

د. تيد هيلدبراندت، تاريخ العهد القديم، الأدب واللاهوت، المحاضرة رقم 3

د. تيد هيلدبراندت © 2020

هذه هي المحاضرة رقم 3 لتيد هيلدبراندت عن تاريخ العهد القديم وأدبه واللاهوت. كانت هذه المحاضرة عن نقل الكتاب المقدس من الله إلينا

أ. معاينة الاختبار [2:43-0:0]

ما الذي نعمل عليه للأسبوع المقبل؟ تكوين 26 إلى 50. ستنتهي من سفر التكوين الأسبوع المقبل. لذلك سوف يعتني بذلك ثم هناك في الأساس بعض الأشياء الأخرى. سيكون هناك مقال لرجل يُدعى حول "الخرائط الكونية." "إذن من أين ستحصل على المقال؟ هل استمع إليها أحد على Sailhammer الإطلاع؟ هل كانت مفيدة أم لا؟ حسنًا، ستقرأ تكوين 26 إلى 50 ومقالة المطرقة الشراعية. وفي هذا الأسبوع أيضًا سننقح وهناك صفحات مختارة هناك. لن نقرأ الكتاب بأكمله، ولكن هناك صفحات مختارة لأبينا. فستعمل مع ثم آيتين للذكرى. ما الذي لم تنتهي منه؟ روبيك الكتاب المقدس. سوف تنتهي من كتاب التكوين-الروبوتات الكتابية اليوم. إذًا هناك أساسًا قراءة سفر التكوين، ومقالة المطرقة الشراعية، وآيات الذاكرة، وروبوتات الكتاب المقدس. يجب أن تفعل ذلك، للأسبوع المقبل سيكون هناك عشرة أسئلة، قيمة كل منها عشر نقاط، وما سيحدث إلى حد كبير هو أنه إذا فات شخص ما هذا، أعتقد أن هناك مباراة كرة قدم أو شيء من هذا القبيل، لديهم أسبوع لتعويض ذلك، لذلك لا يمكنني الرجوع وإعادتهم إلى يوم الخميس القادم. ما أحاول القيام به هو إعادتهم مساء الخميس أو صباح الجمعة، لذلك من المحتمل أن يتم إعادتهم يوم الجمعة المقبل. لذا، سنقوم بإجراء اختبار، اختبار، اختبار كل يوم خميس، وحوالي كل خمسة اختبارات ثم نقوم بإجراء اختبار). (لا، هذا من أجل الامتحان؛ يجب أن تحصل على درجة أعلى من نقطة معينة في الامتحان وأيضًا في الاختبارات التي سيتم تضمينها في خيار مرتبة الشرف

إذن هذه هي المهمة القادمة للأسبوع المقبل. والشيء الآخر هو، لا تنس تحويل العشرة دولارات الخاصة بك لمواد الدورة التدريبية، لا تترك هذا المبلغ وإلا سيكون مضاعفًا هذا الأسبوع القادم، أعتقد أنه الخميس المقبل أو شيء من هذا القبيل، لذا احصل على ذلك في أسرع وقت ممكن

ب. الكتاب المقدس: من الله إلينا [٢: ٤٤-٣: ٥٨]

اليوم من أصعب المحاضرات التي أقوم بها في هذه الدورة. لماذا أقدم هذا على مستوى الطلاب الجدد؟ أريد أن أكون صادقًا معكم يا رفاق وأريدكم أن تفهموا كيف جاء الكتاب المقدس من موسى، وكيف جاء الكتاب المقدس من إشعياء، ووصل إلينا. لذا بدلًا من ترك هذه الأشياء دون أن تُقال، فإن ما يحدث هو

أنك تقفز إلى سياق جامعي ويدعي الأستاذ الجامعي أن الكتاب المقدس مليء بالأخطاء وليس لديك أي فكرة عما يتحدث عنه. أريد أن أقدم لك هذه الفئات الواسعة. المادة التي أتحدث عنها اليوم، بصراحة، هناك دورات كاملة حول التقديس. هناك دورات كاملة، لقد أخذت دورات كاملة في النقد النصي ولذا فإنني أقدم لك في حوالي 30 دقيقة ما استغرق دورة كاملة. أحاول أن أجعل الأمور بسيطة ولكن أجد صعوبة في التعبير عن هذه الأشياء لك. أشعر حقًا بالالتزام بإخبارك عنهم فقط حتى تعرف مسبقًا ما يحدث. اليوم سيكون في الواقع يومًا واقعيًا جدًا. في بعض المحاضرات، عندما ندخل في سفر التكوين، سيكون الكثير منها هو رأيي وكيف أفسر النصوص في هذا السياق. ما نتحدث عنه اليوم لا يمثل رأيي حقًا، فهذه حقائق مخطوطات وسنحاول العمل على ذلك.

ج. التقديس [٥:٥٣-٣:٥٩]

لذا، التقديس - تحدثنا في المرة الأخيرة عن هذا وقلنا بشكل أساسي أنه في حالة بطرس وبولس، على سبيل المثال، قال بطرس أن كتابات بولس كانت على نفس مستوى الكتاب المقدس. قال: "إنهم يحرفون رسائل بولس كما يحرفون الكتب الأخرى." لذلك، قبل بطرس رسائل بولس تلقائيًا باعتبارها ذات سلطان، ويقبل بولس أن يقبل بطرس تلك الرسائل باعتبارها ذات سلطان. الآن، بالمناسبة، هل استغرقت الكنيسة وقتًا طويلًا لتجميع كل رسائل بولس؟ كتب بولس رسائل إلى كنيسة كولوسي. احتفظت تلك الكنيسة بالرسالة، ولم يعرف الآخرون حتى أن بولس هو من كتب تلك الرسالة. بمعنى آخر، هل كان لدى يسوع عهد جديد؟ لا، هل رأى أي من الرسل العهد الجديد بأكمله؟ لا، لقد كتبوا كتبهم ثم تم طرحها ويجب توزيعها. هل تدرك هذا التوزيع - تقول: "لماذا لم يرسلوا نسخة منه عبر البريد الإلكتروني للجميع، هذا ما كان ينبغي عليهم فعله." لقد استغرق الأمر وقتًا طويلًا للانتشار والانتقال من مكان إلى آخر.

لذلك يقبل بطرس كتب بولس. هل كان بطرس على علم بكل كتابات بولس؟ ليس هناك طريقة فعل ذلك. لذلك كتب بولس أشياء مختلفة، وكان بطرس يعرف بعضها، لكنه بلا شك لم يعرفها كلها.

إذن، هذا مثال آخر مع دانيال. عاش دانيال في نفس الوقت الذي عاش فيه إرميا. كان دانيال مع نبوخذنصر في بابل، وكان دانيال في جب الأسد وكل ذلك. يقول دانيال: "مرحبًا، قال إرميا إن الله أخبره أننا سنكون في بابل لمدة 70 عامًا (دانيال 9: 2، 24). (لذلك يقتبس دانيال من إرميا قائلاً إن هذا ما قاله الله لإرميا ويقبل سلطة إرميا على الفور. يقبلها دانيال على الفور ويقول إننا سنبقى هنا لمدة 70 عامًا. الآن مرة أخرى، هل كان يجب أيضًا جمع الكتب اليهودية ونشرها وأشياء من هذا القبيل؟ وهذا يجعل الوقت

د. معايير التقديس: هل يدعي أنه من الله؟ [7:30-5:54]

الآن يتم قبول كتب معينة ولا يتم قبول كتب معينة. كيف يمكنك معرفة ما إذا كان الكتاب قد دخل في المجموعة المقدسة وأي منها تم رفضه؟ هناك مبادئ معينة لذلك، وبالتالي ينتقل هذا إلى المعايير. المعيار الرئيسي الأول الذي تم استخدامه في عملية التقديس - عملية التقديس تعني: ما يلزم للحصول على كتاب

مقبول في القانون، الكتب المقدسة. السؤال الأول، وهذا هو السؤال الكبير، هو: "هل الكتاب موحى به من الله؟" بمعنى آخر: "هل يدعي الكتاب أنه يتحدث باسم الله؟" فهل يقول مثلاً: "هكذا قال الرب؟" هل يدعي سفر إشعيا أنه يتكلم نيابة عن الله؟ نعم. هل يقول موسى: "قال لي الله وكتبت؟" موسى يقول ذلك. تزعم الكتب أن الله تكلم وكتبه المؤلف إرميا: "هكذا قال الرب/قال لي الرب هذا". لقد حصل حزقيال على كل هذه الرؤى عن العظام، هذه العظام الجافة تتجمع معاً. ويرى حزقيال العظام ويدعي أن الله أراه هذه الرؤية الآن، بالمناسبة، فكر في هذه المعايير. هل هذه المعايير كافية لتحديد الكتب الموثوقة والكتب غير الموثوقة؟ هل كانت هناك بعض الكتب التي تدعي أنها تتحدث باسم الله والتي ربما لم يتم تضمينها؟ هل قال بعض الأنبياء "هكذا قال الرب" ولم يكونوا أنبياء الله الحقيقيين؟ نعم. هل كان هناك الكثير من الأنبياء الكذبة؟ نعم. فهل هذا المعيار في حد ذاته يحدد الشرعية أم أننا بحاجة إلى أشياء أخرى؟

هـ. معايير التقديس: هل كتبها نبي من نبي الله؟ [8:28-7:31]

ومن العوامل الأخرى التي يمكنك وزنها: هل كتبها نبي؟ إذا كتبه شخص مثل إشعيا، فهل تقول: إشعيا رجل صالح جداً، نبي الله، رجل صالح جداً. "الآن لنفترض أنه كتب بواسطة نبي وأقول أنني كتبت" هذا. فأقول: أنا نبي لأخاب وإيزابل وأنا كتبت هذا الكتاب. هل تقبله في قانونك؟ لا، بالمناسبة، هل ستكون القراءة ممتعة للغاية؟ من المحتمل أن تكون قراءتها مثيرة جداً للاهتمام، لكنك لن تقبلها في القانون لأنها ربما كانت من رجل كان نبي البعل. وكان هناك 400 أنبياء البعل. لذا، بمعنى آخر، عليك أن تسأل: ماذا عن شخصية الشخص الذي كتب هذا؟ إشعيا، إرميا، موسى، صموئيل، داود، في المزامير. فتسأل هل كتبه نبي الله؟ هل كتبها رجل الله أم امرأة الله؟ فهل كتبه نبي؟ ماذا تعرف عن الشخص؟ هذا هو الاختيار والتوازن في هذا الشأن.

و. معايير التقديس: هل تتفق مع الوحي السابق؟ [9:04-8:29]

هل يتفق مع الوحي السابق؟ إذا حصلت على كتاب مكتوب وفي منتصف الكتاب مكتوب: "أنت تعلم أن يهوه بخير ولكن البعل أفضل". "فهل سيتم وضعه في الشريعة أم طرده؟ مطرود. لماذا؟ لأنه يخالف الإعلان السابق، لأن الله قال: "للرب إلهك تعبد، وإياه فقط تعبد". فإذا جاء هذا الكتاب ويقول أن البعل هو الذي يجب أن تسأل: هل هذا يتناقض مع الوحي السابق؟ يصبح هذا معياراً لتحديد ما إذا كان الكتاب قانونياً ومقبولاً ككتاب مقدس.

ز. معايير التقديس: هل تأتي بقوة الله؟ [9:05-9:59]

وهنا سؤال آخر: هل يأتي بقوة الله؟ الآن هذا أمر شخصي. هل بعض الكتب تأتي بقوة الله؟ عندما تقرأ الكتاب المقدس، هل يغير حياتك؟ نعم. الكتب قوية. الآن عندما تقرأ كتاب الرياضيات الخاص بك، اسأل: هل هذا لديه القدرة على تغييرك؟ معظمكم يذهب، وأنا أقرأ كتاب الرياضيات. أنت تقول، أولاً وقبل كل شيء، إن قراءة كتاب الرياضيات يشبه التناقض اللفظي تقريباً. على أية حال، هل تعرف ما أقول؟ لكنها لا تدخل إلى روحك. كما قرأت، كنت أشير قبل مجيئي إلى هنا مباشرة، إلى كتاب إيلي ويزل " " . هل قرأ أحد ذلك - كتاب إيلي ويزل " " □ عندما تقرأ هذا الكتاب، هل يخترق ذلك روحك؟ والآن أسألك، هل تؤثر الكتب المقدسة فيك؟ هل قوة الله موجودة؟ والجواب هو: نعم، ولكن هذا أمر ذاتي

ح. معايير التقديس: هل تم قبوله من قبل شعب الله؟ [10:00-10:50]

وهنا معيار آخر: هل يقبله شعب الله؟ بمعنى آخر، هل قبل شعب الله كلمة الله؟ في العهد القديم من هم شعب الله؟ اليهود. إذن اليهود في العهد القديم، أمة إسرائيل، الأسباط الـ 12، هل استقبلوا هذه الأسفار كقانون، كأنها قادمة من يد الله، أو قادمة من فم الله؟ لذلك، نحن كمسيحيين، من أين نحصل على العهد القديم؟ هل نستمدّها من يسوع والرسول؟ لا، إن قانون العهد القديم يأتي إلينا من شعب الله في العهد القديم الذي هو الأمة اليهودية. يعطوننا قانون العهد القديم. لذا فإن قانون العهد القديم يأتي من شعب الله في العهد القديم. هل قاموا بفرز الكتب التي يجب أن تكون موجودة وأي الكتب لا ينبغي أن تكون في القانون؟ لقد قاموا بفرز هذه الأشياء وكانوا هم الخبراء في ذلك

I. Antilegomena: [10:10-11:02] أستير [أمثال، أسستير [10:10-11:02]

الآن ما هو "المضاد"؟ "مكافحة" تعني ماذا؟ ضد. ضد. هل Antilegomena تسمى هذه الكتب Antilegomena. "يوجد أي من طلابي اليونانيين هنا؟ (تعني "التحدث". "إذن هذه هي: الكتب "المعارضة هي الكتب التي يتم التحدث عنها. هناك خمسة من هذه الكتب. لقد عارض الشعب اليهودي هذه الكتب الخمسة. كان لدى الشعب اليهودي أسئلة حول هذه الأمور ولذلك تم "التحدث ضد [أنتي ليغومينا". [والآن ما هي مشكلة هذه الكتب الخمسة؟ وبالمناسبة، هل يقبل اليهود اليوم هذه الكتب الخمسة؟ نعم يفعلون. قبلوهم ولكن تم استجوابهم في وقت واحد. فهل يفيد ذلك معرفة أن اليهود شككوا في هذه الكتب؟ هل كان اليهود حذرين بشأن الكتب التي قبلوها في القانون؟ لم يكن الأمر مجرد "بوم"، بل أنت فيه تلقائياً. لقد شككوا في الكتب وكانوا حذرين

ج. أنتليغومينا: لماذا تم التشكيك في سفر الأمثال؟ [11:53-19:42]

من لديه الكتاب المقدس هنا؟ هل يمكننا أن نفعل سفر الأمثال الفصل 26. إذا كان لديكم كتبكم المقدسة يا رفاق، فسنستخدمها كثيرًا اليوم - سفر الأمثال الفصل 26 الآية 4. إذًا، هل يمكنني الحصول على شخص أكثر تشويشًا قليلاً، لماذا لا؟ أنت تفعل سفر الأمثال الإصحاح 26 الآية 5. هي ستفعل سفر الأمثال

الإصحاح 26 الآية 4 وهو سيفعل سفر الأمثال الإصحاح 26 الآية 5. لذا، دعونا، أولاً وقبل كل شيء، نركز اهتمامنا على أمثال 26: 4. يقول سفر الأمثال 26: 4: "لَا تُجِبِ الْجَاهِلَ حَسَبَ حِمَاقَتِهِ لِئَلَّا تَكُونَ مِثْلَهُ". إذا قابلت الأحمق فهل تجيبه؟ لا، يقول: "لا تجيب الجاهل حسب حماقته"، لأنك إذا حاولت أن تجيب ستصبح مثله. بالمناسبة، هل سبق لك أن رأيت أي شخص يأتي وي طرح سؤالاً غيبياً وأنا أفكر، بحلول الوقت الذي تحاول فيه الإجابة على السؤال، ينتهي بك الأمر إلى الوقوع في فخ حماقته؟ لذلك يقول سفر الأمثال 26: 4: "لَا تُجِبِ الْجَاهِلَ حَسَبَ حِمَاقَتِهِ لِئَلَّا تَكُونَ مِثْلَهُ".

الآن، ماذا يقول سفر الأمثال 26: 5؟ "جاوب الجاهل حسب حماقته لئلا يكون حكيماً في عيني نفسه". وهنا يأتي السؤال: هل هاتان الآيتان تتعارضان مع بعضهما البعض؟ بالمناسبة، يمكنك أن تأخذ هذا إلى المنزل ويمكنك أن تقول لوالديك، "مرحباً، لقد أظهر لي أستاذي في الكتاب المقدس تناقضاً في الكتاب المقدس". ها نحن ذا، هذين، إنهما متناقضان. يقول المرء لا تجيب الجاهل حسب حماقته والآية التالية تقول لا تجيب الجاهل حسب حماقته. الكتاب المقدس فيه تناقض، هذا ما نتعلمه في كلية جوردون. فهل هناك تناقض هناك؟ نعم، ولكن كلمة الرب لا عيب فيها

الآن هل تعرف من أين حصل على هذا؟ إذا أردت يوماً أن يخبرك مكان ما عن كلمة الله ويقول كم هي خالية من العيوب ويقولها مراراً وتكراراً، مثل مليون مرة، حسناً في الواقع 176 مرة. ما هو الفصل في الكتاب المقدس الذي يحتوي على 176 آية؟ هل يعرف أحد ذلك؟ إنه أطول فصل في الكتاب المقدس. المزمور 119 هو بالضبط ما قاله، "كلمة الشريعة كاملة" ويتكرر مراراً وتكراراً 176 مرة. مزمور 119 سؤال: هل هناك تناقض هنا؟ دعونا نخرج من اقتباس آيات الكتاب المقدس وننظر إلى هذه الآيات. وهذه الآيات تناقض بعضها البعض. الطالب: "أريد أن أدلي بتعليق سريع على الانكماش. كتابي المقدس موجود باللغتين البرتغالية والإنجليزية، والنسخة البرتغالية منطقية. حسناً، ماذا تقول النسخة البرتغالية؟ حسناً، يقول: "لا ترد على السفهاء بحماقة مثل حماقته.. وإلا ساويته نفسك. رد عليه بالحماقة التي (") يستحقها، أو على العكس سيظن أنه حكيم

[رد هيلدبراندت] حسناً. هل ترى ماذا فعلوا هناك؟ هل حاولوا تفسير الآية؟ والآن هل هذه ترجمة أم أن هذا تفسير؟ إنه تفسير. وهذا في الواقع ليس ما تقوله العبرية الحرفية. تقول العبارة العبرية الحرفية، "أنا أسف"، "لا تجب على الجاهل". وبعبارة أخرى، ما أقوله هو، هل أدرك الشعب البرتغالي أن هناك صراعاً هنا؟ ما فعلوه هو أنهم كتبوا شرحاً حتى يقوم بتعديله وهذا النوع من الأشياء. وهذا ما كانوا يفعلونه. الآن سأقول هذا، فهل هناك تناقض، نعم. هل هذا أدب الحكمة؟ يقول أدب الحكمة: أجيب الأحمق أم لا تجيب الأحمق؟ هل هناك وقت للرد على الأحمق وهل هناك وقت لعدم الرد على الأحمق؟ هل سبق لكم أن تعرضتم لتلك المواقف؟ هل من المناسب أحياناً أن نجيب الجاهل بحسب حماقته؟ نعم، ما هو أسوأ من أن تكون أحمق؟ أن تكون حكيماً في أعين نفسك. فإذا رأيت أحمقاً وهو ينزلق إلى الكبرياء، وإذا لم تجب، فإنه

يصير حكيماً في عيني نفسه يقول الكتاب المقدس "منعه أن يصير أشر من الجاهل، بكونه حكيماً في عيني نفسه." ومع ذلك، إذا كان أحمقاً ويطرح أسئلة غبية فقط وستتورط أنت في هذا السؤال، فلا تجيب على الأحمق وفقاً لحماقته. لذا، بكلمات أخرى، تتعارض أمثال 26: 4-5 على هذا النحو، ولكن ما الذي يستدعيه منك القارئ؟ هل يجب أن تكون حكيمًا ومميزًا للتعرف متى ينطبق هذا؟ لذا، بعبارة أخرى، هذا هو الهدف من الحكمة، أن ترى هذه الصراعات وتقول: "مرحبًا، يجب أن أكون حكيمًا بما يكفي لأعرف متى أجيب ومتى لا أجيب." هذا جزء من الحكمة

لذلك يقبل اليهود سفر الأمثال وأعتقد في الواقع أن هذا هو مجال خبرتي، سفر الأمثال هو أحد أروع الكتب في العالم، لكنني أحب هذه الألغاز الصغيرة في سفر الأمثال. إنهم يزعجون الناس نوعًا ما، وإذا كانوا لا يعرفون الكتاب المقدس، فيمكنك حقًا مضايقة الناس. أنظري إلى هذه الآية يا أمي، إقراي هذه الآية ثم تلك الآية. ألا يتناقضون مع بعضهم البعض؟ "ثم فقط شاهدتهم وهم يستجيبون ما أريدك أن تفعله هو أن تتخلى عن بعض الأشياء التي تحملها على ظهرك. إقرأ نص الكتاب المقدس. لا، لا تأت بالمزمور 119. المزمور 119 موجود هنا. قراءة الآيات نفسها يفعلون الصراع. لا توجد طريقة للالتفاف حول ذلك يفعلون الصراع. أعني قراءة الجزء الأول أ من 4 وأ من 5، فإنهما يتعارضان. إذا كنت لا تستطيع رؤية ذلك، فأنت بحاجة إلى رؤية ذلك. وبالمناسبة هل رأى اليهود ذلك؟ نعم لقد فعلوا. ولهذا تحدثوا ضد هذه الكتب؛ لأنهم رأوا الصراع. لذلك عليك أن ترى الصراع. تقول الآية التالية: لا تجيب الجاهل، اجب الجاهل." وهذان الأمران متضادان"

يمكنك الآن محاولة حل التعارض، ولكن عليك رؤية التعارض حتى تتمكن من حله. إذا كنت لا ترى الصراع، فليس هناك شيء لحله. ما أقوله هو أنك بحاجة لرؤية الصراع. رأى اليهود الصراع. معظم من يقرأها يرى الصراع، وأنت بحاجة إلى رؤية الصراع. عليك أن تسمح لنفسك بالتوتر قليلاً. حتى تتمكن من العمل على حلها والتوصل إلى حل

نعم، ذلك يعتمد على الأحمق. يعتمد الأمر على الموقف ولذا لا أعتقد أنك تريد إجابة واحدة تناسب الجميع في هذا الشأن. إنها تحاول أن تقول، عليك أن تكتشف ذلك بسرعة. ما يفعله هو الدعوة إلى التمييز في داخلك. يقول: "أمامك خياران، تحتاج إلى التمييز لمعرفة متى تستخدم هذا أم لا." دعونا ننقل إلى المرحلة التالية.

ك. أنتيليوغومينا: لماذا تم استجواب حزقيال؟ [21:23-19:43]

لماذا تكلم بعض اليهود ضد سفر حزقيال؟ لأن حزقيال يتحدث في الإصحاحات 40 إلى 48 عن هيكل الهيكل هذا الذي هو كبير جدًا بالنسبة لجبل الهيكل. الآن هل تعرف ما هو جبل الهيكل؟ في القدس، يوجد هذا المكان بقبة ذهبية في الأعلى وهذا في الأساس هو جبل الهيكل. عندما وصف حزقيال جبل الهيكل، فقد فهمه بشكل أكبر من اللازم. ليس هناك مساحة كافية في جبل الهيكل لما يصفه حزقيال. لذا فإن ما يقوله

اليهود هو أنه لا يعمل .عندما تبدأ في وضع هيكل المعبد الذي يبلغ طوله أميالاً هناك على جبل الهيكل، فإن جبل الهيكل ليس بهذا الحجم .لن يصمد .لذا فإن بعض اليهود الذين يعيشون في إسرائيل، يعرفون القدس، ويعرفون أن هذا كبير جداً .هل هذا منطقي؟ فتساءلوا عنه .والحل لهذا هو أن نسأل :حزقيال يتحدث عن أي هيكل؟ إنه معبد المستقبل

هل ستتغير جغرافية فلسطين؟ هل سينشق جبل الزيتون؟ نعم .إذن سيكون هناك تغيير جغرافي، وما يصفه هو في المستقبل .المعبد الثالث المستقبلي سيأتي، وستكون هناك هذه الحركة الأرضية الضخمة .لذا يبدو أن المعبد سيكون أكبر مما هو عليه الآن .ولكن عليك أن تنتظر إلى المستقبل .لن يصلح هناك الآن . سيكون هناك بعض الاضطرابات الجغرافية .وبالمناسبة، هل يقول الكتاب المقدس أنه ستكون هناك اضطرابات جغرافية في نهاية الزمان؟ نعم .لذلك نحن جيدون .فسألوا حزقيال بسبب حجم الهيكل .لكننا بخير مع ذلك لأنه خلال نهاية العالم في المستقبل

ل . أنتليغومينا :لماذا تم استجواب إستير؟ [22:26-21:24]

والآن، لماذا تم التشكيك في سفر أستير؟ كما تعلم قالوا، "إستير امرأة، وأنت تعلم أننا لا نحب الأشياء النسائية، لذلك سوف نتخلص من هذا الكتاب" "نكتة" .[والآن لماذا تم التشكيك في سفر أستير؟ هل لها اسم Est يفتخر اليهود حقاً باسم الله - اسم يهوه أو يهوه؟ إنها صفقة كبيرة بالنسبة لهم .لم يستخدم كتاب يهوه أبداً، ولا مرة واحدة .لقد مر اليهود بسفر أستير وقالوا: "أتعلمين أن هذا الكتاب لا يذكر اسم الله أبداً" . بالمناسبة، عندما تقرأ سفر أستير، هل الله موجود في كل الكتاب؟ نعم .الله موجود في كل الكتاب لكن اسمه لم يُشار إليه مطلقاً في الكتاب .فشكك اليهودي في سفر استير .هل قبل اليهود كتاب أستير؟ هل لديهم حتى عيد يسمى المساخر لإحياء ذكرى خلاص إستير لليهود من الإبادة الجماعية الفارسية؟ عيد المساخر هو عيد مشهور حتى يومنا هذا، وسنتحدث عنه لاحقاً .ولكن على أية حال، فقد تم التشكيك في سفر أستير ومع ذلك تم قبوله على الرغم من أنه لم يذكر اسم الله

م . أنتليغومينا :لماذا تم استجواب الجامعة؟ [26:51-22:27]

ما هي المشكلة مع الجامعة؟ في الواقع، أعطتني والدتي محاضرة عن سفر الجامعة .تقول: "أنت لا تقوم بتدريس سفر الجامعة لطلاب الجامعات، أليس كذلك؟" وأقول: "لا يا أمي، لا بأس، لن نصل إلى هناك أبداً" .تقول: "أوه، أنا لا أستطيع أن أفهم هذا الكتاب .لا أعلم لماذا هذا موجود في الكتاب المقدس" .وتذهب هكذا .لماذا يواجه الناس مشكلة مع سفر الجامعة؟ إنها فرحة قاتلة .نحن مسيحيون في الواقع لذا علينا أن نكون سعداء طوال الوقت .عندما تقرأ سفر الجامعة، ما هي الرسالة الرئيسية؟ الرسالة الرئيسية هي الغرور، الغرور، وكل هذا الغرور .ويقول في سفر الجامعة: "بلا معنى، بلا معنى، كل شيء باطل" .سؤال :هل نحب كمسيحيين أن نقول إن الحياة لا معنى لها؟ لا، لأننا مسيحيون وكل شيء يجب أن يتناسب مع بعضه

البعض. ومع ذلك، هل شعر البعض منكم، في مراحل مهمة من حياتك، بعدم معنى الحياة؟ نعم. وكتاب الجامعة يعبر عن ذلك. لهذا السبب أحب الكتاب. والدتي تكره ذلك.

والآن، كيف يخرج الناس من سفر الجامعة؟ لا تفعل هذا. ولكن هذه هي الطريقة التي يفعلون بها

ذلك. إنهم يمسكون بالفصل الأخير. وجاء في الإصحاح 12: "اتق الله، واحفظ وصاياها، هذا هو الإنسان كله." هل سمع أي منكم من قبل أن سفر الجامعة يُعلم أنه باطل، باطل، كل شيء باطل ولكن هذا عبث ولكنه في النهاية يأتي "ليخاف الله ويحفظ وصاياها." إذن، لديك أحد عشر فصلاً من الأشياء السيئة ثم في الفصل 12 يفدي نفسه بقوله "اتق الله واحفظ وصاياها." هل سمع أحدكم أن الجامعة تعلم هكذا؟ أحد عشر فصلاً من اللامعنى ثم الفصل 12 يجمعها معاً

أريد أن أسألك، هل سيعض الله أحد عشر فصلاً في كتابه المقدس عن الأشياء كلها خاطئة حتى تتمكن من التمسك بالصالح؟ أريدك أن تفكر في احتضان الفصول الأحد عشر الأولى. هل ستكون هناك أوقات في حياتك تحتاج فيها إلى معرفة أن أحد أحكم الرجال الذين عاشوا على الإطلاق شعر بعدم معنى الحياة؟ لقد شعر أن الحياة كانت بخارًا. وذلك عندما تنظر حولك وتلاحظ أن هناك الكثير من الحياة من هذا القبيل. أريدك أن تتقبل ذلك بدلاً من تجاهله لأنك بصراحة ستشعر بذلك في مراحل مختلفة من حياتك. لا، الحياة ليست وقتًا سعيدًا كبيرًا؛ أنا أحب يسوع، كل شيء رائع. ربما بالنسبة لكم يا رفاق في سن 18 عامًا، لكن لدي شاب يبلغ من العمر 22 عامًا في المنزل وقد مر بالحرب. إنه لا يفعل شيئًا مثل يسوع السعيد لأنه رأى رفاقه يتطايرون إلى قطع صغيرة. لذلك كل ما أقوله هو أن تكون حذرًا بشأن مسيحييتك. يمكن أن يوسعك سفر الجامعة بطرق تحتاج إلى فهمها من خلال بعض الأسئلة الأكبر في الحياة التي تثير حيرة بعض الناس في جوهر وجودهم. إذا كنت تقول "يسوع السعيد طوال الوقت"، فهناك أشخاص سوف يذهلونك باعتبارهم سطحيين ومبتذلين. سوف ينسفون يسوع أيضًا لأنهم سيقولون أن يسوع ليس لديه ما يقوله للحقيقي. ما أريد أن أقوله لك هو: "هل يستطيع يسوع أن يتحدث عن عدم معنى الحياة؟" نعم يستطيع. لكن عليك أن تفهم ذلك وتتقبله وتتفاعل معه حتى ترى فداء يسوع متضمنًا هناك وما يتحدث عنه يسوع هو أعمق جزء من البشر. ارجع إلى تذكر إيلي فيزل.

لذا، على أية حال، سفر الجامعة هو كتاب رائع، لا تتخلص من الفصول الأحد عشر الأولى. الاستماع إلى أغنية بيردس القديمة. هناك فرقة موسيقية قديمة بعد الحرب الأهلية تدعى "بيردس" وقد غنوا، هناك وقت لكل شيء، هناك وقت للولادة، هناك وقت للموت. هناك وقت ل... لذا فكر في الأمر، فكر في "هيلدبراندت في الحرب الأهلية مع بنادقهم، وهم يغنون أغنية بيرد. لكن آل بيردس قاموا بأداء أغنية رائعة وقت للولادة ووقت للموت" هناك وقت للسلام، " - "Turn، Turn، Turn"، حول هذا الموضوع بعنوان هناك وقت ل... ماذا؟ وبالنسبة لكلية جي أوردون، سوف يعجبك هذا. هناك وقت للسلام، السلام، السلام، السلام، هل نضع السلام؟ يقول الجامعة: "للسلام وقت" ووقت لماذا؟ "وقت الحرب". هناك وقت للولادة،

وهناك وقت للموت "إنه متوازن بشكل مثير للاهتمام بهذه الطريقة. نحن نحب فقط جانب واحد من التوازن في بعض الأحيان. لكن سفر الجامعة هو كتاب متوازن بشكل رائع.

ن. أنتليغومينا: لماذا تم التشكيك في نشيد الأناشيد؟ [30:36-26:52]

والأغنية الأخرى التي أعطتني أمي محاضرة عنها هي نشيد الأناشيد. يطلق عليه "نشيد الأناشيد". أنت لا تعلم ذلك لطلاب الجامعات، أليس كذلك؟ "والجواب هو": لا يا أمي، لن نصل إلى هناك أبدًا. "لذا" فإن نشيد سليمان هو محبة المسيح لكنيستته، والتي تم تصويرها من الناحية الجسدية كعلاقة حب بين الرجل وزوجته. هل تصدق ذلك؟ لقد علمها الكثير من أفراد الكنيسة الأولى بهذه الطريقة. لقد أكدوا أن نشيد الأناشيد هو علاقة محبة المسيح للكنيسة. هل أغاني الأغاني هي أغنية حب؟ ذات مرة، قاموا بتعييني لإجراء مراجعة لتعليقات جاميسون وفوسيت وبراون. إنه تعليق قديم مشهور للكتاب المقدس. لقد وظفوني لأقوم أساسًا بإدخال نشيد الأناشيد وتحديث التعليق من القرن التاسع عشر وحتى القرن العشرين. لذلك كنت أمر بالأمر، كنت أعلم أنه كان سيئًا، لكنني لم أكن أعلم أنه كان بهذا السوء. ما يحدث هو أن هناك مكانًا يسمى أوغاريت. إذا كانت هذه هي إسرائيل، فوق إسرائيل، شمال إسرائيل مباشرة، فلديهم مكان يسمى أوغاريت. لقد عثروا هناك على مجموعة من الألواح تعود إلى عام 1200 قبل الميلاد تقريبًا بلغة تسمى الأوغاريتية والتي حظيت بشرف مؤسف لأنني أُجبرت على تعلمها. في اللغة الأوغاريتية، هناك كل أنواع الصور، وخمن ما الذي تشبهه هذه الصور إلى حد كبير؟ الصور في أغنية الأغاني. هل نعرف ماذا يعني عندما يتحدث عن كل هذه الزنابق وكل هذه النباتات، هل نعرف ماذا يعني ذلك الآن؟ نعم فعلنا. هل حقا، كيف يجب أن أقول، هل أغنية الأغاني كتاب جنسي للغاية؟ والجواب هو نعم. بالمناسبة، الجزء الجيد هو أن الكثير منها يعتمد على الصور، لذا فأنت لا تعرف ما الذي تتحدث عنه وربما يكون هذا أمرًا جيدًا. ولكن ما أقوله هو، نعم. تجيب: "هيلدبراندت، أنت تخلق هذا الأمر للتو". "أنا لا أخلق هذا، هذه هي الحقيقة ونحن نعرف ما هي تلك الصور وهي واضحة جدًا. بالمناسبة، من الذي مارس الجنس؟ فعل الله. إذن ما ترونه هنا هو هذه العلاقة الرومانسية الجميلة. بالمناسبة، هل يعاني جيلك من مشكلة في هذا؟ أنا أسميه عقد الانحطاط. يا رفاق متى تنضجون؟ حوالي 14 عامًا. لا يتزوج الناس حتى يبلغوا العشرينات من عمرهم، أمامك عشر سنوات. لقد خلق ذلك مشكلة 15 كبيرة في ثقافتنا فيما يتعلق بهذا الأمر الجنسي برمته؟ ما تقوله أغنية الأغاني هو: "لا، إنها جميلة. إنها واحدة من أجمل الأشياء في الحياة كلها".

يصفها الكتاب المقدس بأنها مجرد أشجار وأزهار، وهذا أمر رائع. وبالمناسبة، هل كان لدى اليهود مشاكل مع نشيد الأناشيد؟ وكان اليهود يعرفون ما كان يتحدث عنه. كل هؤلاء الرجال يرتدون قبعاتهم السوداء وإشاراتهم المتعرجة. كل ما أقوله هو هل عرفوا ماذا يعني هذا الشيء؟ لقد عرفوا ما يعنيه ذلك وتساءلوا عما إذا كان يجب أن يكون موجودًا في الكتاب المقدس. والآن هل أدرجوا نشيد الأناشيد في الكتاب المقدس؟ نعم، لقد أدرجوها ولكن كانت هناك بعض الأسئلة حول هذا الموضوع، هذا كل ما أقوله.

الآن هذا هو قانون العهد القديم، هذه هي "Antilegomena" إذن هؤلاء الخمسة هم ما يسمونه الكتب المقبولة. من أعطانا قانون العهد القديم؟ شعب الله في العهد القديم. والآن من هم شعب الله في العهد القديم؟ اليهود. لذلك أعطانا اليهود قانون العهد القديم. هل شكك اليهود أنفسهم في خمسة من كتبهم؟ نعم، لم يدخلوا تلقائياً. لقد تساءلوا. هذه هي أنتيليغومينا. لقد استجوبوا الأمثال، واستجوبوا الجامعة، واستجوبوا أستير Antilegomena. في نشيد الأنشاد، واستجوبوا حزقيال. إذن هؤلاء هم

الأبوكريفا أو الكتب القانونية التثنية [30: 35-37: 18]. O.

الآن أبوكريفا العهد القديم، ما هو أبوكريفا العهد القديم؟ أبوكريفا العهد القديم هي الكتب التي تقبلها الكنيسة الكاثوليكية ولكن لا يقبلها البروتستانت بشكل عام. ستكون هذه كتباً مثل المكابيين. هل سمع أحد عن كتاب المكابيين؟ المكابيين 1 و 2، بيل والتنين، حكمة ابن سيراخ، حكمة سليمان وغيرها. بالمناسبة، هل كتب الأبوكريفا مهمة جداً للقراءة؟ نعم إنهم هم. بدأ العهد القديم عندما بدأ موسى الكتابة. السؤال الكبير هو تاريخ موسى 1400 أو 1200 قبل الميلاد هناك جدل كبير حول ذلك. متى ينتهي العهد القديم؟ أقول دائماً، إنني أسمى هذا الرجل ملاخي، آخر الأنبياء الإيطاليين. على أية حال، أنهى ملاخي الأمر عام 400 قبل الميلاد. ماذا يحدث بين 400 قبل الميلاد والمسيح؟ ماذا يحدث بين 400 و 0؟ هل يخبرنا العهد القديم بأي شيء حدث بعد عام 400 عندما تنبأ ملاخي؟ لا، لا يوجد شيء، صفر

تعود أسفار الأبوكريفا إلى فترة الـ 400 عام، بين زمن ملاخي وزمن يسوع. أحد تلك الكتب المثيرة للاهتمام للغاية، وفي الواقع عندما أقوم بكتابة العهد الجديد، ينتهي بنا الأمر بقراءة كتاب المكابيين. هناك هذا الرجل، أنطيوخس إبيفانيس، وهو يشبه إلى حد ما عدو المسيح الزائف ويتجول في قتل اليهود والقيام ببعض الأشياء السيئة حقاً. ينهض أولاد المكابيين وهم المطارق. يخرجون ويضربون هؤلاء السوريين. لذلك يقوم [قبل الميلاد 167 ca.] السوريون بضرب اليهود ويطاردهم اليهود. تم تسجيل كل هذا في كتاب المكابيين. والسؤال الآن: هل هذا جزء من كلمة الله أم لا؟ إنه تاريخ مثير للاهتمام حقاً، وهو تاريخ مهم حقاً. وبالمناسبة، كلكم تعلمون هذا، أن المكابيين حاربوا السوري أنطيوخس إبيفانيس وانتصروا عليه. لقد طهروا الهيكل وأقاموا عيد الأنوار للاحتفال بتطهير الهيكل من شخصية أنطيوخس المعادية للمسيح. أطلقوا عليه اسم عيد الأنوار. "أنتم جميعاً تعرفون ذلك، ماذا يسمى سعيد؟ أنت يهودي سعيد ماذا؟ هانوكا سعيدة! من أين " تعتقد أن هانوكا يأتي؟ هانوكا يأتي من المكابيين. حوالي عام 167 قبل الميلاد، التفاصيل ليست مهمة بالنسبة لنا في زمن العهد القديم ولكن ما أقوله هو أن كتاب المكابيين مهم للقراءة. إنها قراءة رائعة، لكن هل هي كلمة الله؟ هل هذان سؤالان مختلفان؟ لذلك من المهم القراءة. هل قبل اليهود الأبوكريفا على أنها كلمة الله؟ هل الأبوكريفا جزء من الشريعة اليهودية المقدسة؟ الجواب هو: لا. من أين نحصل على شريعة العهد القديم؟ الشعب اليهودي. الشعب اليهودي لا يقبل الأبوكريفا ولذلك نحن لا نقبله أيضاً. لذا فإن قراءة الأبوكريفا مثيرة

جدًا للاهتمام ولكنها ليست على مستوى كلمة الله ونحن البروتستانت لا نقبل ذلك إلى حد كبير . هناك بعض التعارضات مع أجزاء أخرى من الكتاب المقدس وأشياء من هذا القبيل ولكني أوصي بقراءتها .إنها رائعة هناك تقليد حيث تم وضع هذه الكتب مع الترجمة السبعينية (حوالي 150 قبل الميلاد (وفي النسخة اللاتينية للانجيل اللاتينية) 400 م .) وهكذا فعلوا الكثير مع النسخة اللاتينية للانجيل .كانوا هناك .الآن يعتقد الكثير من الناس أنها وُضعت جنبًا إلى جنب مع الأسفار القانونية، وأنها كانت مهمة للقراءة ولكن تم الاحتفاظ بها منفصلة .لكنهم قالوا إنهم وُضعوا منفصلين وفجأة هكذا وانزلقوا .بعض المذاهب التي ترى الكنيسة الكاثوليكية الرومانية أن البروتستانت غير متضمنة في الأبوكريفا .وبالمناسبة، فإن أول مجمع كنسي قبل الأبوكريفا صراحةً كان مجمع ترنت عام 1545 .ولا أعرف التاريخ الدقيق لكنه كان في القرن الخامس عشر أو السادس عشر بعد الميلاد .هل هذا متأخرًا قليلاً؟ 1500 م، هذا متأخر قليلاً .لذا ما أقوله هو أن ذلك كان رد فعل ضد البروتستانتية .واليهود لا يقبلون بذلك .قرأوا بن سيراخ .اليهود خبراء في الأبوكريفا لأنها تحكي تاريخهم لتلك الفترة البالغة 400 عام ولكنهم لا يقبلونها ككتاب مقدس .هناك مناقشات كبيرة حول هذا الموضوع .

P. Pseudepigrapha [35:19-38:51]

بسوديبغرافا" .الزائفة "تعني ماذا؟ إذا كان هناك شيء "زائف" - فهو خطأ .لذا فإن

هي "الكتابات الكاذبة" التي لا يقبلها أحد .هذه هي الكتابات التي يقبلها الجميع بأنها Pseudepigrapha مزيفة .إنهم كاذبون .هل يتذكر أحد عندما قرأت سفر التكوين في الإصحاح الخامس أعتقد أنه كان كذلك؟ يقول الكتاب" :سار أخنوخ مع الله ولم يكن لأن الله أخذه . "هل تعلم أن هناك كتاب اسمه كتاب أخنوخ؟ ألا ،Pseudepigrapha، ترغب في القراءة عن اينوك؟ كتاب اينوك .عندما تكون في العهد الجديد، العهد الجديد يكون لديك كتاب يسمى إنجيل توما .ألن يكون من الممتع القراءة عن توماس؟ تذكر الشك في توماس؟ لديه إنجيل - إنجيل توما .الآن هل هذا قريب من كلمة الله أم أن هذه الأشياء تصبح أكثر غرابة؟ في الواقع، هل يتذكر أحد، كان هذا قبل حوالي أربع سنوات، وكان لدى نقاد الكتاب المقدس والملحدين ما قبل عيد الفصح ما أسميه "مفاجأة عيد الفصح" . "لا ، أنا جاد، في كل عيد الفصح يأتون بشيء ما في محاولة لتشويه سمعة المسيحية .هذه المرة فعلوا إنجيل يهوذا .هل يتذكر أحد ذلك؟ لقد صدر في وقت قريب من عيد الفصح، إنجيل يهوذا .لذلك حصلت على نسخة واعتقدت أنني سأقرأ هذا فقط لأنه يجب علي أن أجادل ضده .لقد شعرت بخيبة أمل حقًا لأكون صادقًا معك .بعد أن قرأت الفقرة الأولى، من الواضح أن إنجيل يهوذا هو نص معرفي . بمجرد أن أقول النص الغنوصي فإنك تتحدث عن القرن الثاني أو الثالث الميلادي .لقد فات الوقت .بمعنى آخر، إنه مكتوب بعد يسوع، إنه نص معرفي .لقد شعرت بخيبة أمل حقًا .لم يكن حتى تحديا .تريد أن تكون قادرًا على الحصول على القليل من اللحم للقتال به .حتى في الافتتاحية كان من الواضح أنه نص معرفي . لذلك قرأت كل شيء، لكنه كان مخيبًا للآمال .من الواضح أنه نص غنوصي متأخر .بمجرد أن أقول أن

النص الغنوصي سيكون كتابًا مقدسًا لأن ذلك يحدث بعد مائة عام أو مائتي عام من العهد الجديد، لذا فهو لا يتناسب مع الوقت. أمل أن يأتوا بواحد أفضل هذا العام

بالمناسبة، هل قرأ أحد منكم قصصًا عن يسوع من قبل؟ هل سبق Pseudepigrapha إذن هذا هو لك أن تساءلت كيف كان شكل يسوع عندما كان في عامه الأول وعندما كان في السادسة عشرة من عمره - لديهم قصص عن يسوع الشاب عندما Pseudepigrapha دون الانتظار حتى يبلغ الثلاثين؟ بعض هؤلاء يخرج إلى هناك ويتشاجر مع الأطفال. فيلتقط التراب فيجعله حمامة ويذهب (فتطير الحمامة بعيدا . إعادة بناء حياة يسوع المبكرة بناءً على العهد Pseudepigrapha لذلك كل هذه أشياء رائعة حقًا. سيحاول هو الإنجيل؟ لا، ولكن، بالمناسبة، هل Pseudepigrapha هل يقبل أحد أن Pseudepigrapha الجديد سيحاول النقاد استخدامه لتثويته سمعة يسوع لأن لديهم قصصًا جامحة وسخيفة. رغم ذلك فهي مثيرة للاهتمام. لذا، نعم، هذا هو نوع الأشياء التي يستخدمونها. ولكن مرة أخرى، بالنسبة للمؤمنين، هذا هو ككتاب مقدس Pseudepigrapha القانون، وهذا هو الأبوكريفا، وهذا في الملعب. لا أحد يقبل

س. النسخ الكتابي للكتاب المقدس: نقل النص انتهى

سنة [40:36-38:52] 3000

نقل الحركة-- هذا هو المكان الذي تصبح فيه الأمور صعبة. انتبه، هذه الأشياء صعبة. هل استخدم الله عمليات معيبة لحفظ كلمته؟ هل استخدم الله أشخاصًا معييين لحفظ كلمته؟ كيف يمكنك الحصول على الكتاب المقدس من موسى، الذي يقول أنه كتب من عام 1440 أو 1200 قبل الميلاد (هناك جدل كبير حول ما إذا كان عمر موسى 1440 أو 1200). (كيف يمكنك الحصول عليها من 1200 قبل الميلاد وصولاً إلى القرن الحادي والعشرين؟ كيف نزل الكتاب المقدس إلينا؟ وكان على الكتبة أن ينسخوه مراراً وتكراراً. ولكن ما المشكلة عندما يتم نسخ كتاب يدويًا دون التدقيق الإملائي مراراً وتكراراً؟ هل تأتي الأخطاء؟ هل تستطيع النسخ باليد، أو هل تعرف أحداً يستطيع نسخ كتاب من ألف صفحة دون أن يخطئ؟ والآن هل تكلم الله مع الأنبياء؟ نعم، لدينا اتصال مباشر بالله هناك. هل الكتبة بشر عاديون يقلدون؟ متى ظهرت مخطوطات البحر الميت؟ منذ 2000 عام هل كان لدى الناس مخطوطات البحر الميت؟ لا، هذا شيء لم يحدث إلا منذ عام لذلك لم يكن أي شخص قبل ذلك يعرف شيئاً عنه. سنعود ونضرب مخطوطات البحر الميت لاحقاً. 1948.

ر. 1 صموئيل 13: 1 متغير النص/خطأ الناسخ [46:48-40:37]

اسمحوا لي أن أعرض لكم مشكلة الناسخ في كتبكم المقدسة. دعوني أعرض لكم في كتبكم المقدسة. من لديه نسخة الملك جيمس؟ هل حصل أي شخص على الملك جيمس؟ هل تستطيع أن تنظر إلى 1 صموئيل؟ هل يمكنك البحث عن 1 صموئيل 13: 1؟ من لديه NASV أو ASV هل حصل أي شخص على 13: 1. RSV. 1 كان بمثابة نسخة مقلدة من ESV؟ تذكر أنني أخبرتك أن NRSV أو ESV؟ إذن من لديه NIV صموئيل 13: 1. الآن ما أريدكم أن تفعلوه هو، إذا حصلتم يا رفاق على كتبكم المقدسة، أريدكم أن تفتحوها

على 1 صموئيل 13: 1، وتتنظروا وتروا ما يقوله كتابكم المقدس. وهذا خطأ مطبعي. الآن، بالمناسبة، هل هذا يعني أنك يمكن أن تتفق معي أو تختلف معي أم أن هذه حقيقة؟ هذا واقع. هذه هي المخطوطات التي لدينا. إنها تنعكس في أنجيلكم؛ استمع إلى الترجمات المختلفة للكتاب المقدس

بالمناسبة، تقول نسخة الملك جيمس الجديدة بشكل أساسي نفس الشيء الذي تقوله نسخة الملك جيمس القديمة. تقول نسخة الملك جيمس لصموئيل الأول 13: 1، "ملك شاول سنة واحدة ثم ملك سنتين على إسرائيل." "أريدك أن تفكر في ذلك. فهل هذه الآية لها معنى كبير حقاً؟ عادة، إذا ملك الرجل سنتين، ستقول: ملك سنتين." هل هذا يعني أنه ملك سنة واحدة؟ ويفترض أنه ملك سنة واحدة. لذلك يقول الملك جيمس: "ملك شاول سنة واحدة ثم ملك سنتين على إسرائيل." هل هذا يبدو لك غريباً بعض الشيء؟ أريدك أن تفكر " في ذلك.

من عام 1977. ماذا تقول؟ NASV من رأسي؟ هذه هي NASV هل يجب أن أقوم بـ NASV، لقد حصلت على الجديد الذي قاموا بإصلاحه. إنها أكثر حداثة. سأعود إلى النسخة الأصلية ونسخة عام 1901 ونسخة عام 1977. تقول النسخة الأصلية: "كان عمر شاول 40 عامًا عندما بدأ بالملك وملك 32 1901 وليس الجديد، لقد قاموا بتصحيحه. لكن NASV عامًا على إسرائيل." هذا ما قاله الكتاب المقدس الأصلي نسخة 1977 تقول: "كان شاول ابن 40 سنة حين ملك وملك 32 سنة على إسرائيل." كم كان عمر شاول عندما مات؟ 72.

وجاء في الكتاب: "كان شاول ابن ثلاثين سنة حين NIV. انظر إلى NIV الآن العديد منكم لديه ملك، وملك 42 سنة على إسرائيل." كم كان عمر شاول عندما مات؟ 72. هل هذا مختلف؟ يقول أحدهم أنه كان عمره 40 عامًا وملك 32 عامًا، ونفس الآية المترجمة في الترجمة تقول إنه كان عمره 30 عامًا وملك 42 عامًا.

وكان شاول... ابن سنة حين ملك وملك... وسنتين على (ESV) والآن تقول النسخة القياسية و ESV إسرائيل." الآن بصراحة من الذي يعطينا بالضبط ما يقوله النص؟ ماذا قال النص العبري؟ هل صحيحان؟ لقد ذهب الرقم. بالمناسبة، هل أخبرتك العديد من ترجماتك في الحواشي أن الرقم قد RSV اختلف؟ نعم. هل هذا هو سبب استخدامك للحواشي من كتابك المقدس؟ هل هم مهمون؟ لذا فقد وضعوا في الحاشية السفلية: لقد اختلفت الأرقام. السؤال الآن: هل يهمك؟ حسناً، أنت تقول، لا أعتقد أنه ذهب. هل يهم ما تؤمن به؟ لأكون صادقاً، لا يهم ما تؤمن به، فقد ذهب. هذه هي الحقيقة الصادقة. لقد ذهب. لا يهم ما إذا كنت بذلك من RSV أنت أو والدتك أو والدك أو قسك أو مبشرك... لا يهم ما يؤمنون به. لقد ذهب الرقم. يخبرنا على 30 و 42؟ في الواقع، لقد ذهبوا إلى سفر أعمال الرسل، ويعطينا الآية 13: 21 بعض NIV أين حصل المؤشرات وقرأوا الرقم من سفر أعمال الرسل. لقد صنعوا رقماً ووضعوه هناك. نعم، إداً، النص العبري لا

يحتوي على 40. إذا انتقلت إلى أعمال الرسل 13، ستجد بعض الأرقام التي تساعدنا. سوف تقوم السبعينية أيضًا بملء الأرقام. فماذا حدث هناك؟ وهذا خطأ مطبعي.

س. مرقس 16 مشكلة نصية [49:50-46:59]

بالمناسبة، هل تخبرك كتبك المقدسة الحديثة بوجود مشكلة في النسخ؟ هل هم صادقون معك بإخبارك أن هناك مشكلة في الكتابة؟ قم بتسليم كتبك المقدسة إلى مرقس 16، وانظر كيف يتعامل كتابك المقدس مع مرقس 16. إن مرقس 16 يمثل مشكلة نسخية كبيرة: ومن الصعب جدًا حلها. أنظر إلى مرقس الإصحاح 16، الإصحاح الأخير من سفر مرقس. ماذا يقول الكتاب المقدس بعد الآية 8؟ ماذا تفعل كلمة الخاصة بك في مرقس 16: 8-9؟ وبين هؤلاء، ما هو عليه؟ "خرجوا ولم يقولوا لأحد شيئاً لأنهم كانوا NIV؟ هناك خط. ثم ماذا يقول؟ هل يقول أي شيء على الخط أم أنه NIV خائفين. "ماذا يأتي بعد ذلك مباشرة في يعطيك سطرًا فقط؟) شخص يتحدث (نعم، "مرقس 16: 9-20، بعض أفضل المخطوطات لدينا لا تحتوي على تلك الآيات "ويشيرون إلى ذلك بالسطر. بالمناسبة، هل هم صادقون معك؟ إنهم يقولون لك فقط: مرحبًا، كن حذرًا بشأن هذا. "هل يضعونها هناك؟ لقد وضعوه هناك لكنهم أعطوك هذا التحذير. يقول بعض الناس أن هناك تغييرات في الإلقاء ولذلك تمت إضافتها لاحقًا. لذلك هناك جدل كبير حول هذا. بالمناسبة، هل كان من العدل أن يضعه الكتاب المقدس ولكن يضع هذا السطر هناك ويشرح بعضًا من هذا؟ نعم هل تضع نسخة الملك جيمس خطأ؟ هل الملك جيمس، عندما يقول "الشهود الأوائل"، هل كان لدى الملك جيمس أي من الشهود الأوائل الذين لدينا اليوم؟ الجواب هو "لا". تم الانتهاء من الملك جيمس في عام 1611 م، هل كان لديهم كل هذه المخطوطات أو أي منها؟ لا، لم يكن لديهم. هل هذا يعني أن 1611 الملك جيمس معيب تمامًا إلى الأبد؟ هل بذلوا قصارى جهدهم في عام 1611؟ هل نعرف الآن أكثر مما عرفوه عام 1611؟ هل لدينا آلاف المخطوطات أكثر مما كانت عليه في عام 1611؟ نعم. بالمناسبة، هل نعرف الآن عن المخطوطات في جميع أنحاء العالم؟ كانوا في إنجلترا يفعلون ذلك عام 1611، ولم يتمكنوا من إرسال بريد إلكتروني إلى شخص ما في بودابست ليقولوا: "مرحبًا، أعطني مخطوطتك". لقد كانوا في إنجلترا، كان ذلك في عام 1611، وكانوا عالقين. لا تلوم ترجمة الملك جيمس على ذلك.

[٤٩: ٥١-٥٢: ١٨] NIV/NRSV ت. ١. يوحنا ٥: ٧ مشكلة نصية: قارن نسخة الملك جيمس و

هناك مكان آخر يواجه فيه الملك جيمس مشكلة حقيقية وهو 1 يوحنا 5: 7 وقد تمت إضافة هذه الآية لاحقًا. كل ترجماتك الحديثة ستسقط هذه الآية. بالمناسبة، هل حصلت على 1 يوحنا 5: 7؟ دعوني أخبركم فقط عن الكنيسة الأولى. الكنيسة الأولى في أول زوجين إلى ثلاثمائة سنة من عمر الكنيسة، هل تجادلوا حول عقيدة الثالوث؟ فهل استغرق الأمر منهم بعض الوقت لتأسيس تلك العقيدة؟ لذلك جادلوا ذهابًا وإيابًا حول هذا الموضوع. عندما تجادل آباء الكنيسة ذهابًا وإيابًا، هل استشهدوا بالكتاب المقدس ذهابًا وإيابًا لإثبات وجهة نظرهم؟ نعم لقد فعلوا. لدينا سجلات الحجج. هل جادلوا باستخدام الكتاب المقدس؟ هذا ما نتوقع أن يفعله آباء

الكنيسة، في عام 200، أو 300، أو 400 بعد الميلاد، في هذا العصر

هذا ما يقوله الملك جيمس في 1 يوحنا 5: 7. أريدك أن تفكر في عقيدة الثالوث هنا". فإن الذين يشهدون في السماء هم ثلاثة: الأب، الكلمة، "من هو الكلمة؟ - يسوع، الكلمة □ "والروح القدس. هؤلاء الثلاثة هم واحد". هذه الآية تعلم بوضوح شديد ما هي العقيدة؟ "الأب والكلمة والروح القدس. هؤلاء الثلاثة هم واحد". هل هذا هو العرض الأكثر وضوحًا للثالوث الذي يمكنك العثور عليه في أي مكان في الكتاب المقدس؟ ولا توجد آية قريبة من ذلك. هل تعلم أن هذه الآية لم يقتبسها آباء الكنيسة الأوائل قط؟ عندما كانوا يناقشون الثالوث، لم يقتبسوا هذه الآية قط. هل يقول لك هذا شيء؟ تلك الآية لم تكن هناك في واقع الأمر، المرة الأولى التي ظهرت فيها هذه الآية كانت في القرن السادس عشر الميلادي. هل هذا متأخرًا قليلًا؟ في الواقع، يعتقد معظم الناس أن هناك رجلًا اسمه، أسميه إيراسموس الوغد. يعتقد البعض أن إيراسموس النذل كتب ذلك في الكتاب المقدس على أساس رهان. راهنه شخص ما على أنه لا يستطيع ذلك، فترجمها من اللاتينية إلى اليونانية. وماذا حدث بعد؟ استخدمت نسخة الملك جيمس النص اليوناني لإيراسموس، لكن إيراسموس كتب هذه الآية ولذلك وضعوها في ترجماتهم لنسخة الملك جيمس. إذن ليس هناك أي ملاحظة هناك، إنها فقط تقول تلك الآية. ستلاحظ أن جميع الترجمات الحديثة أسقطته لأنه لم يتم العثور عليه قبل القرن السادس عشر. هل تفهم المخطوطات المبكرة؟ هل لدينا ذلك في مخطوطات البردي؟ لا

ش. مناقشة عامة حول دقة نص الكتاب المقدس [١٩:٥٢-٥٧:٥٧]

أحتاج أن أقول هذا في هذه المرحلة. أنا قلق بشأن تجاوز هذه الأشياء. حتى في الصف الأخير، قال أحد الطلاب إن هذا يشبه، فجأة تقول، "يا أيتها البقرة، هناك كل هذه الأخطاء، الكتاب المقدس بأكمله يحترق. من تعرف؟ آدم وحواء، ربما لم يعيشوا. أعني ربما، كما تعلمون، ربما كان قابيل وهابيل خطأً كتابيًا. الأمر "برمته يرتفع

الآن هل تفهم الكتاب المقدس. اسمحو لي فقط أن أستخدم العهد الجديد على سبيل المثال. لدينا مخطوطة للعهد الجديد. هل يمكننا مقارنة هؤلاء الخمسة آلاف؟ هل لدينا الوسائل والآليات؟ هناك 5000 رجل في برينستون، كل ما فعله طوال حياته لمدة 67 عامًا هو دراسة هذه المخطوطات واختلافاتها. بروس ميتزجر هو اسمه. هذا الرجل لا يصدق. لقد درس هذه المخطوطات في جميع أنحاء العالم وجمعها معًا. مخطوطة. نحن نعرف عنها، وهي مقننة وكل هذا النوع من الأشياء. أخبرني، هل سمعت من قبل عن 5000 رجل اسمه أفلاطون؟ لقد نسيت هذا الاسم الأخير. كما كتب أفلاطون في ذلك الوقت، كم مخطوطة لدينا عن أفلاطون؟ لدينا 5000 نسخة من العهد الجديد، كم مخطوطة لديك لأفلاطون؟ ربما لديك ما، 7-13 مخطوطة لأفلاطون. أوه، أنت تقول ماذا عن أرسطو؟ هل رأى أحد من قبل النص الأرسطي؟ طيب، الأمر يتعلق بهذا السميك؟ أرسطو، لديه المنطق والبلاغة والأخلاق، وهذا النوع من الأشياء. أنت تعلم أنها فلسفة مهمة حقًا، لقد عملت على ذلك بنفسني منذ قليل. إنه نص رائع، لقد كان أرسطو رجلاً رائعًا. هل تعرف كم مخطوطة

لدينا لأرسطو؟ 120 أو أقل. كم عددنا في العهد الجديد؟ 5000. كم لدينا من أرسطو؟ 120 أو أقل. هل ترى المقارنة؟ هل العهد الجديد أفضل رسوخًا من أي كتاب على وجه هذا الكوكب؟ ليس هناك ثنائية قريبة. هل تدركون أننا لا نمتلك فقط مخطوطات مبكرة لم يكن لدى مترجمي نسخة الملك جيمس عام 1611م. لدينا ورق البردي 52. وهي تحتوي على جزء من سفر يوحنا، P52 الآن ورق البردي. لدينا بردية تسمى وخمن متى يعود تاريخ هذه البردية؟ بداية، متى مات الرسول يوحنا؟ هل عاش في التسعينات الميلادية؟ لدينا جزء من سفر يوحنا منذ 30 عامًا من حياة يوحنا. في غضون 30 عامًا من حياة الرجل. لدينا قطعة من ورق البردي. هذا أمر لا يصدق. أخبرني ما هو الكتاب الآخر الذي يحتوي على هذا النوع من التوثيق منذ ألفين أو ثلاثة آلاف سنة مضت. لا، انها فريدة من نوعها

هناك رجل يدعى دان والاس، قمت بالتدريس معه عندما كنت في كلية جريس. والاس هو مهووس يوناني. أنت تعلم أن لديك مهووسين بالتكنولوجيا. إنه مهووس باللغة اليونانية. لديه شعر أسود كثيف كثيف، وهو يطلق هذه اللحية الآن. لديه لحية كبيرة وكبيرة في السن، ولحية كثيفة، ويبدو وكأنه يوناني حقًا. ولديه أيضًا ردية يونانية سوداء ولديه هذه اللحية الآن. هل تعرف ماذا يفعل؟ وجد دان والاس أن هناك مخطوطة في إسطنبول، حيث كانت القسطنطينية. إنه يمشي كأنه يوناني. هل يذهب إلى هناك حتى يتمكن من العثور على هذه المخطوطة؟ إنه يعلم أنه هناك. هل يعرف بقية العالم عن هذه المخطوطة؟ لا، لم يرى أحد هذه المخطوطة. إنه ذاهب إلى هناك محاولاً انتزاع الأمر من أيديهم. لذلك فهو يكتسب اللغة اليونانية بالكامل ويذهب إلى هناك، كل اليونانية لتناسب هذا الدير. إنه يسعى وراء تلك المخطوطة. هذه هي الحقيقة. عليك أن تعرف هذا الرجل. أمل ألا يحزم أي حرارة عليه. أقسم أنه سيحصل على صور له أو شيء من هذا القبيل لكنه يسعى وراءه. أعني أنه فكر في هذا الأمر لفترة طويلة وعمل عليه وأعتقد أنه كان هناك وتحدث معهم. إنه يحاول تطوير صداقات معهم.

بالمناسبة، لماذا عليه أن يفعل ذلك؟ لأن المخطوطة السينائية وجدت في أي مكان؟ تم العثور على السينائية في جبل سيناء، في دير القديسة كاترين. هل تدرك ما فعله الرجل في القرن التاسع عشر؟ فخرج وسرق المخطوطات من الرهبان. فهل ما زال الرهبان غاضبين من ذلك حتى يومنا هذا؟ يا رفاق تضحكون، أنا جاد. لقد كنت في دير سانت كاترين. يتذكرون أن المخطوطة سُرقَت إلى الأبد. والآن، بالمناسبة، هل أنا سعيد لأنهم سرقوها؟ نعم، في الواقع لأنه كان يجلس في هذا الدير، هل تدرك ماذا كانوا يفعلون ببعض هذه المخطوطات؟ وكان الرهبان يحرقون صفحات المخطوطات للتدفئة. هل تلك مشكلة؟ هل تدرك أن هذه المخطوطات تعتبر من أفضل المخطوطات في العالم؟ لقد كانوا يحرقون المخطوطات ليظلوا دافئين! أنا سعيد لأن الرجل سرقهم. حسنا أنا أسف

لماذا حفظ الله كلمته بشكل غير كامل؟ — اقتراح [59:23-57:01] 5.

لدينا كل هذه المخطوطات، كيف يمكنك تصحيح جميع الاختلافات في المخطوطات؟ الآن، بالمناسبة، هل يمكنكم يا رفاق أن تفعلوا ذلك؟ أنت لا تقرأ اليونانية والعبرية لذا لا يمكنك فعل ذلك. هل يقوم شخص آخر خبير مثل بروس ميتزجر بتقييم المخطوطات؟ الآن ما يحدث هو أنهم يقومون بتحرير نص يوناني أو نص عبري معاً ثم يتم نشره ثم يقرأه أشخاص مثلي. في الحواشي يقولون لك القراءات المختلفة؟ نعم، إنهم يفعلون ذلك، إنه مفيد جداً. في الحواشي يمكنك رؤية جميع قراءات المخطوطة المختلفة والآن كيف نصح كل هذه الأشياء ولماذا لم يحفظها الله بشكل كامل؟ الجواب هو أننا لا نعرف لماذا يفعل الله ما يفعله. إنا ذاهب لتعويض شيء هنا. لذلك سأقوم بالمشي هنا لأن هذا هو أنا الذي أخلق هذا الأمر. لقد اقترح العديد من الأشخاص الآخرين هذا، والكثير من الناس يحملون هذا. لماذا لم يحفظ الله كلمته بشكل كامل؟ هل كان بإمكانه الحفاظ عليها بشكل كامل؟ هل هناك أي مخطوطة مثالية؟ نحن لا نعرف لأن كل ما لدينا هو مخطوطات جاءت بعد مائة عام وعلينا أن نقارن مخطوطة بمخطوطة، فلن نعرف حتى إذا كنا نملكها.

هل المخطوطات بها أخطاء؟ نعم يفعلون. هل تدركون أن بعض النساخ يقول في الهوامش: "الجو هنا بارد جداً لدرجة أن حبري يتجمد عليّ". "الذي سؤال: هل تكتب جيداً عندما تكون متجمداً هكذا؟ لا، لقد كانت ظروف هؤلاء الكتبة صعبة للغاية. أنا لا أوم الكتبة. لقد بذلوا قصارى جهدهم. لم يكن لديهم التدقيق وهذا النوع من الدعم. لماذا لم يحفظها الله؟ الاقتراح هو: لو أن الله قد حفظ كلمته الكاملة Word الإملاني و مثل الوصايا العشر وتركها في صندوق، فماذا سيفعل الناس بالصندوق؟ سينتهي بهم الأمر إلى عبادة الأثار. هل يصنع البشر بقايا من هذا النوع من الأشياء؟ إنهم سيعبدون البقايا بدلاً من الله الذي يعطي الوصايا العشر. لذلك أعتقد أنه تعمد فقدان كلمته. أريدك أن تعبدني بدلاً من بعض النصوص. لذلك فقد النص، وليس لدينا أي بقايا، لدينا آلاف المخطوطات

ث. تقييم الأخطاء الكتابية [60:38-59:24]

دعونا نتحدث عن الأخطاء الكتابية. هل نعرف أنواع الأخطاء التي يرتكبها الكتبة؟ نعم فعلنا. إليكم واحدة: تكوين الإصحاح 10 الآية 4. ما الفرق بين الحرف π والحرف (د) ρ ؟ أولاً هل ترى أن (ص) هناك فرقا؟ ما هو الفرق؟ هل يرى أحد النتوء الصغير في نهاية ذلك؟ هذا دغدغة. هل يتذكر أحدكم ذرة (دغدغة؟ هذا دغدغة. هذا هو د) هذا هو ر (P. هل تعتقد أن الكتبة خلطوا بين د (π) و ر (P)؟ هل ترى مدى قرب هؤلاء؟ اسمحو لي أن أقدم لكم مثالا. اسم هذا الرجل هو دودانين، إذا كنت قد حفظتها جميعاً من تكوين 10. اسم هذا الرجل هو دودانين. لكن إذا نظرت في بعض كتبكم المقدسة، فلن تقول؟ فهل كان اسمه دودو أم كان اسمه D و R دودانين"، بل ستقول "رودانين". هل ترى أنه تم الخلط بين رودو؟ المشكلة هي أن الرسالة تبدو متشابهة جداً لدرجة أنها تخط بين الحروف المشابهة في بعض الأحيان.

الآن نعلم أن هذه مشكلة فهل يمكننا تصحيحها؟ نعم نستطيع. مقارنة R و D لذلك يتم الخلط بين المخطوطات كنت تتوقع ذلك.

عاشراً: الشفوية ونقل المخطوطات [62:39-53:62]

تفضل واحد اخر. دعني أفعل هذا لك باللغة الإنجليزية. في بعض الأحيان تحدثوا المخطوطات. ما هي الفائدة من عمل مخطوطة شفوية؟ سأكون هنا أقرأ، "في البدء كان الكلمة" أو "في البدء خلق الله السموات والأرض" انسخ هذا. ما هي الميزة؟ من مخطوطة واحدة في هذا الفصل يمكنني إنتاج كم عددها؟ هل ترى فائدة القيام بذلك شفويا؟ لكن ما المشكلة في كونها شفوية؟ هنا تكمن المشكلة شفويًا: اكتب لي 100 كلمة "هناك/هم/هم". ما هي المشكلة؟ لديك "هناك" و"هم" و"هم" جميعها تبدو متشابهة الآن، اسمحوا لي أن أقرأ المزمور 100 كمثال على ذلك. في نسخة الملك جيمس من المزمور يقول: "اهتفوا للرب! ادخلوا إلى حضرته بالغناء. فاعلموا أن الرب هو الله. هو الذي خلقنا وليس نحن 100 الخاص بك ومعظم الترجمات NIV □. هل يتذكر أحد سماع هذا؟ هذا هو الملك جيمس. إذا نظرت إلى الحديثة، فسترى الأمر هكذا، "اهتفوا للرب" ادخلوا إلى حضرته بالغناء. فاعلموا أن الرب هو الله. هو الذي خلقنا ونحن □ □. وهذا يختلف تمامًا عن عبارة "لسنا بأنفسنا" - و"نحن له". هل تعرف كيف يتم نطقها؟ *l'o anaknu* وليس نحن بأنفسنا: "هل تعرف كيف يتم نطق عبارة "ونحن له"؟ ما الفرق في الصوت بين "ولكن يمكن *l'o anaknu* ؟ قل لي أي واحد الذي لا يمكنك. يتم نطقها بنفس الطريقة. إنه *lo' anaknu* و أن تؤخذ على أنها "لسنا أنفسنا"، هذه هي الطريقة التي تترجمها نسخة الملك جيمس، "ونحن له" هي الطريقة التي تتبعها معظم الترجمات الحديثة لأننا نفهم المزيد عن الشعر الآن.

ي. التبديل [63:28-62:54]

؟ ما فائدة برنامج "ie" الإبدال - هل سبق لك أن كتبت هذا: "هناك"؟ هل أصابعك معتادة على فعل هل سبق لك أن حدث ذلك؟ فهو يقلبهم، وهذا مفيد. لذلك أوصي MS Word. MS Word ؟ يقلبهم برنامج Microsoft Word. وهذا ما يسمى "الإبدال"، عندما تقوم بتبديل ترتيب الحروف. عندما تقوم Microsoft Word ببرنامج بتبديل الحروف، فهذا يسمى الإبدال. إذا قرأت ذلك في مخطوطة، فستعرف ما ينبغي أن يكون. انها لا وهمية أي شخص.

Z. الانشطار والانصهار [64:02-63:29]

إذن هذه واحدة. في المخطوطات اليونانية المبكرة، كانت جميعها مكتوبة بأحرف كبيرة دون وجود مسافات بين الكلمات. هل تحب وجود مسافات بين الكلمات؟ قل لي ماذا يقول هذا. يا رفاق قراءة اللغة نعم، أنتم يا رفاق مجموعة (CHRISTISNOWHERE الأشخاص الذين يحاولون قراءة). الإنجليزية

من الوثنيين .هذا جميل، وهذا طقسي، "المسيح هنا الآن] . "يقراً الطلاب :المسيح ليس في أي مكان .[هل ترى ما هي المشكلة عندما لا يكون لديك مسافات بين الكلمات؟

نفس النهايات [65:08-64:03] Homeoteuton. أ.

أنا فقط أحب ذلك لأنه نوع من الكلمة . "homeoteuton" تفضل واحد اخر .وهذا ما يسمى تعني "نفس النهاية" .أنتم جميعاً تعرفون هذا : "Homeoteuton" .الرائعة" .هو مو "تعني ماذا؟ نفس نفس مشكلة النهاية .هل سبق لك أن قرأت عبر الصفحة وصادفتك كلمة هنا وهي متكررة أسفل حوالي ثلاثة أسطر هنا وتتخطى عينك أسفل الصفحة لأنك تصادفها ثم تقفز للأسفل .دعني آخذك إلى يسوع لتفعل مثل السامري الصالح .تعرض الرجل للضرب .وكان هناك كاهن وجاء إليه و"يمر من الجانب الآخر" .ثم هناك لاوي، يأتي إلى هذا الرجل المسكين الذي تعرض للضرب و"يمر على الجانب الآخر" .ما هي المشكلة؟ - تكرار عبارة "مر على الجانب الآخر" و"مر على الجانب الآخر" .في بعض المخطوطات، ماذا كان سيفعل الناسخ؟ هل قفزت عينه إلى أسفل الصفحة؟ لقد تخطى أحد الرجال لأن عينه قفزت إلى أسفل الصفحة .الآن نفس النهاية، "homeoteuton" هل سبق لك أن قرأت مثل هذا وتقفز إلى أسفل الصفحة؟ وهذا ما يسمى .حيث تقفز إلى أسفل الصفحة متخطياً بعض المواد

أ. ب. ديتو غرافيا وهابلو غرافيا [65:45-65:09]

تعني، هل "Dittography" . "Dittography" الآن إليك طريقة أخرى لارتكاب الخطأ، وهي سبق لك أن كتبت شيئاً ما وقلت بكتابته مرتين في حين أنه كان من المفترض كتابته مرة واحدة فقط؟ ثم تدرك أنك فعلت نفس الشيء مرتين .ثم شعرت بالغضب الشديد من نفسي، "أوه، لا أستطيع أن أصدق أنني كتبت ذلك للتو" .إذن تقوم بمسحه .هذا هو "الديتو غرافيا" .يعني أنه كتب مرتين ولكن كان يجب أن يكتب مرة واحدة .هابلو غرافيا تعني أنه كان ينبغي كتابتها مرتين لكنهم كتبوها مرة واحدة فقط .لذا فإن الديتو غرافيا يعني أنه تمت كتابته مرتين ولكن كان يجب كتابته مرة واحدة . Dittography .والهابلو غرافيا هما الأضداد هابلو غرافيا تعني أنه تم كتابته مرة واحدة وكان يجب كتابته مرتين .أنت تعلم أنك ارتكبت هذا النوع من الأخطاء

تكيف .تنسيق الفساد [67:18-65:46]

وهنا أمر آخر :تنسيق الفساد .يأتي هذا من سفر أيوب الإصحاح 3 .وفي أيوب الإصحاح 3 يسير الأمر على هذا النحو .ماذا يحدث لأيوب؟ أيوب يخرج القطران منه .لقد قام أيوب بإخراج القطران منه، وظهرت زوجته في الفصل الثالث، وقد مات أطفالها، وتم تفجير كل شيء .إنها تأتي إلى زوجها الذي يعاني . الآن سأقتبس لك حرفياً العبرية، أخبرني ما هو الخطأ .في العبرية تقول حرفياً" :تأتي زوجة أيوب وتقول : [أصيب أيوب بكل هذه الدمامل [أيوب، بارك الله ومت . "وهذا مقتبس مباشرة من الكلمة العبرية "باروك"، وتعني "بارك" .-"تبارك الله وتوفيت" .والآن عندما تقرأ هذا الكلام من زوجة أيوب، هل من الواضح حقاً ما

قالتة حقًا. هل قالت "تبارك الله وتوفيت"؟ نعم، لقد كانت امرأة متدينة جداً. رقم عندما تأتي إلى أيوب وكل هذه المأساة وتقول ماذا؟ "لعن الله وموت". ما هي إحدى المشاكل؟ ألم يكن الكتبة يريدون أن يكتبوا "لعن الله"؟ لم يحب الكتبة أن يكتبوا ذلك. لقد وضعوا عبارة "بارك الله" هناك بدلاً من ذلك. الآن، بالمناسبة، أي شخص يقرأ هذا النص، هل تعلم أنه يجب أن يكون "لعن الله وأموت"؟ اسمحوا لي أن أقول ذلك مرة أخرى: أي شخص يقرأ هذا النص، هل تعلم أنه يجب أن يكون "لعن الله وأموت"؟ ومن يقرأها يعرف ذلك. إذن ما يحدث هو أن القراء يقلبون ذلك. لم يحب الكتبة أن يكتبوا ذلك، لذا وضعوا بدلاً من ذلك عبارة "بارك الله وموت". وهذا ما يسمى "تنسيق الفساد". لم يحبوا كتابة عبارة "لعن الله وأموت" لذا قاموا بمواءمتها في شيء أكثر راحة لهم.

إعلان الخلط [68:15-67:19]

الآن هنا الخلط. الخلط هو أمر مثير للاهتمام. بعض المخطوطات تأتي من سفر الرؤيا أو من أعمال الرسل. تقول، إذن لديك خمسون مخطوطة تقول "كنيسة الله"، "كنيسة الله"، "كنيسة الله"، و "كنيسة الله". ثم لديك خمسون مخطوطة أخرى تقول "كنيسة الرب" و "كنيسة الرب". الآن أنت ناسخ متأخر، لديك خمسون مخطوطة مكتوب عليها "كنيسة الله"، ولديك خمسون مخطوطة مكتوب عليها "كنيسة الرب"، أي واحدة ستنتسخ؟ نعم فماذا فعلت؟ بالمناسبة، دعني أسألك، ماذا ستفعل؟ لو كان لديك مخطوطة واحدة تقول "كنيسة الرب" وأخرى تقول "كنيسة الله"، ماذا ستفعل؟ فيجمعونها ويقولون: "كنيسة الرب الإله". لذا فإن "المخطوطات اللاحقة تحتوي على "كنيسة الرب الإله". الآن نقطة الخلط هي أن النص لديه ميل للنمو، بسبب هذا الميل للدمج. لذلك، مع الخلط، يميل النص إلى النمو بسبب مشكلة الخلط هذه.

! أصول وزن أدلة المخطوطات

يفضل الأقدم والأقصر [68:56-68:16]

والآن، إليك بعض المبادئ التي تحدد قراءات المخطوطات التي سيتم قبولها في الكتاب المقدس. المخطوطات الأقدم: إذا كان لديك مخطوطة مؤرخة في القرن السادس عشر ولديك واحدة مؤرخة في القرن الثالث، فما هي المخطوطة التي تعطيها أهمية أكبر؟ القرن الثالث. لماذا؟ لأنه في وقت سابق. كلما كانت المخطوطة قديمة، زادت مكانتها، وكلما كانت المخطوطة أقدم، كلما كان ذلك أفضل.

ويفضل القراءة الأقصر. لماذا يفضلون القراءة الأقصر؟ لديك مجموعتان من المخطوطات، لماذا يفضلون المجموعة الأقصر؟ هل كان النص يميل إلى النمو مع مرور الوقت؟ لذلك ربما يكون الأقصر هو "الأقدم والأفضل". لذلك يفضل القراءة الأقصر. "كنيسة الرب" أو "كنيسة الله" ولكن ليس "كنيسة الرب الله".

بالعربية. منتشرة جغرافياً [69:51-68:57]

الآن، اسمحوا لي أن أفعل هذا فقط. لنفترض أن لدينا مائة مخطوطة من وينهام في ماساتشوستس. ومن ناحية أخرى، لدينا مجموعة من خمس مخطوطات لا تتفق مع مخطوطة وينهام. إحدى هذه

المخطوطات من واشنطن العاصمة، وواحدة من فيلادلفيا، ولا نفل مدينة نيويورك في بوسطن هنا، بوسطن هي الأخرى، ولوس أنجلوس هي الأخرى، وميامي هي الأخرى. لدينا خمسة فقط، ولكن لدينا نفس القراءة من واشنطن وفيلادلفيا وبوسطن ولوس أنجلوس وميامي، ولديك قراءة مختلفة من مائة مخطوطة من بينهم. أي قراءة ستقبل؟ الخمس أو المائة. الخمسة لماذا؟ لانهم منتشرون في كل مكان هل سيتم نسخ تلك الموجودة في وينهام من بعضها البعض؟ هل سيكون لديهم جميعا نفس الأخطاء؟ ولكن كلما زاد الانتشار الجغرافي، زادت قيمة القراءة.

اي جي. عائلات المخطوطات [70:52-69:31]

والآن دعونا نناقش أعداد المخطوطات ونوعها. ما هي عائلة المخطوطات؟ عائلة المخطوطة هي عندما يكون لديك أحد الوالدين، يتم نسخ الوالد، وهذا ما يسمى "الطفل". "إذاً لديك الوالد، الطفل، يتم نسخ الطفل، وهل ترى أنهم جميعاً يعودون إلى نفس الوالد؟ لذلك يتم نسخ واحد دعنا نقول خمس مرات. كلهم يعودون إلى نفس الوالد. هل عائلات معينة لديها مجموعة أفضل من المخطوطات وعائلات أخرى لديها مجموعة أسوأ من المخطوطات؟ إذن ما يحدث هو أنه يمكنك تقييم عائلات المخطوطات هذه. لديك العائلة الغربية، العائلة السكندرية، ومن ثم يمكنك وزن المخطوطات ويمكنك محاولة اختيار أفضل عائلة من المخطوطات.

آه. العهد الجديد وكتبة العهد القديم [70:32-07:72]

اسمحوا لي أن أتطرق إلى شيء آخر هنا، فيما يتعلق بالعهد الجديد. أريد أن أقارن بين العهد الجديد والعهد القديم بالنسبة لك. هل كان كتبة العهد الجديد الذين نسخوا العهد الجديد، هل كانوا كتبة جيدين؟ هل المسيحيون الأوائل متعلمون أم غير متعلمين؟ المسيحيون الأوائل كانوا غير متعلمين. هل كان المسيحيون الأوائل: أغنياء أم فقراء؟ فقراء في الغالب. هل كان المسيحيون الأوائل جالسين في بيوتهم، بيوتهم مكيفة، أم هاربين من الاضطهاد؟ الفرار من الاضطهاد. عندما تهرب من الاضطهاد، فقيراً وغير متعلم، هل تصبح كاتباً جيداً؟ لا. هل المخطوطات المسيحية المبكرة صعبة لأنها لم تكن كتبة محترفين؟ هل قام المسيحيون الأوائل بتدريب الكاتب المحترف؟ ليس كثيراً، لقد فعلوا ذلك لاحقاً.

الآن أخبرني عن الشعب اليهودي. هل كان الشعب اليهودي كتبة جيدين أم كتبة سيئين؟ جيد. محترفون – هل يقضون حياتهم كلها في نسخ الكتاب المقدس؟ أفضل المخطوطات العبرية لدينا تعود إلى هذه النصوص الماسورية التي قاموا (MT) حوالي 1000 م – 800 م، وتسمى النصوص الماسورية بنسخها في بعض الأحيان يقولون، هذه الصفحة يجب أن تحتوي على 25 حرف "أ". وسوف يعودون حتى الصفحة 25 "أ". "إذا كان أحد الحروف "أ" مفقوداً، فهل سيدمرون مخطوطتك؟ سؤال: هل كان هؤلاء الناس حذرين للغاية؟ وكانت المخطوطات اليهودية دقيقة للغاية. ومع ذلك، ما هي المشكلة؟ أفضل المخطوطات الماسورية اليهودية لدينا هي من 800 إلى 1000 م. ما هي المشكلة؟ هل 1000 م متأخر عندما كان عمر

موسى 1400 ق.م؟ نعم.

منظمة العفو الدولية. مخطوطات البحر الميت [73:38-72:08]

ثم، فجأة، في عام 1948، خرج طفل عربي للنزهة على طول البحر الميت، وألقى حجراً داخل الكهف. لقد سمع صوت قرقعة بدلاً من صوت قرقعة وقال، هناك شيء ما هناك. دخل ووجد علبة قديمة كبيرة. يفتح العلبة ويوجد بالداخل كل هذه الورقة. فيقول: واو، ما هذا؟ يمكنك إشعال النيران بهذا طوال الليل. "لقد أخرجها، واتضح أنني أعتقد أنهم باعوا القطعة الأولى بـ 50 دولاراً. كم تبلغ قيمته الآن؟ ملايين. في الواقع، هل تعلم ماذا فعلوا بمخطوطات البحر الميت؟ بعض الرجال، عندما ذهبوا إلى بيت لحم، أرادوا كسب المزيد من المال، فهل تعرف ماذا فعلوا؟ لقد مزقوها حتى يتمكنوا من بيع 10 قطع بدلاً من قطعة واحدة. أنت تقول أنهم لم يفعلوا ذلك. نعم لقد فعلوا. لكن على أية حال، حصلنا على مخطوطات البحر الميت هذه في عام 1948. ما الفائدة؟ لماذا تقول الكثير من الاحترام لاسم مارتي أبيج، وهو صديق عزيز لي عمل على مخطوطات البحر الميت وفجرها؟ أعتقد أنه كان الكهف 13 أو الكهف 11، لقد فجره باستخدام كمبيوتر في الواقع. لماذا أكن الكثير من الاحترام لمارتي؟ مخطوطات البحر الميت هي أفضل المخطوطات Mac العبرية لدينا. مخطوطات البحر الميت، عام 1948، أعادتنا 1000 سنة إلى ما قبل زمن المسيح. هذه قفزة عام. هل يمكننا الآن التحقق من مدى جودة مخطوطات النصوص الماسورية المتأخرة؟ نعم، لدينا 1000 قفزة 1000 عام الآن. خمن ماذا وجدوا؟ هل النصوص العبرية دقيقة؟ النصوص العبرية دقيقة. وتؤكد مخطوطات البحر الميت ذلك بشكل عام.

اي جي. غابي بركاي والعدد 6 [76:19-73:39]

والآن، بالمناسبة، اسمحو لي أن أحكي لكم قصة عن رجل يُدعى غابي باركاي، درست على يديه في السبعينيات، بعد الحرب الأهلية. لقد درس غابي باركاي المقابر في القدس طوال حياته وأنا أتحدث طوال حياته، حوالي 40 أو 50 عامًا. يستطيع غابي أن يدخل إلى قبر في القدس، وهو يعرف كل قبر في القدس. إنه رجل مشرق حقًا. يمشي إلى الحائط، ويضع يده على الحائط، ويقول، إن علامة الإزميل هذه تم صنعها في عام 300 قبل الميلاد. هذا الرجل جيد. إنه الأفضل في العالم. لقد أمضى حياته كلها في القيام بذلك. والآن ما هي مشكلة المقابر؟ عادة ما يدفنون الناس بكل ثروتهم. عادة ماذا يحدث للقبر؟ يصل لصوص القبور إلى هناك ويمزقون كل الأشياء بحيث تبقى بضع قطع من الشعير والشظايا. هل يمكنك عمل بعض التاريخ بالكربون 14 عليه؟ لكن غالبًا ما لا يتبقى لك سوى مجرد قصاصات. ها هو هذا في الثمانينات، كانوا يحفرون لبناء فندق جديد وقد أخرجوا المجرفة البخارية، كانوا يحفرون وفجأة اصطدموا بشيء ما. قالوا: "البقرة المقدسة، هذا قبر." "لديك قبر في القدس، بمن ستتصل؟ غابي باركاي." جابي، تعال إلى هنا، لقد اصطدمنا بالقبر. "ما حدث هو أنه حدث زلزال وأدى الزلزال إلى انهيار سقف القبر على القبر. السؤال: هل هذا جيد؟ نعم، كل الأشياء لا تزال في مكانها. لقد فتحوا هذا القبر ويعود تاريخ هذا القبر إلى عام

قبل الميلاد. وهذا من زمن حزقيا ملك يهوذا. لقد انهار سقف المقبرة، وهناك امرأة هناك، يمكنك معرفة 700 ذلك من العظام. وقد وضعت حول رقبتها تميمة صغيرة مصنوعة من الفضة. استغرق الأمر 3 سنوات لتدوير هذه التميمة الفضية من عام 700 قبل الميلاد. لقد قيل شيئاً كهذا، وهذه طريقة جيدة لإنهاء الفصل، يباركك الرب ويحفظك. ليتأرف الرب عليك وينير بوجهه عليك ويعطيك السلام. هل سمعت ذلك؟ هل قال " راعيك يوماً": يباركك الرب ويحفظك وينير بوجهه عليك"؟ هذه هي البركة الكهنوتية الواردة في سفر العدد وما يليها. عثر غابي باركاي على أقدام قطعة من الكتاب المقدس تم العثور عليها على الإطلاق — 24: 6 قبل الميلاد. هل يقول نفس الشيء الذي يقوله كتابك المقدس؟ نفس الشيء. لذلك يمكننا أن نثق في 600-700 الكتاب المقدس. اراك الاسبوع القادم

هذه هي المحاضرة رقم 3 لتيد هيلدبراندت عن تاريخ العهد القديم وأدبه واللاهوت. كانت هذه المحاضرة عن

نقل الكتاب المقدس من الله إلينا

Arzbecker كتب لورين
تم تحريره بواسطة تيد هيلدبراندت 2