौट आओ, जिसका मतलब है कि हमें पश्चाताप करना होगा। हमें परमेश्वर की ओर लौटना होगा और फिर मंदिर में वापस लौटना होगा। मेरे फसह के पर्व पर आओ।

आइए हम फसह का पर्व मनाएँ। तो, यह संदेशवाहकों की अपील है। अब, इस अपील के दौरान जो होता है वह यह है कि वे इतने सफल होते हैं कि उन्हें पता चलता है कि वे इसके लिए तैयार नहीं थे।

मंदिर में नियमों के अनुसार फसह के मेमने की बलि देने के लिए पर्याप्त लोग नहीं थे। और सभी समारोहों को संपन्न कराने के लिए पर्याप्त पुजारी भी नहीं थे। इसलिए, उन्हें वास्तव में फसह के उत्सव के लिए दी गई प्रक्रियाओं का उल्लंघन करना पड़ा ताकि वे सभी लोगों को समायोजित कर सकें।

और यह, ज़ाहिर है, पहचाना जाता है। इसलिए, हिजकिय्याह परमेश्वर की ओर मुड़ता है, और वह कहता है, आप जानते हैं, हमने फसह का पर्व नहीं मनाया है क्योंकि हमने समय का सही ढंग से पालन नहीं किया है, और हम सभी प्रक्रियाओं का सही ढंग से पालन नहीं कर सके। हमारे पास पर्याप्त लोग नहीं थे।

लेकिन प्रभु, हम आपकी ओर मुड़ रहे हैं, और हम आपकी दया की तलाश कर रहे हैं। और यहीं पर इतिहासकार बताते हैं कि जब हिजकिय्याह ने प्रभु की तलाश की, तो प्रभु ने स्वर्ग से सुना, और वह मुड़ा और उसने चंगा किया। और उस शब्द का इस्तेमाल बहुत ही जानबूझकर किया गया है।

इसलिए, इतिहासकार फसह के इस अनुभव का उपयोग यह दिखाने के लिए करता है कि गिबोन में दर्शन में सुलैमान की प्रार्थना को मान्यता दी जा रही है, कि यदि मेरे लोग जो मेरे नाम से पुकारे जाते हैं, वे फिरें और मेरा चेहरा खोजें, तो मैं स्वर्ग से सुनूंगा और चंगा करूंगा। तो, यह एक और अर्थ है जिसमें हिजकिय्याह दूसरा सुलैमान है क्योंकि वह वास्तव में वह है जो, पहले कभी नहीं देखे गए तरीके से, इस नुस्खे की पूर्ति को लागू करता है जिसे सुलैमान ने स्वयं दिया था कि किस

तरह से परमेश्वर के राज्य का पालन किया जा सकता है। तो, फिर, हम फसह का उत्सव तब तक जारी रखेंगे जब तक कि पूरा समय पूरा न हो जाए, जो सभी नियमों से परे है।

तो, हिजकिय्याह वह राजा है जो मंदिर को बहाल करने से कहीं ज़्यादा करता है। वह जो कर रहा है वह लोगों के दिलों को बहाल करना है और वह उन्हें यहूदा में ला रहा है और उन्हें उनकी जड़ों का एहसास करा रहा है। बेशक, उन्हें फसह के पर्व पर लाकर, वे अपने उद्धार की जड़ों को याद कर रहे हैं।

फसह क्या था? खैर, फसह मिस्र से आने की याद दिलाता था। यहीं पर परमेश्वर ने मिस्रियों को अंतिम विपत्ति में न्याय दिया था, उनके बेटे, सबसे बड़े बेटे की हत्या करके। और मेमने की हत्या के पालन में इस्राएली यह घोषणा कर रहे थे कि वे परमेश्वर के हैं और परमेश्वर ने उस समय आदेश दिया, फसह हमेशा वह संकेत है जिसे तुम मनाते हो, वह त्योहार जिसे तुम मेरे छुटकारे का मनाते हो।

यह कोई संयोग नहीं है कि फसह के पर्व पर यीशु रोटी लेते हैं और दाखरस भी लेते हैं। और असल में, वे कहते हैं, यह अब तुम्हारा फसह है। मैं मेमना हूँ।

जब तुम यह रोटी खाते हो, तो यह मेरा शरीर है। और जब तुम यह शराब पीते हो, तो यह नई वाचा है क्योंकि मैं ही हूँ जो तुम्हारे लिए वह मुक्ति ला रहा हूँ जिसे परमेश्वर ने निर्गमन के समय शुरू किया था। खैर, हिजकिय्याह की कहानी में फसह का यही महत्व है: उन्हें उनकी जड़ों, उनकी शुरुआत की याद दिलाना।

यह बहुत ही गतिशील तरीके से संपूर्ण इज़राइल है क्योंकि अब उत्तरी इज़राइल नहीं है। इसलिए, वे एक राजनीतिक राज्य नहीं हैं। वे एक लोग हैं, ईश्वर के अधीन लोग, स्वीकारोक्ति के लोग, और वे लोग जिन्हें ईश्वर के छुटकारे में भाग लेने वाले के रूप में पहचाना जाता है क्योंकि वे ईश्वर के फसह में भाग ले रहे हैं, जो एक प्रमुख घटना है जिसे अवश्य होना चाहिए।

इसी कारण से, इतिहासकार के लिए हिजकिय्याह एक महत्वपूर्ण मोड़ है, जो यह दर्शाता है कि समस्त इस्राएल को कैसा होना चाहिए।