

Dr. Jeffrey Hudon, Arqueología Bíblica, Sesión 23, Arqueología y los Rollos del Mar Muerto, Parte 1

© 2024 Jeffrey Hudon y Ted Hildebrandt

Este es el Dr. Jeffrey Hudon en su enseñanza sobre arqueología bíblica. Esta es la sesión 23, Arqueología y los Rollos del Mar Muerto, Parte 1.

Hay pocas dudas en las mentes de la mayoría de los eruditos y arqueólogos bíblicos, eruditos bíblicos y arqueólogos de que el descubrimiento y la recuperación de los Rollos del Mar Muerto constituyen probablemente el mayor hallazgo arqueológico relacionado con La Biblia en los tiempos modernos.

Los Rollos del Mar Muerto comprenden casi 1.000 fragmentos de casi 1.000 manuscritos, así como varios manuscritos casi completos de la Biblia, comentarios y literatura sectaria fechados en los siglos inmediatamente anteriores y poco después del cambio de era. Estos se han encontrado durante varios años cerca de la costa noroeste del Mar Muerto, cerca de un sitio llamado Khirbet Qumran. Y aquí vemos una imagen de al menos una de las cuevas, la cueva número cuatro, y las ruinas reales de Qumran están en esta área.

Esta es la escarpadura hacia el desierto de Judea. Tras su descubrimiento se descubrieron dos piezas del famoso rollo de cobre. En realidad, es el único pergamino completo encontrado por arqueólogos y no por beduinos. Lo analizaremos en breve.

Nuevamente, aquí hay algunos datos breves sobre el desierto de Judea. Ese es el Hamidbar bíblico, Midbar Yehuda. Estas son, nuevamente, algunas escenas de contemplar la carretera a Jerusalén y el paisaje del desierto.

Y luego otra vez, desde el Monte Scopus hacia el este con una vista también de la naturaleza salvaje. Bien, los pergaminos en sí fueron encontrados en una serie de al menos 12 cuevas, probablemente muchas, muchas más. Pero el sitio de Khirbet Qumran tiene una historia mucho más antigua.

E intentaremos descomprimir eso y luego seguir adelante con nuestra descripción. Khirbet Qumran, como mencionamos en una conferencia anterior, era probablemente una de las ciudades del desierto o distrito desértico de la asignación tribal de Judá. Algunas personas creen en Sakaka, pero también hay otras sugerencias y teorías.

Este es nuevamente un plano superior de las ruinas de Qumran tal como fueron excavadas originalmente por los dominicos en la Ecole Biblique. Nuevamente tenemos canales de agua que traían agua desde las presas a lo largo de la escarpa hasta el sitio. Esta es nuevamente una imagen de algunas de las excavaciones cercanas en En Gedi y también en un sitio que es la Ciudad de Sal, Ir ha Melek, justo a lo largo de la costa del Mar Muerto.

Una vez más, ambos se remontan al Antiguo Testamento y al propio Qumrán. Un excelente trabajo para estudiar la historia de los Rollos del Mar Muerto es el de Weston Fields, quien falleció recientemente, y el volumen uno ya está disponible.

Es de esperar que el volumen dos aparezca en algún momento. Describe una explicación muy detallada de la historia del descubrimiento de los rollos y su primer desciframiento. Es bastante sorprendente para muchas personas que el nuevo descubrimiento de los Rollos del Mar Muerto, que ocurrió alrededor de 1947, no sea la primera vez que se encuentran manuscritos en el desierto de Judea, cerca del origen del Mar Muerto.

El líder cristiano, los líderes cristianos de los siglos II y III informaron del descubrimiento de un manuscrito antiguo junto con otros libros hebreos y griegos en una vasija cerca de Jericó. Nuevamente, Jericó poco después o justo al norte de Khirbet Qumran. Entonces, esto, nuevamente, es una referencia muy temprana a manuscritos encontrados en vasijas.

En segundo lugar, Timoteo, patriarca de Seleucia, también informa lo siguiente. Un judío digno de confianza le dijo que hace algunos años se habían encontrado algunos libros en una cueva cerca de Jericó. Después de que un cazador siguió a su perro a una cueva y encontró una cámara que contenía muchos libros, los judíos de Jerusalén investigaron y encontraron libros del Antiguo Testamento y otros en escritura hebrea.

Y tenemos otro, otro señor; No pronunciaré su nombre, Yacoub algo así, en 950, así que aproximadamente un siglo después de que Timoteo fuera un erudito o historiador karita, describió las doctrinas del grupo judío llamado gente de las cavernas que, según él, estaban contenidas en libros escondidos en una cueva. Entonces, hay varios casos de libros o pergaminos encontrados en cuevas o en algún lugar cercano a Qumran antes de 1947, cuando se encontró el primer grupo de Rollos del Mar Muerto. Finalmente, en la década de 1930, Dead Sea Potash Works en la costa norte del Mar Muerto, un asentamiento judío, beduino local, y este es de la tribu Tamir, vendía antigüedades, monedas y cerámica a los trabajadores del asentamiento y ofrecía llevarlos a ver cuevas que contienen libros de la época de tus reyes por unas piastras más.

No sé si alguno de los trabajadores aceptó esa oferta, pero eso, nuevamente, es una referencia a posibles pergaminos cercanos en esta área. También tenemos el relato de Moisés Wilhelm Shapira, quien fue un jerosolimitano y comerciante de antigüedades en la Ciudad Vieja en el siglo XIX. Era bastante conocido por vender antigüedades a turistas y museos.

Afirmó haber encontrado manuscritos, manuscritos en cuero o, mejor dicho, tiras de estos en la costa oriental del Mar Muerto. Afirmó que estos manuscritos contenían una versión antigua del Deuteronomio y los fechó en el año 850 a.C. Luego quiso ofrecerlos al Museo Británico por la principesca suma de un millón de libras esterlinas.

Los eruditos examinaron estas tiras de cuero en Inglaterra y afirmaron que eran falsificaciones, tal vez amplios márgenes de rollos de la Torá verdaderamente antiguos que fueron cortados y luego escritos con letras paleo. Es importante entender que la Estela de Mesa fue encontrada diez años después que estas franjas, también al este del Mar Muerto en Moab. Entonces, esto también era de esa zona.

Shapira estaba angustiado por esta acusación de falsificación y se suicidó en un hotel de Rotterdam en 1884. Las tiras de cuero fueron documentadas en la década de 1890 y luego desaparecieron. Últimamente se ha trabajado mucho sobre esto.

Inicialmente, John Allegro escribió sobre el libro de Shapira llamado The Shapira Affair. Pero últimamente se ha vuelto a estudiar su vida y algunos eruditos creen que puede haber habido autenticidad en sus afirmaciones sobre estos pergaminos. Desafortunadamente, las fotografías de estos pergaminos no aparecieron.

Estaban demasiado oscuros. No se podía ver la escritura. Aquí hay algunas copias de estos pergaminos, su apariencia y, por supuesto, el libro de Allegro.

Christian Corder escribió dónde estaba ubicada la tienda de Shapira. Nuevamente se convirtió al cristianismo. Era judío y su hija escribió un libro, La pequeña hija de Jerusalén, que era una novela pero un relato apenas disfrazado de su propia vida.

Se cambiaron los nombres, pero se puede saber claramente quién es quién sobre la tristeza que rodea este asunto y el suicidio de su padre. Poco después de esta época, un erudito judío que vivía en Inglaterra y trabajaba en la Universidad de Cambridge, Solomon Schechter, conoció una Geniza en la sinagoga Ben Ezra en El Cairo, el antiguo Cairo. Dentro de esta Geniza se encontraban manuscritos muy antiguos.

Entonces Schechter fue a la sinagoga Ben Ezra en El Cairo. Esto ha sido restaurado recientemente, una foto aquí. Esta es la escalera que lleva al depósito o Geniza, donde guardan pergaminos viejos y gastados.

Consiguió simplemente pergaminos andrajosos y fragmentos de manuscritos, los metió en cajas y los envió a Inglaterra, donde pasó muchos años trabajando en ellos. Schechter centró su atención en dos fragmentos de una obra copiada de una fuente mucho más antigua que contenía las enseñanzas de una secta judía extinta llamada los Hijos de Sadoc que existió alrededor del siglo I a.C. y estaba dirigida por una figura conocida como el Maestro de la Justicia. . Más tarde se encontró otra copia de esta obra exacta con el primer grupo de los Rollos del Mar Muerto, Serekh haYahad, o la Regla de la Comunidad y el Documento de Damasco.

Entonces, Schechter nuevamente encontró lo que diríamos el primer Rollo del Mar Muerto solo en El Cairo y no cerca del Mar Muerto. Entonces, ¿cómo se encontraron los Rollos del Mar Muerto? Hay que mirar el contexto político de su descubrimiento y comprender lo que estaba sucediendo en Palestina en 1946-1948. Esta fue una época de agitación y, a menudo, de guerra abierta entre judíos y árabes.

Los británicos, que tenían un mandato sobre Palestina, estaban a cargo y trataban de mantener el orden. Fue muy, muy violento y muy, muy peligroso. Aquí hay de nuevo un coche ardiendo frente a la Puerta de Damasco.

Aún hoy se conservan esos recuerdos de aquella época con aquellos quioscos fortificados para controlar el tráfico en las carreteras y comprobar los documentos de las personas que pasaban. Este es un complejo ruso o un área cercana a Jaffa Road. Se puede ver la protección que los británicos tuvieron que erigir, para proteger las barreras y el alambre de púas para protegerse.

Entonces, era un momento muy peligroso para estar en Tierra Santa. Fue en ese momento exacto que se cuenta la famosa historia de dos niños beduinos que buscaban una oveja perdida arrojaron una piedra a una cueva, y en lugar de escuchar la piedra golpear otra roca, escucharon el ruido de la cerámica rompiéndose. Entonces, investigan y encuentran varios frascos que tienen tapa.

Aquí hay fotos de dos de ellos allí. Y entonces entran pensando que van a encontrar un tesoro. Y meten la mano en el frasco y en lugar de sacar oro, plata o monedas, sacan un pergamino enrollado, largo, mohoso y de aspecto muy verde.

Y así, lo dejan y cuentan en el fuego esa noche alrededor de la fogata, cuentan lo que han encontrado y regresan, recuperan estos rollos, y al menos se llevan uno o dos a Belén para que los evalúen. Quizás puedan venderlos y ganar algo de dinero. Ahora bien, el tiempo transcurrido entre la recuperación de los rollos de la cueva hasta que los llevaron a Belén para que un comerciante de antigüedades los examinara podría haber sido un largo período de tiempo.

Y uno puede imaginarse un Rollo del Mar Muerto colgado de un gancho afuera de una tienda de campaña durante un invierno palestino, nuevamente, esperando que

alguien vaya a Belén para llevárselo y hacerlo tasar. No sabemos cuánto tiempo duró, pero podrían haber sido meses. El árabe que encontró a los beduinos fue Mohamed Ahmed El Hamid o Adib; el lobo era su apodo.

Y ha intentado, y ha habido, intentar localizarlo años después. Y hay fotos de diferentes personas que dicen ser él. No estamos seguros de si es la persona real o no.

Por cierto, esa resultó ser la cueva número uno. Ese es el interior de la cueva hoy y la entrada a la cueva por fuera. Entonces, el descubrimiento inicial de los tres rollos fue por dos o tres beduinos emir, incluido Adib, en el invierno de 1946, 1947, o posiblemente antes debido a los patrones de pastoreo estacional de su rebaño.

Entonces, habrían estado en esa área durante la parte fría del año, el invierno, muy temprano en la primavera, y luego habrían subido a las tierras altas, habrían subido a la región montañosa alrededor de Belén más tarde en la primavera. Los beduinos llevaron los rollos a Belén, donde se los mostraron a los comerciantes que comerciaban con antigüedades. Luego fueron reconocidos como manuscritos hebreos.

George Isaiah, un comerciante, estaba convencido de que los rollos eran auténticos y remitió al beduino a un hombre llamado Khalil Iskander Shahin, conocido como Kondo. Kondo, a su vez, tomó los rollos, dio un adelanto de cinco libras y se los llevó a Mar Athanasius, Yeshu Samuel de la Iglesia Ortodoxa Siria y un aficionado entusiasta de los manuscritos en la Iglesia de San Marcos en el barrio armenio de Jerusalén. Los compró en el acto por 24 libras y cien dólares, y el trato se cerró a finales del verano de 1947.

Así, el primer grupo de pergaminos se encontró en aquella época más o menos intacto y se vendió por cien dólares. Samuel intentó obtener opiniones de expertos sobre sus pergaminos. Nadie lo tomó en serio ni a él ni a los pergaminos.

Samuel incluso viajó con los rollos a Homs, Siria, donde su patriarca eclesiástico también los despidió. Ahora, tenemos que entender que en Jerusalén en ese momento, aunque había mucha tensión y a veces guerra abierta y mucha violencia, había muchos eruditos en las distintas escuelas. Había eruditos de la Universidad Hebrea, había la escuela francesa con eruditos bíblicos, había eruditos alemanes y la escuela estadounidense.

Y entonces, les estaba llevando esto a algunos de estos eruditos y simplemente los despidió. No hay manera de que estos sean pergaminos genuinos. Simplemente no habrían sobrevivido.

Entonces, Kondo envió a Shia a buscar más pergaminos y, con los beduinos como guías, se recuperaron cuatro pergaminos más de la cueva. Tres de ellos se vendieron a otro comerciante en Belén por treinta dólares, y dos de los frascos que se encontraron se vendieron, nuevamente, por la increíble suma de 75 centavos cada uno. Otro comerciante de Belén actuó como agente de venta de estos tres rollos y se puso en contacto con Eliezer Sukenik de la Universidad Hebrea.

Y nuevamente, Sukenik, recuerde, fue el primer arqueólogo judío israelí formado y uno de los primeros pioneros de la arqueología israelí. Sukenik viajó en autobús a Belén el mismo día en que la ONU votó a favor de la partición de Palestina para ver estos rollos. Ahora bien, es importante señalar aquí que el hijo de Sukenik, nuevamente, era Yigal Yadin, quien en ese momento era un general israelí, o debería decir un general judío en la Haganá, el ejército preestatal de los judíos en Palestina.

También fue arqueólogo. Y le suplicó a su padre, no hagas esto. Es muy peligroso.

Eres un hombre judío que viaja a Belén, una ciudad árabe. Si reconocen quién eres, podrías morir. Pero Sukenik tenía algunos amigos árabes de confianza.

Se vistió con ropa árabe y llegó a Belén y regresó sano y salvo. Mientras estaba en Belén, pudo comprar los tres rollos para la Universidad Hebrea, que consistían en un rollo de Isaías mal conservado y dos rollos sectarios, la Guerra de los Hijos de las Tinieblas contra los Hijos de la Luz y los Rollos de Acción de Gracias. Entonces, tres de estos rollos llegaron a manos judías casi de inmediato.

Entonces, el metropolitano Samuel, líder de la Iglesia de San Marcos, finalmente llevó los pergaminos que estaban en su poder a la Escuela Americana. La Escuela Americana, que más tarde se convirtió nuevamente en el Instituto Albright, fue evacuada en su mayor parte. El director se había ido.

En realidad, solo había dos estudiantes allí, William Brownlee y John Trevor. Eran estudiantes recientes de doctorado. Les mostró los pergaminos.

E inmediatamente avisaron al profesor William Albright de Johns Hopkins y de alguna manera le consiguieron algunas de las primeras fotografías. Y Albright inmediatamente respondió y dijo, felicitaciones por el descubrimiento del mayor manuscrito, el descubrimiento de los tiempos modernos, algo por el estilo. Le encantaban los superlativos y ciertamente los usaba en esa correspondencia.

Aquí hay excelentes fotografías de Trevor y dos de los sacerdotes armenios de San Marcos. Este caballero, este es Atanasio Samuel, el metropolitano. Creo que George Isaiah es esta persona aquí.

Más tarde murió en la violencia en Jerusalén poco después. Lo que pasó fue que John Trevor era un fotógrafo aficionado. Y por eso inmediatamente quiso tomar fotografías de todos los pergaminos.

Y así, recorrió Jerusalén una vez más, esquivando balas mientras iba de tienda en tienda, tratando de encontrar la película. Todas las películas que estaban disponibles en ese momento estaban desactualizadas. Estaba caducada y no era correcta, pero hizo lo mejor que pudo y consiguió la mejor película disponible.

Nuevamente, en un laboratorio fotográfico muy improvisado, representado aquí, tomó fotografías de cada columna de cada pergamino que pudo abrir, de los pergaminos que tenía el metropolitano Samuel. Por supuesto, contó con la ayuda de William Brownlee, que también estaba allí. Entonces, la foto de la derecha realmente captura uno de los momentos más importantes de la erudición bíblica moderna.

Hay un pergamino de 2000 años de antigüedad sobre esa mesa que está fotografiando Trevor. Y está John Trevor como un hombre mayor. Nuevamente, estas fotografías fueron publicadas por las Escuelas Estadounidenses de Investigación Oriental, tanto en blanco y negro como en color.

Y probablemente siguen siendo la mejor manera de estudiar esos textos porque, desde su descubrimiento, se han deteriorado, se han oscurecido y son mucho más difíciles de leer. Y las fotografías realizadas poco después del descubrimiento, realizadas por John Trevor, realmente capturan un texto mucho mejor de lo que realmente puedes ver, incluso si tienes el texto original frente a ti. Este es Kondo, el comerciante de Belén o zapatero que vendía los rollos y más tarde fue el intermediario entre los beduinos y los eruditos a medida que se iban descubriendo más y más fragmentos de rollos.

Ahora, este pergamino aquí en realidad parece como si estuviera quemado. Está en muy mal estado. Ese es el Génesis Apócrifo que los israelíes no desenrollaron hasta mucho más tarde y que se conservó muy mal, pero que de todos modos se publicó.

Entonces, había siete rollos iniciales: cuatro estaban en posesión del metropolitano Samuel, y tres estaban en posesión de los israelíes, o que pronto serían israelíes, cuando se proclamó el Estado de Israel en 1948. Y Eleazar Sukenik está aquí estudiando. uno de los pergaminos que compró, así como uno de los frascos, y su hijo Yigal Yadin, mucho más tarde en su vida, leyendo otro pergamino llamado el Pergamino del Templo que él mismo publicó. Entonces, el metropolitano Samuel, el sacerdote armenio que tenía estos cuatro rollos, trató de venderlos después de que la violencia disminuyó y se formó el Estado de Israel y las cosas se calmaron un poco en Jerusalén y sus alrededores.

Probó en varios lugares para vender estos pergaminos, pero no tuvo éxito. Finalmente los trajo a los Estados Unidos y de hecho los puso a la venta en el Wall Street Journal. Y aquí está el anuncio original: los cuatro Rollos del Mar Muerto, manuscritos bíblicos que datan al menos del año 2200 a.C., están a la venta. Este sería un regalo ideal para una institución educativa o religiosa por parte de un individuo o grupo.

Es difícil de creer, pero en realidad ese era el anuncio en el Wall Street Journal de los Rollos del Mar Muerto. Bueno, esto fue descubierto y reconocido en Israel, y el gobierno israelí quiso comprar estos rollos de inmediato. Y entonces Yadin voló a Nueva York, Yigal Yadin, el hijo de Sukenik, y habló con esta persona de aquí.

Y a esta persona se le dio el alias de Sr. Green, y él sería el experto que miraría estos pergaminos y se aseguraría de que fueran genuinos. Su verdadero nombre era Harry Orlinsky, un erudito judío y tenía muy buen sentido del humor. Y sus primeras palabras a Yadin fueron: ¿Esto iba a ser peligroso? ¿Me necesitabas para una peligrosa incursión o maniobra militar? Y Yadin dijo, no, te necesitamos para algo más importante, y eso es conseguir estos pergaminos.

Entonces Orlinsky miró los pergaminos y reconoció que eran genuinos, los compró y los llevó en avión a Israel. Y algo de eso está nuevamente registrado en el propio libro de Yadin sobre los pergaminos, El Mensaje de los Pergaminos. Entonces, del lado israelí, nuevamente, después de la guerra de 1948, Israel controló la parte sur del desierto de Judea.

Jordania controlaba el desierto del norte de Judea, incluida la zona alrededor de Qumrán. Y en el caso de Israel, hubo muchos informes de beduinos que cruzaron furtivamente la frontera desde Jordania y, nuevamente, atravesaron antiguas cuevas en los Wadis, se adentraron en el desierto, subieron a las zonas montañosas y tal vez saquearon y encontraron objetos antiguos. tal vez incluso pergaminos. Entonces, lo que hicieron los israelíes fue lanzar una expedición con arqueólogos y examinaron sistemáticamente todos los Wadis o cañones de su lado de la frontera.

Y entonces, si había algún material allí, lo encontrarían y lo salvarían de los beduinos, donde tal vez lo harían aparecer para la venta, pero fuera de contexto, y no obtendrían tanta información de eso, por supuesto. curso. Y así, un estudio inicial del Nahal Hever, uno de estos cañones que se adentra en la zona montañosa, mostró actividad beduina, como colillas de cigarrillos y basura que dejaban, incluso en las cuevas más remotas y de difícil acceso. Sin embargo, se perdieron materiales y se encontraron materiales antiguos de los períodos calcolítico y romano.

El desierto de Judea que me perdí aquí estuvo ocupado durante el Calcolítico, el Bronce Medio y la Edad del Hierro, así como durante el período romano, por refugiados o bandidos que se escondían de las autoridades. Era un lugar donde la

gente corría para alejarse de la sociedad, para esconderse. Y por eso hay restos de todos estos períodos en el desierto de Judea, no sólo del período romano temprano, cuando los Rollos del Mar Muerto fueron depositados allí.

Un testimonio reciente de un miembro de este primer equipo sugiere que en realidad se encontró un esqueleto de probablemente un sacerdote o miembro de una secta religiosa judía en una de estas cuevas. Él testificó sobre eso, pero nunca apareció nada en los informes originales, por lo que no sabemos qué tan cierto es eso. Entonces se fundó otra expedición más tarde, una expedición aún más exhaustiva que cubrió todos estos cañones en el lado israelí de la frontera, y fueron entregados nuevamente a un equipo de arqueólogos, Yigal Yadin, Pesach Baradon, de quienes hablamos antes, quienes encontraron todos los materiales calcolíticos, Yohanan Aharoni y Nachman Avigad. Esto fue una pesadilla logística debido a la lejanía de estos sitios, por lo que el ejército israelí ayudó con logística, suministros, helicópteros y todo eso, y esto se llevó a cabo durante un par de temporadas.

Mientras tanto, en el lado jordano de la frontera, alrededor de Qumran, donde se encontraron los rollos originales, el capitán Aish al-Zebin de la Legión Árabe Jordana dirigió una expedición con ayuda de beduinos para encontrar la cueva de Qumran donde se encontraron los siete rollos originales, y tuvo éxito y redescubrió esa cueva. Luego, el Departamento de Antigüedades de Jordania, dirigido por G. Lancaster Harding, organizó una expedición arqueológica para buscar más cuevas y excavar el sitio de Khirbet Qumran, que nuevamente estaba cerca de estas cuevas, pensando que podría haber un vínculo entre las ruinas y las cuevas. Esto fue dirigido por el padre dominico Roland Deveaux de la École Biblique et Archæologique Française, o la Escuela Francesa de Biblia y Arqueología en Jerusalén.

Entonces, una institución muy prestigiosa iba a excavar el sitio, y Harding estaba a cargo de encontrar más cuevas y buscar más pergaminos. Hablamos de los israelíes, de lo que estaban haciendo en su lado de la frontera, y ahora de los jordanos, de lo que estaban haciendo en su lado de la frontera. ¿Qué estaban haciendo los beduinos? Reconocieron que había dinero en esas cuevas y esos pergaminos, así que recorrieron toda el área.

Mientras los franceses excavaban en Qumran y regresaban a casa a cenar sus sándwiches de baguette, salían los beduinos, que trabajaban en la excavación durante el día, salían por la noche para encontrar más cuevas y excavar más pergaminos y fragmentos de pergaminos. Entonces, fue un momento difícil. Los investigadores, los europeos, hicieron lo mejor que pudieron para ahorrar todo lo que pudieron, pero los beduinos casi siempre estaban delante de ellos.

Y los pergaminos y fragmentos de pergaminos siguieron apareciendo en el mercado de antigüedades a precios cada vez más altos pero sin contexto. Y cuando los israelíes y los europeos llegaron a estas cuevas, las encontrarían saqueadas, y si

hubiera algún pergamino allí, ya no estarían. Entonces, después de que se identificó la Cueva 1, se llevaron a cabo excavaciones en esa cueva, revelando fragmentos de aproximadamente 70 documentos y dos fragmentos de dos de los siete rollos originales.

Aquí está Lancaster Harding, Joseph Millick en el medio y luego Roland Deveau. Entonces, tenían la enorme tarea de explorar estas cuevas e intentar excavarlas. Y por supuesto, todo eso requirió mucho dinero.

El Departamento de Antigüedades de Jordania simplemente no tenía el presupuesto suficiente. Incluso al Reino de Jordania le faltaba dinero. Y entonces se necesitaba ayuda, ayuda internacional de instituciones y gobiernos para ayudar en estas excavaciones y exploraciones.

Y luego, por supuesto, se llevaron a cabo sondeos y excavaciones en Qumran, en Khirbet Qumran, y se buscaron conexiones entre los manuscritos y el sitio. Y se encontraron vasijas similares, vasijas de pergaminos. Estas excavaciones se llevaron a cabo hasta 1956, y luego los israelíes regresaron con excavaciones realizadas por la Autoridad de Antigüedades de Israel en las décadas de 1990 y 2000.

Entonces, un sitio muy excavado. Y este es un, lo analizaremos en un minuto aquí. Este es un sitio de Qumran y algunas de las cuevas se pueden ver en las inmediaciones.

Entonces, el entorno físico y topográfico de Qumrán se encontraba en lo alto de una terraza con vista al Mar Muerto, y detrás de ella había una escarpa que subía al Valle de Acre. Y nuevamente, durante la estación húmeda o la temporada de lluvias, el invierno en la región montañosa, el agua corría por esos wadis y desembocaba en el Mar Muerto. Y así, los antiguos ocupantes de Khirbet Qumran construyeron presas y canales para desviar esa agua durante la temporada de lluvias hacia cisternas dentro del asentamiento.

Y muchos de ellos han sido parcialmente restaurados. Fueron reconocidos y parcialmente restaurados. Así, incluso en los meses secos, Qumrán disponía de agua adecuada para beber y bañarse.

Parece que cuando los primeros arqueólogos fueron a este sitio, era bastante remoto, pero en la antigüedad había un sistema de carreteras en esta área. Por lo tanto, en la antigüedad no era tan remoto como se pensaba. Khirbet Qumran no fue descubierto por estos arqueólogos.

Fue conocido por una serie de primeros exploradores de la región que mencionaron las ruinas, pero simplemente no fueron excavadas en esa fecha temprana. Las excavaciones en Qumrán básicamente aclararon su historia, y esto es una especie de

desglose de esa historia. El sitio probablemente se estableció en el siglo IX u VIII a. C. como un puesto fronterizo fortificado y una aldea, y probablemente se haga referencia nuevamente en Josué 15 y también en 2 Crónicas 26 durante el reinado de Uzías en el siglo VIII.

Probablemente este fue uno de sus asentamientos agrícolas paramilitares. Luego, aproximadamente en el año 125 a. C., una secta religiosa judía o un grupo disidente volvió a ocupar estas ruinas, las reconstruyó y las amplió. Entonces, el Qumran en el que vivían fue construido sobre las ruinas de este antiguo puesto paramilitar.

Los miembros de la secta construyeron salones, talleres y salas de reuniones, así como un elaborado sistema de cisternas con canales de agua y baños rituales. Una vez más, el término hebreo mikvot y la población se expandieron significativamente durante el reinado de Alejandro Janio, uno de los reyes asmoneos. Esta ocupación fue interrumpida por un enorme terremoto que azotó la región en el año 31 a.C., y los daños de ese terremoto todavía se pueden ver hoy en día cuando se visita Qumran.

Las grietas en una de las mikvehs son una señal reveladora. Finalmente, aproximadamente desde el 4 a. C. hasta el 68 d. C., Qumrán es reocupada por la misma secta, y en el 68 d. C., un ejército romano, la Décima Legión, se acerca desde el norte, marchando hacia el valle del Jordán. El sitio se encuentra abandonado en ese momento.

Probablemente esto se deba a que los rollos estaban escondidos en las cuevas y se desconoce el destino de los ocupantes de la secta judía. Probablemente fueron asesinados o enviados a la esclavitud. Entonces, dejaremos nuestra narrativa en ese punto y la próxima vez comenzaremos a continuar con nuestro estudio de los Rollos del Mar Muerto.

Esta es una hermosa vista aérea de Khirbet Qumran, el asentamiento original. Aquí puedes ver algunas de las cisternas redondas, que datan del período del Antiguo Testamento. Esta es la escarpa, y había un canal de agua que bajaba desde una presa, llenando todas las cisternas aquí y algunas de las cuevas aquí y en las inmediaciones.

El Mar Muerto está aquí, y también es visible la moderna carretera a lo largo de la costa occidental del Mar Muerto. Muchas gracias.

Este es el Dr. Jeffrey Hudon en su enseñanza sobre arqueología bíblica. Esta es la sesión 23, Arqueología y los Rollos del Mar Muerto, Parte 1.