

الكلاسيكي، فإن موقفه الأساسي يظل مقبولاً على نطاق واسع ومؤثراً جداً على أصل وطبيعة أسفار موسى الخمسة . . على الرغم من بعض التعديلات والتعديلات المقبولة عموماً على التفاصيل المختلفة للنظرية؛ لا تزال النظرية الأساسية سليمة إلى حد كبير، في عالم دراسات العهد القديم، فيما يتعلق بالمنظمات والمنشورات والجمعيات العلمية الرائدة.

من بين الأساليب النموذجية الحالية تلك التي عبر عنها جيرالد أ. لارو في كتابه □□□□ □□□□ (حيث قال) 1968 (□□□□□□ □□□□□□) مقبولة P و D و E و J الوثائقية، وهي أن المواد المصدرية المختلفة يجب أن تكون يمكن العثور على أن التسميات للمصادر الرئيسية وأن ترتيب التطوير هو الذي تم اقتراحه في أطروحة غراف-ويلهاوزن. الآن نحن عام 1968؛ لم يمض وقت طويل على ذلك، وفي رأي لارو، لا تزال تلك المقدمات الأساسية من ويلهاوزن مقبولة حتى اليوم. مصدر يهوه، كاليفورنيا [J هنا المصادر المختلفة لأسفار موسى الخمسة. غالباً ما يتم تسمية هذه المصادر بـ P] مصدر سفر التثنية، 621 قبل الميلاد [و D]، [مصدر إلهيم كاليفورنيا. 750 قبل الميلاد] E، [قبل الميلاد 850] المصدر الكهنوتي، السبي أو ما بعد السبي كاليفورنيا. 450-550 قبل الميلاد. [هذا هو ترتيب تلك المصادر، فيما الأخير، هو الترتيب الذي لا يزال يجب اعتباره هو P، متأخراً قليلاً D، متأخراً E، مبكراً J. يتعلق بوقت تكوينها الترتيب الصحيح والذي تم اقتراحه بواسطة غراف وويلهاوزن.

يمضي لارو ليقول إن قبول هذه النظرية هو الافتراض الأساسي لنظريته في أدب أسفار موسى الخمسة . أو الهيكل الذي وضعه ويلهاوزن، JEDP، عندما يأتي إلى أسفار موسى الخمسة، يبدأ على هذا الافتراض، أن إطار هو الطريقة التي تتعامل بها مع الأدب. أعتقد أنه يجب عليك أن تقول إن هذا اعتراف مثير للإعجاب إذا كان شخص JEDP ما سيفعل ذلك لأنه في كثير من الأحيان لا يوجد اعتراف على الإطلاق بأنهم بدأوا على هذا الافتراض وأن مجرد نظرية. إنك تلتقط العديد من الكتيبات اليوم، ولا يتم تقديمها كنظرية أو افتراض؛ يتم تقديمها كحقيقة ثابتة، وتبدأ على أساس تلك الحقيقة الثابتة. يقول لارو "نظراً لأن الفرضية الوثائقية هي الأكثر قبولاً على نطاق واسع من بين جميع نظريات تحليل أسفار موسى الخمسة، فإن هذا الكتاب سوف يستخدم ويحدد الاستنتاجات التي تم التوصل إليها من خلال طريقة البحث هذه." ثم يذكر القارئ بأن هذه الفرضية الوثائقية ليست أكثر من فرضية، وهي افتراضات يفترض أنها تفسر حقائق معينة. إنها نظرية. يتم استخدامه لشرح بعض المشاكل المزعومة في العهد القديم. لذا عليك أولاً أن تتبنى استنتاجات هذا النهج، ثم تقوم بتحليل أدب العهد القديم على أساس تلك النظرية المقبولة.

الآن، يُقال كثيراً أن فلهاوزن أصبح قديماً، وأنه كان هناك الكثير من التغييرات في دراسة العهد القديم منذ ذلك الوقت. ومع ذلك، كانت هناك عودة إلى قبول العهد القديم كما يدعي: كقطعة أدبية موثوقة فيما يتعلق بتاريخ إسرائيل القديمة، وما إلى ذلك. هناك شيء لذلك. من المؤكد أن الحواف الجذرية لنظرية ويلهاوزن قد تم التخلص منها، لكن البنية الأساسية ظلت سليمة. الآن، أنا أقود إلى شيء ما مع كل هذا، وهذا هو الدور الحاسم الذي يلعبه سفر بأكملها. إنه حجر الزاوية، ولكن أعتقد أننا بحاجة إلى بعض المعلومات الأساسية قبل أن نصل JEDP التثنية في حجة

حديث نوعاً ما، تاريخياً، لكي يتم التشكيك في الأصل الموسوي لتطور سفر التثنية

في عامي 1805 و1806، طرح رجل يُدعى فيلهلم دي ويت وجهة النظر التي سيطرت على رأي العلماء النقادين، وهي أن كتاب الشريعة الذي تم العثور عليه في الهيكل، وفقاً لسفر الملوك الثاني 22، في زمن يوشيا، هو يتم تحديدها في معظم الأحيان مع سفر التثنية. الآن، هذا في حد ذاته ليس شيئاً جديداً بشكل جذري. لكن سفر الشريعة تم تحديده مع سفر التثنية. وهنا الشيء الحاسم: أن هذا الكتاب نشأ قبل ذلك الوقت بوقت قصير. بمعنى آخر، تمت كتابته قبل زمن يوشيا حوالي عام 621 ق.م. كما هو موصوف في الملوك الثاني 22. وقد سبق ديوييت فلهاوزن واعتمد وجهة النظر القائلة بأن سفر التثنية كان كتاب الشريعة الذي نشأ قبل وقت قصير من زمن يوشيا. وبعبارة أخرى، فإن "تمثيلها على أنها فسيفساء هو "تزوير تقوى

JEDP أصبح هذا الرأي حول أصل الكتاب قبل وقت قصير من زمن يوشيا حجر الزاوية في نظرية بأكملها. الآن، نريد أن نتعرف على سبب حدوث ذلك إلى حد ما. لا يمكننا مناقشة بعض هذه الأسئلة بقدر كبير من كانت القوة الكامنة وراء JEDP، التفصيل، ولكن يمكننا الحصول على فكرة عن خط الحجج. أحد جوانب تسلسل نظرية ويلهاوزن هي أنه جمع خطوط الحجج التي تبدو وكأنها تتقارب وتدعم بعضها البعض. كان أحد جوانب خط هو مقارنة المواد القانونية داخل تلك الوثائق. بمعنى آخر، تقوم JEDP حججه فيما يتعلق بتسلسل وثائق مصدر تم الادعاء بأنه إذا قمت بمقارنة المواد P. والمصدر D والمصدر E والمصدر J بمقارنة المادة القانونية في المصدر القانونية ضمن هذه المصادر، يمكنك رؤية التطور. النقطة الوحيدة التي تم تحديدها فيما يتعلق بالوقت، في هذا التسلسل الكامل للتطور، هي تاريخ سفر التثنية، والذي يرجع تاريخه إلى عام 621 قبل الميلاد. لذا فإن المادة القانونية التي تم وضعها قبل ذلك، بالطبع، يجب أن يكون قبل عام 621. وفي المقابل، فإن ما يُظهر وفقاً للنظرية تطوراً بعد سفر التثنية، يجب أن يأتي بعد عام 621 ق.م. لكن النقطة المرجعية تصبح 2 ملوك 22 وتطابق سفر التثنية مع سفر الشريعة الذي ينشأ في عهد الملك يوشيا حوالي عام 621

ق.م.

الآن، في هذا النهج، القسم القانوني الرئيسي لسفر التثنية هو الإصحاحات 12 إلى 26. المادة القانونية تبدأ بالفعل هناك في الإصحاح 12. وهذا ما يُعرف عمومًا باسم "قانون التثنية". يتحدثون عن "قانون التثنية" لتمييزه عن القوانين الأخرى الموجودة في أسفار موسى الخمسة. لديك قانون التثنية، تثنية 12-26. ورأى ويلهاوزن أن هذا الرمز نشأ في زمن الملك يوشيا حوالي عام 621 قبل الميلاد أو قبل ذلك بقليل. وقارن هذه المواد القانونية مع مجموعات أخرى من المواد القانونية في العهد القديم، وخلص إلى أن هذه المجموعات الأخرى من الشرائع تنتمي إلى فترات زمنية أخرى وأن هذه الفترات الزمنية كانت منفصلة إلى حد كبير

تم العثور على أقدم هذه المجموعات الأخرى من المواد القانونية في "كتاب العهد"، أو ما يسمى في كثير من أو إلى J الأحيان "قانون العهد"، سفر الخروج الفصول 20-23. تم تعيين رمز العهد هذا، خروج 20-23، إما إلى

هناك الكثير من الخلاف حول ما إذا كان E و J الآن واجه النقاد في كثير من الأحيان صعوبة في التمييز بين JE. في شريعة العهد للخروج 20 و JE أو J، ولكن على أي حال، E و J أو هو نتاج مزيج من J قانون العهد هو نتاج يقال أنه لا يوجد مركزية للعبادة. مركزية العبادة، كما سنلاحظ، تصبح قضية مهمة جدًا في هذه المناقشة بأكملها. 23 اصنع لي مذبحًا من تراب [هذا ضمن قانون العهد] واذبح عليه محرقاتك وذبائح ". لاحظ خروج 20 الآية 24 السلامة وغنمك وعزك وبقرتك. [والآن أين؟] حيثما أكرم اسمي، آتي إليك وأباركك. إذا صنعت لي مذبحًا من حجارة فلا تبنيه بحجارة منحوتة، فإنك إذا استعملت عليه أداة فإنك تنجسه. ولا تصعد على درجات مذبحي لئلا تنكشف عليه لكن المذابح يجب أن تُصنع بهذه الشروط، ويمكن بناؤها كما يشير هذا في جميع الأماكن التي "أُسجل فيها". «عورتك اسمي». هذا لا يبدو وكأنه عبادة مركزية

في سلسلة SR Driver أحد التعليقات القياسية للمدرسة الفكرية النقدية فيما يتعلق بسفر التثنية هو تعليق (التعليق النقدي الدولي). (إنه نوع من الكتب المدرسية القياسية عن سفر التثنية من منهج ويلهاوزن. يقول في ICC الصفحة 136 - هذا تعليق على سفر التثنية ولكنه يتحدث عن خروج 20 إلى 24، الآية التي نظرنا إليها للتو من قانون العهد - "خروج 20: 24 وما يليه لا يركز على كون الذبيحة مقتصرة على شخص واحد". بقعة، لكنه يوجه إلى تقديمها على مذبح مبني من شكل بسيط من الأرض أو الحجر غير المنحوت وربطه بأي مكان، "في أي مكان سأضع فيه اسمي". آتي إليك وأباركك. القانون هو المقصود بشكل عام تمامًا؛ والغرض منه هو السماح بإقامة المذابح المبنية في أي جزء من الأرض. لذا فإن الفكرة في سفر الخروج هي أنه يمكن بناء مذابح في أي مكان؛ ليس هناك قيود على ذلك. بينما، كما سنلاحظ لاحقًا في سفر التثنية، فإن الادعاء بوجود مركزية مع وجود قيود

P & رمز القداسة. G لديك رمز التثنية، الذي يعود تاريخه إلى عام 621، و JEDP، لذا، للعودة إلى نقطة تقدم الذي يسبقه، والممثل في كتاب العهد. ومن المعتاد أيضًا الإشارة إلى سفر اللاويين 17 إلى 24 باسم "قانون القداسة". الآن، مع هذه المادة القانونية في سفر اللاويين 17 إلى 24، لديك العديد. "H" يشار أحيانًا إلى رمز القداسة بالحرف من الآراء المختلفة حول هذا التاريخ، سواء كان ذلك قبل أو بعد سفر التثنية. لكن لم يمض وقت طويل قبل سفر التثنية أو بعده. إذن تحصل على قانون العهد، وتحصل على سفر التثنية، ثم تحصل على قانون القداسة الذي يختلف عن سفر التثنية ولكنه تطور في نفس الوقت العام تقريبًا

يرجع تاريخ القانون الكهنوتي إلى فترة المنفى أو بعده (450-550). "P": وأخيرًا، هناك القانون الكهنوتي قبل الميلاد. (لذا، سيكون قد مضى مائة عام أو أكثر بعد زمن يوشيا الذي عاش عام 621 ق.م. والذي يتضمن الخروج 25 إلى 31، والخروج 35 إلى 40، واللاويين 1 إلى 11، والعدد 25 إلى 36، وبعض الأقسام الأخرى والتي تأتي من وقت السبي، "P" الأصغر. بمعنى آخر، يبدو أن هذا القانون الكهنوتي يحتوي على مادة قانونية للوثيقة أو بعده، وتوجد في هذه الأقسام المتفرقة من خلال أسفار موسى الخمسة

كان التأريخ النسبي لهذه الرموز سمة أساسية لنظرية ويلهاوزن. استندت نظرية فلهاوزن على فكرة تطور

الهيكل برمته في خطر شديد. ومن المؤكد إذن أن هذا شيء ذو أهمية كبيرة

JEDP ل. التحديات التي تواجه نظرية لقد كنت أعمل هنا مع الخطوط العريضة. لقد بدأنا بالأمس بالرقم التأليف والتاريخ: دراسة للمقاربات النقدية. "رأس المال" أ. "كان" نظرية مدرسة فلهاوزن "التي" I. الروماني حاولت أن أوصلها إليكم والتي وصلنا للتو إلى نتيجتها. رأس المال "ب" هو "التحديات التي تواجه موقف فلهاوزن". "الكلاسيكي من اتجاهات مختلفة" 1. تحت ذلك "المدافعون عن فترة ما بعد السبي الآن، التحدي الذي يواجه نظرية فلهاوزن يأتي من اتجاهات مختلفة. منذ الدفاع عن موقف فلهاوزن، لم يكن تاريخ سفر التثنية مسألة محسومة أبدًا. لقد تم مناقشتها دائمًا. يريد البعض دفعه لاحقًا والبعض الآخر يدفعه مبكرًا. قال البعض أنه يجب عليك أن تأخذ الأمر كما يدعي، موزاييك. هناك كل أنواع المواقف التي تم إنشاؤها. لا أريد أن أضيع الوقت، ولا أعتقد أن هذا هو المكان المناسب لذلك على أي حال، لأننا نريد الدخول في الكتاب نفسه. والخوض في تفاصيل كل هذه النظريات هو دراسة بحد ذاتها

إذا □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ ، المقالة حول "نقد أسفار موسى الخمسة"، سوف تحصل على مسح للمناقشة في تلك المقالة. إنه الفصل الثالث، "نقد أسفار موسى الخمسة". سوف تحصل أيضًا على مسح لهذه المواقف المهمة في المادة التمهيدية لطومسون. أكثر من ذلك في المادة التمهيدية لطومسون منه في المادة التمهيدية لكراحي. إذا كنت تريد دراسة جيدة لمواقف النقد المتعلقة بسفر التثنية من منظور □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□. آر كيه هاريسون هو أحدث: EJ Young إنجيلي، فانظر إلى مقدمة وأكثر تفصيلاً، وهذا هو مقدمة آر كيه هاريسون □□□□□□ □□□□□□. إنه يعطي مسحًا جيدًا لمجموعة متنوعة من المواقف الحاسمة. أريد فقط أن أقدم لكم بعض الخطوط العريضة، وبعض الأسماء، وربما بعض الأفكار حول الاتجاهات وليس أكثر من ذلك بكثير

ولكن قبل كل شيء، هناك دعاة لتاريخ ما بعد السبي. أول واحد هنا هو آر إتش كينيت. وهو مؤلف كتاب □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□. لقد اقترح تاريخًا لسفر التثنية في زمن ما بعد السبي لحجي أو زكريا. وبعبارة أخرى، تاريخ ما بعد السبي في وقت ما حوالي عام 520 قبل الميلاد أو في تلك المنطقة العامة. لا أعتقد أنه سيكون هناك فائدة كبيرة من الخوض في الكثير من حججه]. الشريط مقطوع هنا]

وتيد هيلدبراندت Cianci كتب من قبل فجر
تم تحريره بواسطة تيد هيلدبراندت
التعديل النهائي للدكتور بيري فيليبس
رواه الدكتور بيري فيليبس